

# Transliteration–Telugu

Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention  
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U  
R RR IR IRR  
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh n/G  
c ch j jh n/J (jn – as in jnAna)  
T Th D Dh N  
t th d dh n  
p ph b bh m  
y r l L v  
S sh s h

## nenaruncinAnu-mALavi

In the kRti ‘nenarauncinAnu anniTiki’ – rAga mAlavi, SrI tyAgarAja states that he has total faith in Him.

P nenar(u)ncinAnu anniTiki  
'nidAnuD(a)ni nEnu nIdupai

A ghan(A)gha jImUt(A)Suga jaladhi  
gambhIra nI pAdamulapai (nenaru)

C kalilO mA Tala nErcukoni  
kAntalanu tanayula brOcuTakai  
Sil(A)tmuDai paluka <sup>2</sup>nEranura  
SrI tyAgarAj(A)pta nIyeDa (nenaru)

Gist

O Gale that blows away the clouds of heinous sins! O Lord who is majestic like the Ocean! O Benefactor of this tyAgarAja!

I have placed affection on You because You are the source for everything.

I have placed affection at Your feet because You are the source for everything.

In the kali, for the sake of protecting wife and children, I shall not happen to speak as a stone-hearted by learning elocution.

Word-by-word Meaning

P I (nEnu) have placed (uncinAnu) affection (nenaru) (nenaruncinAnu) on You (nIdupai) because (ani) You are the source (nidAnuD) (nidAnuDani) for everything (anniTiki).

A O Gale (ASuga) that blows away the clouds (jImUta) (jImUtASuga) of heinous (ghana) sins (agha) (ghanAgha)! O Lord who is majestic (gambhIra) like the Ocean (jaladhi)!

I have placed affection at Your (nI) feet (pAdamulapai) because You are the source for everything.

C In the kali (kalilO), for the sake of protecting (brOcuTakai) wife (kAntalanu) and children (tanayula), I shall not happen (nEranura) to speak (paluka) as a stone (SilA) hearted (AtmuDu) (SilAtmuDai) by learning (nErcukoni) elocution (mATala);

O Benefactor (Apta) of this tyAgarAja (tyAgarAjApta)! I have placed affection towards You (nIyeDa) because You are the source for everything.

Notes –

Variations –

<sup>1</sup> – nidAnuDu – nidhAnuDu (meaning ‘store-house’, ‘treasure’) : In all books the meaning of ‘nidAnuDu’ (source) has been taken. It has accordingly been translated here.

References –

Comments -

<sup>2</sup> – nEranura – this is how it is given in all the books. As this is an addressing form, it should be ‘nEranurA’ – the vowel at the end should be elongated.

## Devanagari

प. नेन(रु)ञ्चिनानु अन्नितिकि

निदानु(ड)नि नेनु नीदुपै

अ. घ(ना)घ जीमू(ता)शुग जलधि

गम्भीर नी पादमुलपै (नेनरु)

च. कलिलो माटल नेर्चुकोनि

कान्तलनु तनयुल ब्रोचुटकै

शि(ला)त्मुडै पलुक नेरनुर

श्री त्यागरा(जा)प्त नीयेड (नेनरु)

## English with Special Characters

pa. nena(ru)ñcinānu anniṭiki

nidānu(ḍa)ni nēnu nīdupai

a. gha(nā)gha jīmū(tā)śuga jaladhi

gambhīra nī pādamulapai (nenaru)

ca. kalilō māṭala nērcukoni

kāntalanu tanayula brōcuṭakai

śi(lā)tmuḍai paluka nēranura  
śrī tyāgarā(jā)pta nīyeḍa (nenaru)

**Telugu**

- ప. నెన(రు)ఞ్చినాను అన్నిటికి  
నిదాను(డ)ని నేను నీదుపై  
అ. ఘ(నా)ఘ జీమూ(తా)శుగ జలధి  
గమ్మీర నీ పాదములపై (నెనరు)  
చ. కలిలో మాటల నేర్చుకొని  
కాస్తలను తనయుల బ్రోచుటకై  
శి(లా)త్ముడై పలుక నేరసుర  
శ్రీ త్యాగరా(జా)ప్త నీయెడ (నెనరు)

**Tamil**

- ప. నెన(రు)ఞ్చినాను అన్నిటికి  
నితా<sup>3</sup>ను(డ<sup>3</sup>)ని నేను నీ<sup>3</sup>దుపై  
అ. క<sup>4</sup>(నా)క<sup>4</sup> జీమూ(తా)శు<sup>3</sup>గ జలధి<sup>4</sup>  
క<sup>3</sup>మ్పీ<sup>4</sup>ర నీ పాదములపై (నెనరు)  
స. కలిలో మాటల నేర్చుకొని  
కాస్తలను తనయుల ప<sup>3</sup>రోశుడకై  
శి(లా)త్ముడై పలుక నేరసుర  
శ్రీ త్యాగరా(జా)ప్త నీయెడ<sup>3</sup> (నెనరు)

అంపు వైత్తుల్లెన్, అనైత్తిర్కమ్ (నీ)  
మూలప్పొరులెన్; నాన్ ఉన్తన్ మీతు

కొడియ పావ ముకిలై వీరడ్రమ్ పుయలై! కడల్  
నికర్ మాఁసిమెయిడైత్తోనై! ఉన్తన్ తిరువడికలిన మీతు  
అంపు వైత్తుల్లెన్, అనైత్తిర్కమ్ (నీ)  
మూలప్పొరులెన్;

కలియిల్ పేశక్ కర్తుక్కొండ్రు,  
మనెవియెయిమ్, మక్కలెయిమ్ కాప్పతర్కెన,  
కల్ మనత్తోనాకిప్ప కర నేరైన్యయా;  
తియాకరాశనుక్కు ఇనియోనై! ఉన్నిడమ్  
అంపు వైత్తుల్లెన్, అనైత్తిర్కమ్ (నీ)  
మూలప్పొరులెన్;

**Kannada**

ప. నేన(రు)ఞ్చినాను అన్నిటికి

ನಿದಾನು(ಡ)ನಿ ನೇನು ನೀದುಪೈ  
ಅ. ಘ(ನಾ)ಘ ಜೀಮೂ(ತಾ)ಶುಗ ಜಲಧಿ  
ಗಢ್ಢೀರ ನೀ ಪಾದಮೂಲಪೈ (ನೇನರು)  
ಚ. ಕಲಿಲೋ ಮಾಟಲ ನೇರುಕ್ಕೊನಿ  
ಕಾನ್ತಲನು ತನಯುಲ ಬ್ರೋಚುಟಕ್ಕೆ  
ಶಿ(ಲಾ)ತ್ತುಡೈ ಪಲುಕ ನೇರನುರ  
ಶ್ರೀ ತ್ಯಾಗರಾ(ಜಾ)ಪ್ಪ ನೀಯೆಡೆ (ನೇನರು)

### Malayalam

ಎ. ನೆನ(ಝ)ಞಿನಾನು ಅನಿಟಿಕಿ  
ನಿಡಾನು(ಙ)ನಿ ನೇನು ನೀದುಪೈ  
ಆ. ಘ(ನಾ)ಘ ಜೀಮೂ(ತಾ)ಶುಗ ಜಲಧಿ  
ಗಢ್ಢೀರ ನೀ ಪಾದಮೂಲಪೈ (ನೇನರು)  
ಇ. ಕಲಿಲೋ ಮಾಟಲ ನೇರುಕ್ಕೊನಿ  
ಕಾನ್ತಲನು ತನಯುಲ ಬ್ರೋಚುಟಕ್ಕೆ  
ಶಿ(ಲಾ)ತ್ತುಡೈ ಪಲುಕ ನೇರನುರ  
ಶ್ರೀ ತ್ಯಾಗರಾ(ಜಾ)ಪ್ಪ ನೀಯೆಡೆ (ನೇನರು)

### Assamese

ಪ. ನೆನ(ಝ)ಞಿನಾನು ಅನಿಟಿಕಿ  
ನಿದಾನು(ಙ)ನಿ ನೇನು ನೀದುಪೈ  
ಅ. ಘ(ನಾ)ಘ ಜೀಮೂ(ತಾ)ಶುಗ ಜಲಧಿ  
ಗಢ್ಢೀರ ನೀ ಪಾದಮೂಲಪೈ (ನೇನರು)  
ಚ. ಕಲಿಲೋ ಮಾಟಲ ನೇರುಕ್ಕೊನಿ  
ಕಾನ್ತಲನು ತನಯುಲ ಬ್ರೋಚುಟಕ್ಕೆ  
ಶಿ(ಲಾ)ತ್ತುಡೈ ಪಲುಕ ನೇರನುರ  
ಶ್ರೀ ತ್ಯಾಗರಾ(ಜಾ)ಪ್ಪ ನೀಯೆಡೆ (ನೇನರು)

### Bengali

ಪ. ನೆನ(ಝ)ಞಿನಾನು ಅನಿಟಿಕಿ  
ನಿದಾನು(ಙ)ನಿ ನೇನು ನೀದುಪೈ

ଅ. ଘ(ନା)ଘ ଜୀମୂ(ତା)ଶ୍ଵଗ ଜଳଧି

ଗଞ୍ଜୀର ନୀ ପାଦମୁଳପୈ (ନେନରୁ)

ଚ. କଲିଲୋ ମାଟିଲ ନେଚୁକୋନି

କାନ୍ତଲନୁ ତନୟୁଲ ରୋଚୁଟକୈ

ଶି(ଲୋ)ଭୁଡ଼େ ପଲୁକ ନେନରୁ

ଶ୍ରୀ ଭାଗରା(ଜା)ଞ୍ଵ ନୀୟେଡ (ନେନରୁ)

### **Gujarati**

୫. ନୈନ(ର)ଞ୍ଵିନାନ୍ତୁ ଅଞ୍ଜିଟିଡ଼ି

ନିଢ଼ାନ୍ତୁ(ଠ)ନି ନେନ୍ତୁ ନୀଡ଼ୁପୈ

ଅ. ଘ(ନା)ଘ ଞ୍ଵମୂ(ତା)ଶ୍ଵଗ ଲଜଧି

ଗଞ୍ଜୀର ନୀ ପାଦମୁଳପୈ (ନୈନର)

ଧ. ଡ଼ିଲିଲୋ ମାଟିଲ ନେଚୁକୌନି

ଡ଼ାନ୍ତଲେନ୍ତୁ ତନୟୁଲ ଭ୍ରୋଚୁଟକୈ

ଶି(ଲୋ)ଭୁଡ଼େ ପଲୁକ ନେନରୁ

ଶ୍ରୀ ଭାଗରା(ଞ୍ଵ)ଧ ନୀୟେଡ (ନୈନର)

### **Oriya**

ଘ. ଦେନ(ରୁ)ଞ୍ଵିନାନ୍ତୁ ଅଞ୍ଜିଟିଡ଼ି

ନିଢ଼ାନ୍ତୁ(ଡ)ନି ନେନ୍ତୁ ନୀଡ଼ୁପୈ

ଅ. ଘ(ନା)ଘ ଜୀମୂ(ତା)ଶ୍ଵଗ ଜଳଧି

ଗଞ୍ଜୀର ନୀ ପାଦମୁଳପୈ (ନେନରୁ)

ଚ. କଲିଲୋ ମାଟିଲ ନେଚୁକୌନି

କାନ୍ତଲନୁ ତନୟୁଲ ରୋଚୁଟକୈ

ଶି(ଲୋ)ଭୁଡ଼େ ପଲୁକ ନେନରୁ

ଶ୍ରୀ ଭାଗରା(ଜା)ଞ୍ଵ ନୀୟେଡ (ନେନରୁ)

### **Punjabi**

୫. ନୈନ(ର)ଞ୍ଵିନାନ୍ତୁ ଅଞ୍ଜିଟିଡ଼ି

ਨਿਦਾਨੁ(ਡ)ਨਿ ਨੇਨੁ ਨੀਦੁਪੈ

ਅ. ਘ(ਨਾ)ਘ ਜੀਮੂ(ਤਾ)ਸੁਗ ਜਲਧਿ

ਗਮਭੀਰ ਨੀ ਪਾਦਮੁਲਪੈ (ਨੇਨਰੁ)

ਚ. ਕਲਿਲੋ ਮਾਟਲ ਨੇਰਚੁਕੋਨਿ

ਕਾਨਤਲਨੁ ਤਨਯੁਲ ਬੋਚੁਟਕੈ

ਸ਼ਿ(ਲਾ)ਤਮੁਡੈ ਪਲੁਕ ਨੇਰਨੁਰ

ਸ਼੍ਰੀ ਤਯਾਗਰਾ(ਜਾ)ਪਤ ਨੀਯੇਡ (ਨੇਨਰੁ)