

Transliteration–Telugu

**Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention
(including Telugu letters – Short e, Short o) -**

a A i I u U
R RR IR IRR
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k	kh	g	gh	n/G		
c	ch	j	jh	n/J		(jn – as in jnAna)
T	Th	D	Dh	N		
t	th	d	dh	n		
p	ph	b	bh	m		
y	r	l	L	v		
S	sh	s	h			

pAhi parama dayALO-kApi

In the kRti 'pAhi parama dayALO' – rAga kApi, SrI tyAgarAja sings praises of the Lord.

- | | |
|----|---|
| P | pAhi parama dayALO harE mAm |
| C1 | sundar(A)nana mukunda rAghava
purandar(A)di nuta mandar(A)ga dhara (pAhi) |
| C2 | pankaj(A)pta hariN(A)nka nayana
SrI-d(A)nka suguNa ¹ makar(A)nka janaka mAm (pAhi) |
| C3 | krUra mAnava ² vidAra bhavya kara
nIrad(A)bha su-SarIra mA ramaNa (pAhi) |
| C4 | ³ nir-vikAra guNa sarva rUpa dhara
⁴ pUrva dEva mada garva bhanjana (pAhi) |
| C5 | pUrNa rUpa kalaS(A)rNavA sthita su-
parNa vAhana su-varNa cEla mAm (pAhi) |
| C6 | raksha mAm-aniSam-akshar(A)mRta
ras(A)ksha nirjara su-paksha cApA dhara (pAhi) |
| C7 | ranga nAyaka Subh(A)nga sUrya kula
pungav(A)ri mada bhanga sarvadA (pAhi) |
| C8 | nAga Sayana bhava rOga nASa ⁵ kRpA
rAgadE varada tyAgarAja nuta (pAhi) |

Gist

O Most merciful Lord hari!

O Beautiful Faced Lord mukunda! O Lord rAghava! O Lord praised by
indra and others! O Lord who bore the mandara mountain on his back!

O Lord who has Sun and moon as eyes! O Lord on whose lap lakshmi is seated! O Virtuous One! O Father of cupid!

O Lord who destroyed cruel people! O Lord who causes prosperity! O Lord whose beautiful body resembles rain-cloud! O Beloved of lakshmi!

O Immutable Lord! O Lord who is beyond qualities! O Lord who is embodied in all forms! O Lord who destroyed the arrogant pride of asuras!

O Lord who is the embodiment of the Whole! O Lord abiding in the Ocean of Milk! O Lord whose carrier is garuDa! O Lord who wears golden (huued) garments!

O Imperishable Lord! O Lord with nectarine Eyes! O Lord who has untiring shoulders (OR One who is on the side of celestials)! O Wielder of bow!

O Lord ranga nAyaka (of SrI rangam)! O Auspicious bodied! O Lord who destroyed the arrogance of rAvaNa!

O Lord reclining on the bed of SEsha! O Destroyer of the disease called Worldly Existence! O Mercy Crystal (OR) O Ocean of Mercy! O Bestower of Boons! O Lord praised by this tyAgarAja!

Protect me always.

Word-by-word Meaning

P Protect (pAhi) me (mAm), O Most (parama) merciful (dayALO) Lord hari (harE)!

C1 O Beautiful (sundara) Faced (Anana) (sundarAnana) Lord mukunda! O Lord rAghava!

O Lord praised (nuta) by indra (purandara) and others (Adi) (purandarAdi)! O Lord who bore (dhara) the mandara mountain (aga) (mandarAga) on his back!

Protect me, O Most merciful Lord hari!

C2 O Lord who has Sun – Friend (Apta) of Lotus (pankaja) (pankajApta) – and moon – deer (hariNa) marked (anka) (hariNArka) – as eyes (nayana)!

O Lord on whose lap (anka) lakshmi (SrI-da) (SrI-dAnka) is seated! O Virtuous One (suguNa)! O Father (janaka) of cupid – whose banner (anka) is sea-animal (makara) (makarAnka)!

Protect me (mAm), O Most merciful Lord hari!

C3 O Lord who destroyed (vidAra) cruel (krUra) people (mAnava)! O Lord who causes (kara) prosperity (bhavya)!

O Lord whose beautiful body (su-SarIra) resembles (Abha) rain-cloud (nIrada) (nIrAdAbha)! O Beloved (ramaNa) of lakshmi (mA)!

Protect me, O Most merciful Lord hari!

C4 O Immutable Lord (nir-vikAra)! O Lord who is beyond qualities (nir-guNa)! O Lord who is embodied (dhara) in all (sarva) forms (rUpa)!

O Lord who destroyed (bhanjana) the arrogant (mada) pride (garva) of asuras (pUrva dEva)!

Protect me, O Most merciful Lord hari!

C5 O Lord who is the embodiment (rUpa) of the Whole (pUrNa)! O Lord abiding (sthita) in the Ocean (arNava) of Milk – from where the pitcher (kalaSa) of nectar emerged (kalaSArNava)!

O Lord whose carrier (vAhana) is garuDa – the mighty winged (su-parNa)! O Lord who wears golden (huued) (su-varNa) garments (cEla)!

Protect me (mAm), O Most merciful Lord hari!

C6 O Imperishable Lord (akshara)! O Lord with nectarine (amRta rasa) (aksharAmRta) Eyes (aksha) (rasAksha)! Please protect (raksha) me (mAm) ever (aniSam);

O Lord who has untiring (nirjara) shoulders (su-paksha) (OR One who is on the side of celestials)! O Wielder (dhara) of bow (cApa)!

Protect me, O Most merciful Lord hari!

C7 O Lord ranga nAyaka (of SrI rangam)! O Auspicious (Subha) bodied (anga) (literally limbed) (subhAnga)!

O Lord who destroyed (bhanga) the arrogance (mada) of rAvaNa – the prime (pungava) enemy (ari) (pungavAri) of the Solar (sUrya) dynasty (kula)!

Protect me always (sarvadA), O Most merciful Lord hari!

C8 O Lord reclining (Sayana) on the bed of SEsha – the serpent (nAga)! O Destroyer (nASa) of the disease (rOga) called Worldly Existence (bhava)!

O Mercy (kRpA) Crystal (rAgada) (rAgadE) (OR) O Ocean (sAgara) of Mercy (kRpA)! O Bestower of Boons (varada)! O Lord praised (nuta) by this tyAgarAja!

Protect me, O Most merciful Lord hari!

Notes –

Variations –

² – vidAra –ra-dhAra : ‘ra’ means ‘fire’; and ‘dhAra’ means ‘rain’; may be SrI tyAgarAja uses this to mean ‘rain that extinguishes the fire called wicked people’.

⁵ – kRpA rAgadE – kRpA sAgara’ : One of the meanings of ‘rAgada’ is ‘crystal’. ‘Crystal’ comes under the general category of ‘maNi’ - gemstones. Probably, SrI tyAgarAja is using the word in the same sense as ‘wish-crystal’ (cintA maNi) – ‘mercy crystal’.

Incidentally, The characteristics of ‘crystal’ and other gems are given in the website – <http://www.yourgemologist.com/crystalsystems.html>

References –

¹ – makarAnka – The banner of kAma is makara.

⁴ – pUrva dEva – dAnavas were born of mother danu; daityas were born of mother diti; for both kaSyapa was the common father. Though enmity existed between cousins, only after the churning of the milk ocean and subsequent distribution of nectar wherein the dAnavas were denied nectar, they became sworn enemies to each other. Therefore, dAnavas – commonly translated as demons - are called ‘earlier celestials’ (pUrva dEva). Please refer to SrImad-bhAgavataM, Book 8, Chapters 6 to 11. Source -

<http://srimadbhagavatam.com/8/6/en>

Comments -

³ – nir-vikAra guNa – The prefix ‘nir’ governs both ‘vikAra’ (nirvikAra) and ‘guNa’ (nirguNa). It has accordingly been translated; otherwise, the word ‘guNa’ by itself, cannot be properly translated. The same combination occurs in the kRti ‘dina maNi vamSa’ – rAga hari kAmbhOji also.

Devanagari

प. पाहि परम दयाळो हरे मां

च1. सुन्द(रा)नन मुकुन्द राघव

पुरन्द(रा)दि नुत मन्द(रा)ग धर (पा)

- च२. पंक(जा)प हरि(णां)क नयन
श्री(दां)क सु-गुण मक(रां)क जनक मां (पा)
- च३. क्रूर मानव विदार भव्य-कर
नीर(दा)भ सु-शरीर मा-रमण (पा)
- च४. निर्विकार गुण सर्व रूप धर
पूर्व देव मद गर्व भञ्जन (पा)
- च५. पूर्ण रूप कल(शा)र्णव स्थित सु-
पर्ण वाहन सुवर्ण चेल मां (पा)
- च६. रक्ष मा(म)निश(म)क्ष(रा)मृत
र(सा)क्ष निर्जर सु-पक्ष चाप धर (पा)
- च७. रङ्ग नायक शु(भा)ङ्ग सूर्य कुल
पुङ्ग(वा)रि मद भङ्ग सर्वदा (पा)
- च८. नाग शयन भव रोग नाश कृपा
रागदे वरद त्यागराज नुत (पा)

English with Special Characters

pa. pāhi parama dayālō harē māṁ

ca1. sunda(rā)nana mukunda rāghava

puranda(rā)di nuta manda(rā)ga dhara (pā)

ca2. pañka(jā)pta hari(ṇāṁ)ka nayana

śrī(dāṁ)ka su-guṇa maka(rāṁ)ka janaka māṁ (pā)

ca3. krūra mānava vidāra bhavya-kara

nīra(dā)bha su-śarīra mā-ramaṇa (pā)

ca4. nirvikāra guṇa sarva rūpa dhara

pūrva dēva mada garva bhañjana (pā)

ca5. pūrṇa rūpa kala(sā)rnava sthita su-

parṇa vāhana suvarṇa cēla māṁ (pā)

ca6. rakṣa mā(ma)niśa(ma)kṣa(rā)mṛta

ra(sā)kṣa nirjara su-pakṣa cāpa dhara (pā)

ca7. raṅga nāyaka śu(bhā)ṅga sūrya kula
 puṅga(vā)ri mada bhaṅga sarvadā (pā)
 ca8. nāga śayana bhava rōga nāśa kṛpā
 rāgadē varada tyāgarāja nuta (pā)

Telugu

ప. పాహి పరమ దయాళో హారే మాం
 చ1. సున్న(రా)నన ముకున్న రాఘవ
 పురుస్త(రా)ది నుత మన్న(రా)గ ధర (పా)
 చ2. పంక(జా)ష్ట హరి(ణాం)క నయన
 శ్రీ(దాం)క సు-గుణ మక(రాం)క జనక మాం (పా)
 చ3. క్రూర మానవ విదార భవ్య-కర
 నీర(దా)భ సు-శరీర మా-రమణ (పా)
 చ4. నిర్వ్యకార గుణ సర్వ రూప ధర
 పూర్వ దేవ మద గర్వ భజ్జున (పా)
 చ5. పూర్ణ రూప కల(శా)ర్వ స్థిత సు-
 ప్రణ వాహన సువర్ణ చేల మాం (పా)
 చ6. రక్ష మా(మ)నిశ(మ)క్ష(రా)మృత
 ర(సా)క్ష నిర్మర సు-పక్ష చాప ధర (పా)
 చ7. రజ్ నాయక శు(భా)జ్ సూర్య కుల
 పుష్ట(వా)రి మద భజ్ సర్వదా (పా)
 చ8. నాగ శయన భవ రోగ నాశ కృపా
 రాగదే వరద త్యాగరాజ నుత (పా)

Tamil

ப. பாஹி பரம தீயாளோ ஹைரே மாம்
 ச1. ஸாந்த³(ரா)னன முகுந்த³ ராக⁴வ
 புரந்த³(ரா)தி³ நுத மந்த³(ரா)க³ த⁴ர (பாஹி)
 ச2. பங்க(ஜா)ப்த ஹரி(ணா)ங்க நயன
 ஸ்ரீ(தா³)ங்க ஸாகு³ண மக(ரா)ங்க ஜனக மாம் (பாஹி)
 ச3. க்ரூர மானவ விதா³ர ப⁴வ்ய-கர
 நீர(தா³)ப⁴ ஸா-ஸரீர மா ரமண (பாஹி)
 ச4. நிர்விகார கு³ண ஸர்வ ரூப த⁴ர
 பூர்வ தே³வ மத³ க³ர்வ ப⁴ஞ்ஜன (பாஹி)
 ச5. பூர்ண ரூப கல(ஸார்)ணவ ஸ்தி²த ஸா-
 பர்ண வாஹன ஸா-வர்ண சேல மாம் (பாஹி)

- ச6. ரகஷ மா(ம)னி ஸ(ம)கஷ(ரா)ம் ருத
ர(ஸா)கஷ நிர்ஜீர ஸு-பகஷ சாப த⁴ர (பாஹி)
ச7. ரங்க³ நாயக ஸு(பா⁴)ங்க³ ஸுரிய குல
புங்க³(வா)ரி மத³ ப⁴ங்க ஸர்வதா³ (பாஹி)
ச8. நாக³ ஸயன ப⁴வ ரோக³ நா ஸ க்ருபா
ராக³தே³ வரத³ த்யாக்ராஜ் நுத (பாஹி)

என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!

1. எழில் வதனத்தோனே! முகுந்தா! இராகவா!
புறந்தராதியரால் போற்றப்பெற்றோனே!
மந்தர மலையைச் சுமந்தோனே!
என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!
2. பரிதி, மதி கண்களோனே! இலக்குமியமர் மடியோனே!
நற்பண்புடையோனே! காமனையீன்றோனே!
என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!
3. கொடிய மானவர்களை யழித்தோனே! பேறரநுள்வோனே!
கார்முகில் வண்ண எழலுடலோனே! மாரமணா!
என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!
4. மாற்றமற்றோனே! குணங்களற்றோனே!
அனைத்துருவுமேந்துவோனே!
அரக்கர் மதச் செருக்கினை யொடுக்கியோனே!
என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!
5. பூரண உருவத்தோனே! கலசக் கடவிலுறைவோனே!
கருட வாகனனே! பொன்னாடையணிவோனே!
என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!
6. எவ்வமயமும் என்னெங்க காப்பாய், அழிவற்றோனே!
அமுதச்சாறு கண்களோனே! தளரா தோள்களோனே!
வில்லேந்துவோனே!
என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!
7. அரங்க நாயகா! மங்கள அங்கமுடைத்தோனே! சூரிய
குலத்தின் தலையாய எதிரியின் செருக்கையடக்கியோனே!
எவ்வமயமும்
என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!
8. அராவணைத் துயில்வோனே! பிறவி நோயைக்
களைவோனே! கருணை மணியே! வரமருள்வோனே!
தியாகராசனால் போற்றப்பெற்றோனே!
என்னெங்க காப்பாய், பரம தயாளனே! அரியே!

புறந்தராதியர் - இந்திரன் முதலானோர்

ಮಾ - ಇಲಕ್ಕುಮಿ
 ಕಲಸಕ್ಕಟಲ್ - ಪಾರ್ಕಟಲ್
 ತಾರಾ ತೋಳಕಗೋನೆ - 'ವಾನೋರ್ ಪಕ್ಕಮಿರುಪ್ಪೋನೆ'
 ಎನ್ನುಮ್ ಕೊಳೊಲಾಮ್.
 ಕುರಿಯ ಕುಲತ್ತಿನ ತಲೆಯಾಯ ಎತಿರಿ - ಇರಾವಣಣಂ
 ಕರುಣೆ ಮನಿಯೆ - 'ಕರುಣೆಕ ಕಟಲೇ' ಎನ್ನುಮ್ ಕೊಳೊಲಾಮ್.

Kannada

ಪ. ಪಾಹಿ ಪರಮ ದಯಾಳೋ ಹರೇ ಮಾಂ
 ಚೆ. ಸುನ್ನ(ರಾ)ನನ ಮುಕ್ಕನ್ನ ರಾಘವೆ
 ಪುರನ್ನ(ರಾ)ದಿ ನುತ್ತ ಮನ್ನ(ರಾ)ಗ ಧರ (ಷಾ)
 ಚೆ. ಪಂಕೆ(ಜಾ)ಪ್ತೆ ಹರಿ(ಣಾಂ)ಕ ನಯನ
 ಶ್ರೀ(ಧಾಂ)ಕ ಸು-ಗುಣ ಮುಕೆ(ರಾಂ)ಕ ಜನಕ ಮಾಂ (ಷಾ)
 ಚೆ. ಕೂರ ಮಾನವ ವಿದಾರ ಭವ್ಯ-ಕರ
 ನೀರೆ(ದಾ)ಭ ಸು-ಶರೀರ ಮಾ-ರಮಣ (ಷಾ)
 ಚೆ. ನಿರ್ಮಿಕಾರ ಗುಣ ಸರ್ವ ರೂಪ ಧರ
 ಪೂರ್ವ ದೇವ ಮದ ಗರ್ವ ಭಜ್ಞನ (ಷಾ)
 ಚೆ. ಪೂರ್ವ ರೂಪ ಕಲ(ಶಾ)ರ್ಥವ ಸ್ಥಿತ ಸು-
 ಪರ್ವತ ವಾಹನ ಸುವರ್ಪತ್ತ ಚೀಲ ಮಾಂ (ಷಾ)
 ಚೆ. ರಕ್ಷ ಮಾ(ಮು)ನಿಶ(ಮು)ಕ್ತೆ(ರಾ)ಮೃತೆ
 ರ(ಸಾ)ಕ್ತ ನಿರ್ಜರ ಸು-ಪಕ್ಷ ಚಾಪ ಧರ (ಷಾ)
 ಚೆ. ರಜ್ಞ ನಾಯಕ ಶು(ಭಾ)ಜ್ಞ ಸೂರ್ಯ ಕುಲ
 ಪುಜ್ಞ(ವಾ)ರ ಮದ ಭಜ್ಞ ಸರ್ವದಾ (ಷಾ)
 ಚೆ. ನಾಗ ಶಯನ ಭವ ರೋಗ ನಾಶ ಕೃಪಾ
 ರಾಗದೇ ಪರದ ತ್ಯಾಗರಾಜ ನುತ್ತ (ಷಾ)

Malayalam

പ. ಪಾಹಿ ಪರಮ ಉಯಾಣ್ಣೋ ಹರಿರೆ ಮಾಂ
 ಚೆ. ಸುಗ್ರಿ(ರಾ)ಗಣ ಮುಕ್ಕುಗ್ರಿ ರಾಖವ
 ಪುರಗ್ರಿ(ರಾ)ಗಿ ನೃತ ಮಗ್ರಿ(ರಾ)ಗ ಯರ (ಷಾ)
 ಚೆ. ಪಂಕ(ಜಾ)ಪತ ಹರಿ(ಣಾಂ)ಕ ನಯಗ
 ಶ್ರೀ(ಬಾಂ)ಕ ಸು-ಗುಣ ಮಹಿ(ರಾಂ)ಕ ಜಂಕ ಮಾಂ (ಷಾ)

- চৰুৱাৰ মানব বিভাৱ ভেব্যু-কৰ
নীৰ(ভা)লি সু-শৰীৰ মা-ৰমণ (পা)
- চৰুৱাৰ মানব গুৱা সৰু রূপ যৰ
পুৰু ওেব মও গৱ ভেতজন (পা)
- চৰুৱাৰ পুৰু রূপ কল(হৰা)ৰলৈব সমীত সু-
পুৰু বাহৱ সুবুৰু চেল মাৰ্দ (পা)
- চৰুৱাৰ রক্ষ মা(ম)নিৰ(ম)ক্ষ(ৰা)মৃত
ৰ(সা)ক্ষ নীৰজৰ সু-পক্ষ চাৰ যৰ (পা)
- চৰুৱাৰ রঞ্জ নাযক শু(ভা)ঞ্জ সুৰ্য কুল
পুঞ্জ(ভা)ৰি মও ভঞ্জ সৰবা (পা)
- চৰুৱাৰ নাযক শু(ভা)ঞ্জ সুৰ্য কুল
ৰাগে বৰত ত্যাগৰাজ নুত (পা)

Assamese

- প. পাহি পৰম দয়ালো হৰে মাং
- চ১. সুন্দ(ৰা)নন মুকুন্দ বাধৱ
পুৰন্দ(ৰা)দি নুত মন্দ(ৰা)গ ধৰ (পা)
- চ২. পংক(জা)প্ত হৰি(ণাং)ক নয়ন
শ্ৰী(দাং)ক সু-গুণ মক(ৰাং)ক জনক মাং (পা)
- চ৩. কুৰ মানৱ রিদাৰ ভৱ্য-কৰ
নীৰ(দা)ভ সু-শৰীৰ মা-ৰমণ (পা)
- চ৪. নিৰিকাৰ গুণ সৰ্ব ৰূপ ধৰ
পূৰ্ব দেৱ মদ গৰ্ব ভঞ্জন (পা)
- চ৫. পূৰ্ণ ৰূপ কল(শা)ৰ্গ স্থিত সু-
পূৰ্ণ ৰাহন সুৱৰ্ণ চেল মাং (পা)
- চ৬. ৰক্ষ মা(ম)নিশ(ম)ক্ষ(ৰা)মৃত
ৰ(সা)ক্ষ নিৰ্জৰ সু-পক্ষ চাপ ধৰ (পা)
- চ৭. ৰঙ নাযক শু(ভা)ঙ্গ সূর্য কুল
পুঞ্জ(ৰা)ৰি মদ ভঙ্গ সৱন্দা (পা)
- চ৮. নাগ শয়ন ভৱ বোঁগ নাশ কৃপা
ৰাগদে ৰবদ অ্যাগৰাজ নুত (পা)

Bengali

- প. পাহি পরম দয়ালো হরে মাং
- চ১. সুন্দ(রা)নন মুকুন্দ রাধব
পুরন্দ(রা)দি নৃত মন্দ(রা)গ ধর (পা)
- চ২. পংক(জা)প্ত হরি(গাং)ক নয়ন
শ্রী(দোং)ক সু-গুণ মক(রোং)ক জনক মাং (পা)
- চ৩. কৃত মানব বিদার ভব্য-কর
নীর(দা)ভ সু-শৰীর মা-রমণ (পা)
- চ৪. নির্বিকার গুণ সর্ব রূপ ধর
পূর্ব দেব মদ গর্ব ভঞ্জন (পা)
- চ৫. পূর্ণ রূপ কল(শা)র্গ স্থিত সু-
পূর্ণ বাহন সুবর্ণ চেল মাং (পা)
- চ৬. রক্ষ মা(ম)নিশ(ম)ক্ষ(রা)মৃত
র(সা)ক্ষ নির্জর সু-পক্ষ চাপ ধর (পা)
- চ৭. রং নায়ক শু(ভা)ঙ্গ সূর্য কুল
পুঙ্গ(বা)রি মদ ভঙ্গ সর্বদা (পা)
- চ৮. নাগ শয়ন ভব রোগ নাশ কৃপা
রাগদে বরদ জ্যাগরাজ নৃত (পা)

Gujarati

- પ. પાહિ પરમ દ્યાળો હરે માં
- અ૧. સુન્દ(રા)નન મુકુન્દ રાધવ
પુરન્દ(રા)દિ નૃત મન્દ(રા)ગ ધર (પા)
- અ૨. પંક(જા)પ્ત હરિ(ગાં)ક નયન
શ્રી(દોં)ક સુ-ગુણ મક(રોં)ક જનક માં (પા)
- અ૩. કૃત માનવ વિદાર ભવ્ય-કર
નીર(દા)ભ સુ-શરીર મા-રમણ (પા)
- અ૪. નિર્વિકાર ગુણ સર્વ ઝપ ધર

- ପୂର୍ବ ଦେଵ ମଦ ଗର୍ବ ଭଜନ (ପା)
- ଥ୍ୟ. ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପ କଳ(ଶା)ର୍ତ୍ତିବ ସିଥିତ ସୁ-
ପାର୍ବତୀ ବାହନ ସୁଵାର୍ଣ୍ଣ ଥେଲ ମାଂ (ପା)
- ଥ୍ୟ. ୨କ୍ଷ ମା(ମ)ନିଶ(ମ)କ୍ଷ(ରା)ମୃତ
ର(ସା)କ୍ଷ ନିର୍ଜର ସୁ-ପକ୍ଷ ଚାପ ଧର (ପା)
- ଥ୍ୟ. ୨ଙ୍କ୍ଷା ନାୟକ ଶୁ(ଭା)ଙ୍କ୍ଷା ସୂର୍ଯ୍ୟ କୁଳ
ପୁଙ୍କ୍ଷା(ପା)ରି ମଦ ଭଙ୍କ୍ଷା ସର୍ଵଦା (ପା)
- ଥ୍ୟ. ନାଗ ଶାୟନ ଭବ ରୋଗ ନାଶ କୃପା
ରାଗାଦ ଵର୍ଦ୍ଦ ତ୍ୟାଗରାଜ ନୃତ (ପା)

Oriya

୧. ପାହି ପରମ ଦଶାଲୋ ଦୂରେ ମାଁ
୨୧. ସୁନ୍ଦରୀନନ୍ଦ ମୁକୁନ୍ଦ ରାଘଙ୍ଗ
ପୂର୍ବରୀଦି ନୂତ ମନ୍ଦରୀଗ ଧର (ପା)
୩୧. ପଂକ୍ଷକାଳ ହରିଶୀଳ ନନ୍ଦନ
ଶ୍ରୀଦୀଳ ସୁ-ଗୁଣ ମନ୍ଦରୀଙ୍କ ଜନକ ମାଁ (ପା)
୪୩. କୁର ମାନଞ୍ଜ ଞିଦାର ଉଞ୍ଚ୍ଚୁ-କର
ନୀରଦାର ସୁ-ଶରୀର ମା-ରମଣ (ପା)
୫୪. ନିର୍ମିକାର ଗୁଣ ସର୍ପ ରୂପ ଧର
ପୂର୍ବ ଦେଖ ମଦ ଗର୍ଭ ଉଞ୍ଜନ (ପା)
୬୪. ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପ କଳଶାର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗ ସ୍ତର ସୁ-
ପର୍ଣ୍ଣ ଝାହନ ସୁଞ୍ଜଣ୍ଣ ଚେଲ ମାଁ (ପା)
୭୬. ରକ୍ଷ ମା(ମ)ନିଶ(ମ)କ୍ଷରୀମୃତ
ରମ୍ପାକ ନିର୍ଦ୍ଦର ସୁ-ପକ୍ଷ ଚାପ ଧର (ପା)
୮୭. ରଙ୍ଗ ନାୟକ ଶୁଭୋଙ୍ଗ ସୂର୍ଯ୍ୟ କୁଳ
ପୁଙ୍କ୍ଷାରି ମଦ ରଙ୍ଗ ସର୍ପଦା (ପା)
୯୮. ନାଗ ଶିଥନ ଉପ ରୋଗ ନାଶ କୃପା
ରାଗଦେ ଉରଦ ତ୍ୟାଗରାଜ ନୂତ (ପା)

Punjabi

ਪ. ਪਾਹਿ ਪਰਮ ਦਯਾਲੋ ਹਰੇ ਮਾਂ

ਚ੧. ਸੁਨਦ(ਰਾ)ਨਨ ਮੁਕੁਨਦ ਰਾਘਵ

ਪੁਰਨਦ(ਰਾ)ਦਿ ਨੁਤ ਮਨਦ(ਰਾ)ਗ ਧਰ (ਪਾ)

ਚ੨. ਪੰਕ(ਜਾ)ਪਤ ਹਰਿ(ਲਾਂ)ਕ ਨਯਨ

ਸ੍ਰੀ(ਦਾਂ)ਕ ਸੁ-ਗੁਣ ਮਕ(ਰਾਂ)ਕ ਜਨਕ ਮਾਂ (ਪਾ)

ਚ੩. ਕੂਰ ਮਾਨਵ ਵਿਦਾਰ ਭਵਜ-ਕਰ

ਨੀਰ(ਦਾ)ਭ ਸੁ-ਸਰੀਰ ਮਾ-ਰਮਣ (ਪਾ)

ਚ੪. ਨਿਰ੍ਹਿਕਾਰ ਗੁਣ ਸਰੂ ਰੂਪ ਧਰ

ਪੂਰੂ ਦੇਵ ਮਦ ਗਰੂ ਭਵਜਨ (ਪਾ)

ਚ੫. ਪੂਰਣ ਰੂਪ ਕਲ(ਸਾ)ਰਣਵ ਸਿਥਤ ਸੁ-

ਪਰਣ ਵਾਹਨ ਸੁਵਰਣ ਚੇਲ ਮਾਂ (ਪਾ)

ਚ੬. ਰਕਸ਼ ਮਾ(ਮ)ਨਿਸ਼(ਮ)ਕਸ਼(ਰਾ)ਮ੍ਰਿਤ

ਰ(ਸਾ)ਕਸ਼ ਨਿਰਜਰ ਸੁ-ਪਕਸ਼ ਚਾਪ ਧਰ (ਪਾ)

ਚ੭. ਰਝਗ ਨਾਯਕ ਸੁ(ਭਾ)ਝਗ ਸੁਰਜ ਕੁਲ

ਪੁਝਗ(ਵਾ)ਰਿ ਮਦ ਭਝਗ ਸਰੂਦਾ (ਪਾ)

ਚ੮. ਨਾਗ ਸ਼ਯਨ ਭਵ ਰੋਗ ਨਾਸ਼ ਕ੍ਰਿਪਾ

ਰਾਗਾਦੇ ਵਰਦ ਤਜਾਗਾਰਾਜ ਨੁਤ (ਪਾ)