

Transliteration–Telugu

Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U
R RR lR lRR
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh n/G
c ch j jh n/J (jn – as in jnAna)
T Th D Dh N
t th d dh n
p ph b bh m
y r l L v
S sh s h

mElukOvayya-bhauLi

In the kRti ‘mElukOvayya’ – rAga bhauLi (tALa jhampa), SrI tyAgarAja awakens the Lord early in the morning.

P mElukO(v)ayya mamm(E)lukO rAma
mElaina sItA samEta nA bhAgyamA

C1 nArad(A)dulu ninnu kOri nI mahimal-
(a)vvArigA pADuc(u)nnAr(i)puDu tella-
vAragA vaccinadi SrI rAma navanIta
kshIramulu ¹bAgugAn(A)ragimpanu vEga (mElukO)

C2 phaNi Sayana animisha ramaNul(U)Digamu sEya
aNukuvaga niNDARu praNuti jESedaru
²maNi-may(A)bharaNulai ³aNim(A)dul(i)Du dIpa
maNulu ⁴telup(A)yenu taraNi vaMSa vara tilaka (mElukO)

C3 rAja rAj(E)Svara bha-rAja mukha sAkEta
rAja sad-guNa tyAgarAja nuta caraNa
rAjanya ⁵vibudha gaNa rAj(A)dul(e)lla ninu
pUjimpa kAcinAr(I) jagamu pAlimpa (mElukO)

Gist

O Lord! O Lord SrI rAma - united with excellent sItA! O My Fortune!
O Lord reclining on SEsha! O Blessed Eminent One of the Solar dynasty!
O Lord of Emperors! O Moon Faced! O King of ayOdhyA! O Virtuous! O
Lord whose feet are praised by this tyAgarAja! O King!

May You wake up!
Please look after us.

nArada and others, seeking You, are now singing in detail (about) Your
greatness.

The day is about to dawn.
May You wake up quickly to nicely partake fresh butter and milk!

The celestial damsels are reverentially praying much to You to (permit them to) render service to You.

The excellent lamps lit by aNimA and other (siddhis) – adorned with ornaments studded with gems - are fading.

May You wake up.

Indra and all others are waiting to worship You.

May You wake up in order to govern this Universe!

Please look after us.

Word-by-word Meaning

P O Lord (ayya)! May You wake up (mElukO) (mElukOvayya)! Please look after (ElukO) us (mammu) (mammElukO), O Lord rAma - united (samEta) with excellent (mElaina) sItA! O My (nA) Fortune (bhAgyamA)!

C1 nArada and others (Adulu) (nAradAdulu), seeking (kOri) You (ninnu), are (unnAru) now (ipuDu) singing (pADucu) (pADucunnAripuDu) in detail (avvArigA) (about) Your (nI) greatness (mahimalu) (mahimalavvArigA);

O Lord SrI rAma! The day is about to (vaccinadi) dawn (tellavAragA); O Lord! May You wake up quickly (vEga) to nicely (bAgugAnu) partake (Aragimpanu) (bAgugAnAragimpanu) fresh butter (navanIta) and milk (kshIramulu)!

Please look after us, O Lord rAma - united with excellent sItA! O My Fortune!

C2 O Lord reclining (Sayana) on SEsha – the serpent (phaNi)! The celestial (animisha) (literally un-winking) damsels (ramaNulu) are reverentially (aNukuvaga) praying (praNuti jEsedaru) much (niNDARu) to You to (permit them to) render (sEya) service (UDigamu) (ramaNulUDigamu) to You;

The excellent (maNulu) lamps (dIpa) lit (iDu) by aNimA and other (siddhis) (Adulu) (aNimAduliDu) – adorned with ornaments (AbharaNulai) studded with gems (maNi-maya) (maNi-mayAbharaNulai) - are fading (telupu Ayenu) (telupAyenu) (literally becoming white);

O Blessed (vara) Eminent One (tilaka) of the Solar (taraNi) dynasty (vaMSa)!

O Lord! May You wake up! Please look after us, O Lord rAma - united with excellent sItA! O My Fortune!

C3 O Lord (ISvara) of Emperors (rAja rAja) (rAjESvara)! O Moon – Lord (rAja) of asterisms (bha) (bha-rAja) - Faced (mukha)! O King (rAja) of ayOdhyA (sAkEta)! O Virtuous (sad-guNa)! O Lord whose feet (caraNa) are praised (nuta) by this tyAgarAja!

O King (rAjanya) (literally belonging to Royalty)! Indra - Lord (rAja) of celestials (vibudha gaNa) and all (ella) others (Adulu) (rAjAdulella) are waiting (kAcinAru) to worship (pUjimpa) You (ninu);

O Lord! May You wake up in order to govern (pAlimpa) this (I) (kAcinArI) Universe (jagamu)! Please look after us, O Lord rAma - united with excellent sItA! O My Fortune!

Notes –

Variations -

¹ – bAguganAragimpanu – bAguganAragimpanu.

² - maNi-mayAbharaNulai – maNi-mayAbharaNulau.

References -

³ - aNimAdulu – the Eight siddhis – aNiman – become minute as atom; laghiman – extreme lightness; prApti – reach anything (moon with the tip of finger); prAkAmya – irresistible will; mahiman – illimitable bulk; ISitA – supreme dominion; vaSitA – subjugating by magic; kAmAvaSAyitA – suppressing all desires. Source – Monier's Sanskrit Dictionary.

aNiman, laghiman, prApti, prakAmya, mahiman, ISitA and vaSitA and garimA – making oneself heavy at will – Source tamizh pingala nigaNDu.

To know more about the eight siddhis, please visit the site – <http://www.dlshq.org/> (Kundalini Yoga)

Comments -

⁴ – telupAyenu – fading – against the dawn, the lamps have lost their glow.

⁵ – vibudha – this also means 'very learned'.

Devanagari

प. मेलुको(व)य्य म(म्मे)लुको राम
मेलैन सीता समेत ना भाग्यमा

च1. नार(दा)दुलु निन्नु कोरि नी महिम-
(ल)व्वारिगा पाडु(चु)न्ना(रि)पुडु तेल्ल-
वारगा वच्चिनदि श्री राम नवनीत
क्षीरमुलु बागुगा(ना)रगिम्पनु वेग (मे)

च2. फणि शयन अनिमिष रमणु(लू)डिगमु सेय
अणुकुवग निण्डारु प्रणुति जेसेदरु
मणि-म(या)भरणुलै अणि(मा)दु(लि)डु दीप-
मणुलु तेलु(पा)येनु तरणि वंश वर तिलक (मे)

च3. राज रा(जे)श्वर भ-राज मुख साकेत
राज सद्गुण त्यागराज नुत चरण
राजन्य विबुध गण रा(जा)दु(ले)ल्ल निनु
पूजिम्प काचिना(री) जगमु पालिम्प (मे)

English with Special Characters

pa. mēlukō(va)yya ma(mmē)lukō rāma
mēlaina sītā samēta nā bhāgyamā
ca1. nāra(dā)dulu ninnu kōri nī mahima-

(la)vvārigā pāḍu(cu)nnā(ri)puḍu tella-
vāragā vaccinadi śrī rāma navanīta
kṣīramulu bāgugā(nā)ragimpanu vēga (mē)
ca2. phaṇi śayana animiṣa ramaṇu(lū)ḍigamu sēya
aṇukuvaga niṇḍāru praṇuti jēsedaru
maṇi-ma(yā)bharāṇulai aṇi(mā)du(li)ḍu dīpa-
maṇulu telu(pā)yenu taraṇi vaṃśa vara tilaka (mē)
ca3. rāja rā(jē)śvara bha-rāja mukha sākēta
rāja sadguṇa tyāgarāja nuta caraṇa
rājanya vibudha gaṇa rā(jā)du(le)lla ninu
pūjimpa kācinā(rī) jagamu pālimpa (mē)

Telugu

ప. మేలుకో(వ)య్య మ(మే)లుకో రామ
మేలైన సీతా సమేత నా భాగ్యమా
చ1. నార(దా)దులు నిన్ను కోరి నీ మహిమ-
(ల)వ్వారిగా పాడు(చు)న్నా(రి)పుడు తెల్ల-
వారగా వచ్చినది శ్రీ రామ నవనీత
క్షీరములు బాగుగా(నా)రగిమ్మను వేగ (మే)
చ2. ఫణి శయన అనిమిష రమణు(లూ)డిగము సేయ
అణుకువగ నిణ్ణారు ప్రణుతి జేసెదరు
మణి-మ(యా)భరణులై అణి(మా)దు(లి)డు దీప-
మణులు తెలు(పా)యెను తరణి వంశ వర తిలక (మే)
చ3. రాజ రా(జే)శ్వర భ-రాజ ముఖ సాకేత
రాజ సద్గుణ త్యాగరాజ నుత చరణ
రాజన్య విబుధ గణ రా(జా)దు(లె)ల్ల నిను
పూజిమ్మ కాచినా(రీ) జగము పాలిమ్మ (మే)

Tamil

ప. మేలుకో(వ)య్య మం(మే)లుకో రామ
మేలైన ణీతా సమేత నా పా⁴క్యమా
శ1. నార(తా³)త్తు³లు న్నిన్లు కోరి నీ మఱ్ఱిమ-
(ల)వ్వారికా³ పా³క్కు³న్నా(గి)పు³ తెల్ల-

வாரகா³ வச்சினதி³ ஸ்ரீ ராம நவனீத
 கூர்முலு பா³கு³கா³(னா)ரகி³ம்பனு வேக³ (மே)
 ச2. ப²ணி ஸயன அனிமிஷ ரமனு(லா)டி³க³மு ஸேய
 அணுகுவக³ நிண்டா³ரு ப்ரணுதி ஜேஸெத³ரு
 மணி-ம(யா)ப⁴ரணுலை அணி(மா)து³லிடு³ தீ³ப
 மணுலு தெலு(பா)யெனு தரணி வம்ஸ வர திலக (மே)
 ச3. ராஜ ரா(ஜே)ஸ்வர ப⁴-ராஜ முக² ஸாகேத
 ராஜ ஸத்³-கு³ண த்யாக³ராஜ நுத சரண
 ராஜன்ய விபு³த⁴ க³ண ரா(ஜா)து³(லெ)ல்ல நினு
 பூஜிம்ப காசினா(ரீ) ஜக³மு பாலிம்ப (மே)

துயிலெழுவாய்யா! எம்மையாள்வாய், இராமா!
 மேதகு சீதையுடனுறையே! எனது பேறே!

1. நாரதர் ஆகியோர் உன்னை வேண்டி, உனது மகிமைகளை
 விரிவாகப் பாடுகின்றனர், இப்போழ்து; பொழுது
 புலரப் போகின்றது; இராமா! வெண்ணெய்,
 பால் ஆகியவற்றை நன்கு, ஏற்றருள விரைவாகத்
 துயிலெழுவாய்யா! எம்மையாள்வாய், இராமா!
 மேதகு சீதையுடனுறையே! எனது பேறே!
2. அரவணையோனே! வான் மடந்தையர், ஊழியம் செய்ய,
 பணிவுடன், நிரம்பத் துதி செய்கின்றனர்;
 மணிமயமான நகையணிந்தவராகி, அணிமாதிகள் இடும் தீப
 மணிகள் வெளிறலாயின; பகலவன் குல வரத்திலகமே!
 துயிலெழுவாய்யா! எம்மையாள்வாய், இராமா!
 மேதகு சீதையுடனுறையே! எனது பேறே!
3. பேரரசர்க்கு ஈசனே! தாரையரசன் முகத்தோனே! சாகேத
 மன்னா! நற்பண்பினனே! தியாகராசன் போற்றும் திருவடியோனே!
 அரசே! வானோர் தலைவன், மற்றோர் யாவரும் உன்னை
 வழிபடக் காத்துள்ளனர்; இவ்வுலகத்தைப் பேணத்
 துயிலெழுவாய்யா! எம்மையாள்வாய், இராமா!
 மேதகு சீதையுடனுறையே! எனது பேறே!

அணிமா சித்திகள் - அணிமா, மகிமா, கரிமா, இலகிமா, பிராத்தி, பிராகாமியம்,
 ஈசத்துவம், வசித்துவம்
 தாரையரசன் - மதி

Kannada

ಪ. ಮೇಲುಕೋ(ವ)ಯ್ಯ ಮ(ಮೈ)ಲಕೋ ರಾಮ

ಮೇಲೈನ ಸೀತಾ ಸಮೀತ ನಾ ಭಾಗ್ಯಮಾ

ಚೃ. ನಾರ(ದಾ)ದುಲು ನಿನ್ನು ಕೋರಿ ನೀ ಮಹಿಮ-

(ಲ)ವ್ವಾರಿಗಾ ಪಾಡು(ಚು)ನ್ನಾ(ರಿ)ಪುಡು ತೆಲ್ಲ-
 ವಾರಗಾ ವೆಚ್ಚಿನದಿ ಶ್ರೀ ರಾಮ ನವನೀತ
 ಕ್ಷೀರಮುಲು ಬಾಗುಗಾ(ನಾ)ರಗಿಮ್ಮನು ವೇಗ (ಮೇ)
 ಚ೨. ಫಣಿ ಶಯನ ಅನಿಮಿಷ ರಮಣು(ಲೂ)ಡಿಗಮು ಸೇಯ
 ಅಣುಕುವೆಗೆ ನಿಣ್ಣಾರು ಪ್ರಣತಿ ಜೇಸೆದರು
 ಮಣಿ-ಮ(ಯಾ)ಭರಣುಲೈ ಅಣಿ(ಮಾ)ದು(ಲಿ)ಡು ದೀಪ-
 ಮಣುಲು ತೆಲು(ಪಾ)ಯೆನು ತರಣಿ ವಂಶ ವರ ತಿಲಕ (ಮೇ)
 ಚ೩. ರಾಜ ರಾ(ಜೇ)ಶ್ವರ ಭ-ರಾಜ ಮುಖ ಸಾಕೇತ
 ರಾಜ ಸದ್‌ಗುಣ ತ್ಯಾಗರಾಜ ನುತ ಚರಣ
 ರಾಜನ್ಯ ವಿಬುಧ ಗಣ ರಾ(ಜಾ)ದು(ಲಿ)ಲ್ಲ ನಿನು
 ಪೂಜಿಮ್ಮ ಕಾಚಿನಾ(ರಿ) ಜಗಮು ಪಾಲಿಮ್ಮ (ಮೇ)

Malayalam

೧. ಮೇಲ್ವುಕ್ಕೊ(ವ)ಯ್ಯ ಮ(ಮೇ)ಲ್ವುಕ್ಕೊ ರಾಮ
 ಮೇಲೊನ ಸುತಾ ಸುಮೇತ ನಾ ಡಾಗ್ಯಮಾ
 ೨. ನಾರ(ಠಾ)ಠುಲ್ವು ನಿನ್ನು ಕೊಠಿ ನೆ ಮಹಿಮ-
 (ಲ)ವ್ವಾರಿಗಾ ಪಾಡು(ಚು)ನ್ನಾ(ರಿ)ಪುಡು ತೆಲ್ಲ-
 ವಾರಗಾ ವೆಚ್ಚಿನದಿ ಶ್ರೀ ರಾಮ ನವನೀತ
 ಕ್ಷೀರಮುಲು ಬಾಗುಗಾ(ನಾ)ರಗಿಮ್ಮನು ವೇಗ (ಮೇ)
 ೩. ಫಣಿ ಶಯನ ಅನಿಮಿಷ ರಮಣು(ಲೂ)ಡಿಗಮು ಸೇಯ
 ಅಣುಕುವೆಗೆ ನಿಣ್ಣಾರು ಪ್ರಣತಿ ಜೇಸೆದರು
 ಮಣಿ-ಮ(ಯಾ)ಭರಣುಲೈ ಅಣಿ(ಮಾ)ದು(ಲಿ)ಡು ದೀಪ-
 ಮಣುಲು ತೆಲು(ಪಾ)ಯೆನು ತರಣಿ ವಂಶ ವರ ತಿಲಕ (ಮೇ)
 ೪. ರಾಜ ರಾ(ಜೇ)ಶ್ವರ ಭ-ರಾಜ ಮುಖ ಸಾಕೇತ
 ರಾಜ ಸದ್‌ಗುಣ ತ್ಯಾಗರಾಜ ನುತ ಚರಣ
 ರಾಜನ್ಯ ವಿಬುಧ ಗಣ ರಾ(ಜಾ)ದು(ಲಿ)ಲ್ಲ ನಿನು
 ಪೂಜಿಮ್ಮ ಕಾಚಿನಾ(ರಿ) ಜಗಮು ಪಾಲಿಮ್ಮ (ಮೇ)

Assamese

೧. ಮೇಲ್ವುಕ್ಕೊ(ವ)ಯ್ಯ ಮ(ಮೇ)ಲ್ವುಕ್ಕೊ ರಾಮ
 ಮೇಲೊನ ಸುತಾ ಸುಮೇತ ನಾ ಡಾಗ್ಯಮಾ
 ೨. ನಾರ(ಠಾ)ಠುಲ್ವು ನಿನ್ನು ಕೊಠಿ ನೆ ಮಹಿಮ-
 (ಲ)ವ್ವಾರಿಗಾ ಪಾಡು(ಚು)ನ್ನಾ(ರಿ)ಪುಡು ತೆಲ್ಲ-
 ವಾರಗಾ ವೆಚ್ಚಿನದಿ ಶ್ರೀ ರಾಮ ನವನೀತ
 ಕ್ಷೀರಮುಲು ಬಾಗುಗಾ(ನಾ)ರಗಿಮ್ಮನು ವೇಗ (ಮೇ)
 ೩. ಫಣಿ ಶಯನ ಅನಿಮಿಷ ರಮಣು(ಲೂ)ಡಿಗಮು ಸೇಯ
 ಅಣುಕುವೆಗೆ ನಿಣ್ಣಾರು ಪ್ರಣತಿ ಜೇಸೆದರು
 ಮಣಿ-ಮ(ಯಾ)ಭರಣುಲೈ ಅಣಿ(ಮಾ)ದು(ಲಿ)ಡು ದೀಪ-
 ಮಣುಲು ತೆಲು(ಪಾ)ಯೆನು ತರಣಿ ವಂಶ ವರ ತಿಲಕ (ಮೇ)
 ೪. ರಾಜ ರಾ(ಜೇ)ಶ್ವರ ಭ-ರಾಜ ಮುಖ ಸಾಕೇತ
 ರಾಜ ಸದ್‌ಗುಣ ತ್ಯಾಗರಾಜ ನುತ ಚರಣ
 ರಾಜನ್ಯ ವಿಬುಧ ಗಣ ರಾ(ಜಾ)ದು(ಲಿ)ಲ್ಲ ನಿನು
 ಪೂಜಿಮ್ಮ ಕಾಚಿನಾ(ರಿ) ಜಗಮು ಪಾಲಿಮ್ಮ (ಮೇ)

ৰাৰগা বচিনদি শ্ৰী ৰাম নবনীত

ক্ষীৰমলু বাগুগা(না)ৰগি□নু বেগ (মে) (bāgugā(nā)ragimpanu)

চ২. ফণি শয়ন অনিমিষ বমণ(লু)ডিগমু সেয়

অণুকুৰগ নিগুৰু প্ৰণুতি জেসেদৰু

মণি-ম(য়া)ভৰণলৈ অণি(মা)দু(লি)ডু দীপ-

মণলু তেলু(পা)য়েনু তৰণি বংশ বৰ তিলক (মে)

চ৩. ৰাজ ৰা(জে)শ্বৰ ভ-ৰাজ মুখ সাকেত

ৰাজ সদৃশ অগৰাজ নুত চৰণ

ৰাজ্য বিবুধ গণ ৰা(জা)দু(লে)ল্ল নিনু

পূজি□ কাচিনা(ৰী) জগমু পালি□ (মে)

(pūjimpa kācinā(rī) jagamu pālimpa)

Bengali

প. মেলুকো(ব)য় ম(স্মে)লুকো ৰাম

মেলৈন সীতা সমেত না ভান্সমা

চ১. নাৰ(দা)দুলু নিলু কোৰি নী মহিম-

(ল)ব্বাৰিগা পাডু(চু)ল্লা(ৰি)পুডু তেল-

বাৰগা বচিনদি শ্ৰী ৰাম নবনীত

ক্ষীৰমলু বাগুগা(না)ৰগি□নু বেগ (মে) (bāgugā(nā)ragimpanu)

চ২. ফণি শয়ন অনিমিষ বমণ(লু)ডিগমু সেয়

অণুকুৰগ নিগুৰু প্ৰণুতি জেসেদৰু

মণি-ম(য়া)ভৰণলৈ অণি(মা)দু(লি)ডু দীপ-

মণলু তেলু(পা)য়েনু তৰণি বংশ বৰ তিলক (মে)

চ৩. ৰাজ ৰা(জে)শ্বৰ ভ-ৰাজ মুখ সাকেত

ৰাজ সদৃশ অগৰাজ নুত চৰণ

ৰাজ্য বিবুধ গণ ৰা(জা)দু(লে)ল্ল নিনু

પૂજિ□ કાઠિના(રૌ) જગમૂ પાલિ□ (મે)
(pūjimpa kācinā(rī) jagamu pālimpa)

Gujarati

- પ. મેલુકો(વ)ય્ય મ(મ્મે)લુકો રામ
મેલૈન સીતા સમેત ના ભાગ્યમા
- ચ૧. નાર(દા)દુલુ નિજુ કોરિ ની મહિમ-
(લ)વ્વારિગા પાડુ(ચુ)જા(રિ)પુડુ તૈલ-
વારગા વચ્ચિનદિ શ્રી રામ નવનીત
ક્ષીરમુલુ બાગુગા(ના)રગિમ્પનુ વેગ (મે)
- ચ૨. ફણિ શયન અનિમિષ રમણ(લૂ)ડિગમુ સેય
અણકુવગ નિણડારુ પ્રણતિ જેસંદરુ
મણિ-મ(યા)ભરણલૈ અણિ(મા)દુ(લિ)ડુ દીપ-
માણલુ તૈલુ(પા)યેનુ તરણિ વંશ વર તિલક (મે)
- ચ૩. રાજ રા(જે)શ્વર ભ-રાજ મુખ સાકેત
રાજ સદ્ગુણ ત્યાગરાજ નુત ચરણ
રાજન્ય વિબુધ ગણ રા(જા)દુ(લૈ)લ્લ નિનુ
પૂજિમ્પ કાચિના(રી) જગમુ પાલિમ્પ (મે)

Oriya

- ପ. ମେଲୁକୋ(ଝ)ୟ୍ୟ ମ(ମ୍ମେ)ଲୁକୋ ରାମ
મેଲૈନ ସୀତା ସମେତ ନା ଭାଗ୍ୟମା
- ଚ ୧. ନାର(ଦା)ଦୁଲୁ ନିଜୁ କୋରି ନୀ ମହିମ-
(ଲ)ଝ୍ଝାରିଗା ପାଡୁ(ଚୁ)ଜା(ରି)ପୁଡୁ ତૈଲ-
ଝାରଗା ଝଜିନଦି ଶ୍ରୀ ରାମ ନବନୀତ
କ୍ଷୀରମୁଲୁ ବାଗୁଗା(ନା)ରଗିମ୍ପନୁ ବେଗ (ମେ)
- ଚ ୨. ଫଣି ଶୟନ ଅନିମିଷ ରମଣ(ଲୁ)ଡିଗମୁ ସେୟ
ଅଣକୁଞ୍ଜଗ ନିଷ୍ଟାରୁ ପ୍ରଣତି ଜେସେଦରୁ
ମଣି-ମ(ୟା)ଭରଣୁଲୈ ଅଣି(ମା)ଦୁ(ଲି)ଡୁ ଦୀପ-
ମାଣଲୁ ତୈଲୁ(ପା)ୟେନୁ ତରଣି ବଂଶ ବର ତିଲକ (ମେ)

ੳੳ. ਕਾਯ ਕਾ(ਯੋ)ਯੁਕਤ ਕ-ਕਾਯ ਧ੍ਰੁਵ ਥਾਯੋਯ
ਕਾਯ ਥਾਯੁਕਤ ਥਾਯਕਾਯ ਨੂਯ ਚਕਰ
ਕਾਯਧ ਥ੍ਰਿਕੁਧ ਯਯ ਕਾ(ਯ)ਯੁ(ਯੋ)ਯੁ ਨਿਨੂ
ਧ੍ਰਿਕੁਯ ਕਾਯਿਨਾ(ਕਾ) ਯਯਧ ਧਾਯਿਯ (ਯੋ)

Punjabi

- ੲ. ਯੋਕੁਯੋ(ਵ)ਯਯ ਯ(ਯਯੋ)ਯੁਕੋ ਯਾਯ
ਯੋਯੋਨ ਯੀਤਾ ਯਯੋਤ ਨਾ ਭਾਯਯਾਯ
- ੳੳ. ਨਾਯ(ਯ)ਯੁਯੁ ਨਿਨੂ ਕੋਰਿ ਨੀ ਯਹਿਯ-
(ਲ)ਯੁਯਾਯਿਯਾ ਧਾਯੁ(ਯੁ)ਨਨਾ(ਰਿ)ਧੁਯੁ ਤੋਲ-
ਯਾਯਗਾ ਯੋਯਿਨਯਿ ਯੁਯ ਯਾਯ ਨਯਨੀਤ
ਕਯੀਰਯੁਯੁ ਥਾਯੁਗਾ(ਨਾ)ਰਯਿਯਧਨੁ ਯੋਗ (ਯੋ)
- ੳੳ. ਯਿਯ ਯਯਨ ਅਨਿਯਿਯ ਰਯਯੁ(ਯੁ)ਯਿਯਾਯੁ ਯੋਯ
ਅਯੁਕੁਯਗ ਨਿਯਯਾਯੁ ਧੁਯੁਤਿ ਯੋਯੋਯੁ
ਯਿਯ-ਯ(ਯਾ)ਯਰਯੁਯੋ ਅਯਿ(ਯਾ)ਯੁ(ਲਿ)ਯੁ ਯੀਧ-
ਯਯੁਯੁ ਤੋਲੁ(ਧਾ)ਯੋਨੁ ਤਰਯਿ ਯੋਯ ਯਰ ਤਿਯਕ (ਯੋ)
- ੳੳ. ਯਾਯ ਰਾ(ਯੋ)ਯੁਰ ਭ-ਯਾਯ ਯੁਧ ਯਾਕੋਤ
ਯਾਯ ਯਯਗੁਯੁ ਤਯਾਯਾਯਾਯ ਨੁਤ ਯਰਯੁ
ਯਾਯਨਯ ਯਿਯੁਧ ਗਯ ਰਾ(ਯਾ)ਯੁ(ਲੋ)ਲਲ ਨਿਨੂ
ਧੁਯਿਯਧ ਕਾਯਿਨਾ(ਰੀ) ਯਗਾਯੁ ਧਾਯਿਯਧ (ਯੋ)