

Transliteration–Telugu

Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U
R RR IR IRR
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh n/G
c ch j jh n/J
T Th D Dh N
t th d dh n
p ph b bh m
y r l L v
S sh s h

(jn – as in jnAna)

jAnakI ramaNa-SuddhasImantini

In the kRti ‘jAnakI ramaNa’ – rAga SuddhasImantini, SrI tyAgarAja sings praises of the Lord.

- P jAnakI ramaNa bhakta pArijAta
pAhi sakala lOka SaraNa
- A gAna lOla ghana ¹tamAla nIlA
karuN(A)lavAla suguNa SIla (jAnakI)
- C rakta naLina daLa nayana nRpAla
ramaNIy(A)nana mukura kapOla
bhakti hIna jana ²mada gaja jAla
³panca vadana tyAgarAja pAla (jAnakI)

Gist

O Consort of jAnakI! O Wish Tree of devotees! O Refuge of entire Worlds!

O Enjoyer of Music! O Dark blue hued like (bark of) tamAla tree! O Ocean of Compassion! O Virtuous by nature!

O Red Lotus petal Eyed! O King! O Lustrous Faced! O Lord with mirror like cheeks! For arrogant elephants called devotion-less people, You are like Lord Siva! O Nourisher of this tyAgarAja!

Please protect me.

Word-by-word Meaning

P O Consort (ramaNa) of jAnakI! O Wish Tree (pArijAta) of devotees (bhakta)! Please protect (pAhi) me, O Refuge (SaraNa) of entire (sakala) Worlds (lOka)!

A O Enjoyer (lOla) of Music (gAna)! O Dark (ghana) blue (nIlA) hued like (bark of) tamAla tree! O Ocean (AlavAla) of Compassion (karuNA) (karuNAlavAla)! O Virtuous (suguNa) by nature (SIla)!

O Consort of jAnakI! O Wish Tree of devotees! Please protect me, O
Refuge of entire Worlds!

C O Red (rakta) Lotus (naLina) petal (daLa) Eyed (nayana)! O King
(nRpAla)! O Lustrous (ramaNIya) Faced (Anana) (ramaNIyAnana)! O Lord with
mirror (mukura) like cheeks (kapOla)!

For arrogant (mada) elephants (gaja jAla) called devotion-less (bhakti
hIna) people (jana), You are like Lord Siva – five (panca) faced (vadana)! O
Nourisher (pAla) of this tyAgarAja!

O Consort of jAnakI! O Wish Tree of devotees! Please protect me, O
Refuge of entire Worlds!

Notes-
Variations –

References -

¹ - tamAla (Cinnamomum) (neTTilinga pacclai maram - tamizh) –
Botanical name - Xanthochymus pictorius, "...the bark of which is dark, but its
blossoms white and very fragrant." - Source -

<http://www.theosociety.org/pasadena/etgloss/ta-tel.htm> Please also see -
<http://www.ramanuja.org/sv/bhakti/archives/feb2002/0247.html>

² -mada gaja jAla panca vadana – This refers to Lord Siva slaying
gajAsura (Elephant-demon) and wearing the skin of elephant. Source –
<http://www.dlshq.org/download/lordsiva.pdf>

³ - panca vadana - The five faces of Lord Siva are - sadyOjAta, aghOra,
tatpurusha, ISAna, vAmadEva. tamizh saint tirumUlar states that Lord Siva has
one more face, ie., adhOmukha.

Comments –

Devanagari

प. जानकी रमण भक्त पारिजात
पाहि सकल लोक शरण
अ. गान लोल घन तमाल नील
करु(णा)लवाल सुगुण शील (जा)
च. रक्त नळिन दळ नयन नृपाल
रमणी(या)नन मुकुर कपोल
भक्ति हीन जन मद गज जाल
पञ्च वदन त्यागराज पाल (जा)

English with Special Characters

pa. jānakī ramaṇa bhakta pārijāta
pāhi sakala lōka śaraṇa

a. gāna lōla ghana tamāla nīla
karu(nā)lavāla suguṇa śīla (jā)
ca. rakta nalīna dala nayana nr̥pāla
ramaṇī(yā)nana mukura kapōla
bhakti hīna jana mada gaja jāla
pañca vadana tyāgarāja pāla (jā)

Telugu

- ప. జానకీ రమణ భక్త పారిజాత
పాపిం సకల లోక శరణ

అ. గాన లోల ఘున తమాల నీల
కరు(ణా)లవాల సుగుణ శీల (జా)

చ. రక్త నశిన దళ నయన నృపాల
రమణీ(యా)నన ముకుర కపోల
భక్తి హిన జన మద గజ జాల
పజు వదన త్యాగరాజ పాల (జా)

Tamil

- ப. ஜான்கீ ரமண புக்த பாரிஜாத
பாஹி ஸகல லோக ஸரண
அ. கான் லோல கன தமால நீல
கரு(ணா)வால ஸாகுன் ஸீல (ஜான்கீ)
ச. ரக்த நளின தள நயன ந்ருபால
ரமணீ(யா)னன முகுர கபோல
புக்தி ஹீன ஜன மத கஜ ஜால
பஞ்ச வதன த்யாக்ராஜ பால (ஜான்கீ)

ப. ஜான்கி ரமணா! தொண்டரின் பாரிஜாதமே!
(என்னைக்) காப்பாய், அனைத்துலகப் புகலே!

அ. இசை விரும்பியே! தமால மர நிகர் கரு நீல வண்ணா!
கருணைக் கடலே! நற்குணசீலனே!
ஜான்கி ரமணா! தொண்டரின் பாரிஜாதமே!
(என்னைக்) காப்பாய், அனைத்துலகப் புகலே!

ச. செந்தாமரை யிதழ்க் கண்ணா! கொற்றவனே!
அழகிய வதனத்தோனே! கண்ணாடிக் கன்னங்களோனே!
பக்தியற்ற மக்களெனும் மதக் களிறுக்களுக்கு

ജുമ്മക്കത്തോനേ! തിയാകരാജ്ഞൻപ് പേണ്ണവോനേ!

ജൂണകി രമണാ! തൊന്നടിന് പാരിജാതമേ!

(എൻ്ഩെനക്) കാപ്പാധ്, അനൈത്തുലകപ് പുകലേ!

പാരിജാതമ് - വിനുമ്പിയതരുനുമ് വാനോർ തരു.

മതക് കണിറുക്കുന്നുകു ജുമ്മക്കത്തോൻ - കജാക്കരൻ എനുമ് യാനൈയാർക്കൻ വത്തത്തു,
അവൻ

തോലൈയണിയുമ് ചിവബെപ്രമാണെനക്കുരിക്കുമ്. ഇരാമൻ, ചിവനാക
ഉന്നവകപ്പട്ടുത്തപ്പട്ടുന്നാതു.

തമാല മരമ് - നെട്ടിവിംഗ്കപ് പശ്ചിലൈ മരമ്.

Kannada

പ. ജാനകീ രമ്പണ ഭക്ത പാരിജാത

പാഹി സ്കേല ലീംകേ ശ്രദ്ധ

അ. നാന ലീംല ഫൈൻ ത്രൈം നീം

കർ(ഡാ)ലവാല സുഗ്ണണ ശീല (ജാ)

ച. റക്ത നഴിന ദള നയൻ സ്വപ്നാല

രമ്പണീ(യാ)നന മുകുർ ക്ഷേമാല

ഭക്തി ഹീന ജന മുദ ഗജ ജാല

പജ്ജ വദന തൃഗ്രാജ പാല (ജാ)

Malayalam

പ. ജാനകീ രമണ ഭക്ത പാരിജാത

പാഹി സകല ലോക ശരണ

അ. ഗാന ലോല ഐന തമാല നീല

കരു(ണാ)ലവാല സുഗുണ ശീല (ജാ)

ച. രക്ത നജീന ദള നയന നൃപാല

രമണീ(യാ)നന മുകുർ കപോല

ഭക്തി ഹീന ജന മുദ ഗജ ജാല

പണ്ണ വദന ത്രാഗരാജ പാല (ജാ)

Assamese

প. ജാനകീ ബമণ ഭക്ത പാരിജാത

പാഹി സകല ലോക ശരണ

അ. ഗാന ലോല ഘന തമാല നീല

കരു(ണാ)ലരാല സുഗുണ ശീല (ജാ)

চ. বক্ত নলিন দল নয়ন নৃপাল
বর্মণী(য়া)নন মুকুর কপোল
ভক্তি হীন জন মদ গজ জাল
পঞ্চ বদন আগরাজ পাল (জা)

Bengali

প. জানকী রমণ ভক্ত পারিজাত
পাহি সকল লোক শরণ
অ. গান লোল ঘন তমাল নীল
করু(গা)লবাল সুগুণ শীল (জা)
চ. রক্ত নলিন দল নয়ন নৃপাল
রমণী(য়া)নন মুকুর কপোল
ভক্তি হীন জন মদ গজ জাল
পঞ্চ বদন আগরাজ পাল (জা)

Gujarati

પ. જાનકી રમણ ભક્ત પારિજાત
પાહિ સકલ લોક શરણ
અ. ગાન લોલ ઘન તમાલ નીલ
કરુ(ગા)લવાલ સુગુણ શીલ (જ)
થ. રક્ત નળિન દળ નથન નૃપાલ
રમણી(યા)નન મુકુર કપોલ
ભક્તિ હીન જન મદ ગજ જાલ
પંચ વદન ત્યાગરાજ પાલ (જ)

Oriya

ପ. ଜାନକୀ ରମଣ ଭକ୍ତ ପାରିଜାତ
ପାହି ସକଳ ଲୋକ ଶରଣ
ଥ. ଗାନ ଲୋଲ ଘନ ତମାଲ ନୀଲ

ਕਰੂ(ਸਾ)ਲਿਆਲ ਸ੍ਰੁਗੁਣੀ ਸ਼ੀਲ (ਜਾ)
ਚ. ਰਕਤ ਨਿਲਿਨ ਦਲ ਨਿਘਨ ਨ੃ਪਾਲ
ਰਮਣੀ(ਯਾ)ਨਨ ਮੂਕੂਰ ਕਪੋਲ
ਭਉ ਹੁੰਨ ਜਨ ਮਦ ਗੜ ਜਾਲ
ਪਥੇ ਓਦਨ ਤਧਾਗਰਾਤ ਪਾਲ (ਜਾ)

Punjabi

ਪ. ਜਾਨਕੀ ਰਮਣ ਭਕਤ ਪਾਰਿਜਾਤ
ਪਾਹਿ ਸਕਲ ਲੋਕ ਸ਼ਰਣ
ਅ. ਗਾਨ ਲੋਲ ਘਨ ਤਮਾਲ ਨੀਲ
ਕਰੁ(ਲਾ)ਲਵਾਲ ਸੁਗੁਣ ਸੀਲ (ਜਾ)
ਚ. ਰਕਤ ਨਿਲਿਨ ਦਲ ਨਿਘਨ ਨਿਪਾਲ
ਰਮਣੀ(ਯਾ)ਨਨ ਮੁਕੂਰ ਕਪੋਲ
ਭਕਿਤ ਹੀਨ ਜਨ ਮਦ ਗਜ ਜਾਲ
ਪਵਚ ਵਦਨ ਤਜਾਗਰਾਜ ਪਾਲ (ਜਾ)