

## Transliteration–Telugu

Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention  
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U  
R RR IR IRR  
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh n/G  
c ch j jh n/J  
T Th D Dh N  
t th d dh n  
p ph b bh m  
y r l L v  
S sh s h

(jn – as in jnAna)

### innALLa vale-tODi

In the kRti ‘innALLa vale vinta’ – rAga tOdi (tALa miSra cApu), SrI tyAgarAja prays to Mother dharma saMvardhani at tiruvaiyAru.

- P innALLa vale vinta sEyakE  
nIvADan(i)puD(ai)ti dharmAmbikE
- A anyula nera nammuTavalla phalamu  
lEd(a)mma O dharmAmbikE O janani (innALLa)
- C1 enna rAni jananamul(e)tta nA taramA  
vadd(a)na rAdA dharmAmbikE  
manasuna vishay(A)dul(a)NTan(I)ka nannu  
mannincu dharmAmbikE O janani (innALLa)
- C2 kAm(A)di guNamula cEta gAsi lEka  
karuNincu dharmAmbikE  
nI mAyalu cEta tagilimpakE O  
nirupama dharmAmbikE O janani (innALLa)
- C3 <sup>1</sup>alarucu vaccu arbhakuni talli rIti-  
(y)AdukO dharmAmbikE  
<sup>2</sup>malayaja gandhi sandaDi(y)ani  
manasuna maravakE dharmAmbikE O janani (innALLa)
- C4 <sup>3</sup>kaluvarincina nanu jUci nI manas(E)la  
karugadE dharmAmbikE  
giluku sommulatOnu <sup>4</sup>SiSuvuku  
pAlu tAgincina dharmAmbikE O janani (innALLa)
- C5 kalakalamani pAla velasi nI mukhamunu  
kanipimpu dharmAmbikE  
lalita guNamu kalgu <sup>5</sup>lalita vidyA  
vilAsini dharmAmbikE O janani (innALLa)

C6 ATalakai palikinAD(a)ni  
encaka ambikE dharmAmbikE  
nATi modalukoni nammina vADanu  
naLin(A)kshi dharmAmbikE O janani (innALLa)

C7 pAdamulaku nEnu palumAru mrokkiti  
pAvani dharmAmbikE  
pEda sAdhula bhAgyamu nIv(a)nucun-  
(e)nciti dharmAmbikE O janani (innALLa)

C8 rAjIva bhavunaku pogaDa taramA  
niranjani dharmAmbikE  
rAja SEkhari tyAgarAjuni satatamu  
rakshincu dharmAmbikE O janani (innALLa)

Gist

O Mother dharmAmbikE!  
O Peerless Mother!  
O Mother exuding fragrance (of grace) like the breeze from malaya mountains!  
O Mother who, wearing jingling jewellery, suckled baby (tiru jnAna sambandar)!  
O Mother having elegant qualities, resplendent as/in the fine arts!  
O Lotus Eyed Mother!  
O Sanctifier!  
O Spotless Mother! O Mother who wears digit of moon on the head!

Please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

It is no use believing much other Gods.

Is it in my capacity to take countless births? Won't You stop it?

Please forgive me such that objects of senses etc., do not touch my mind.

Please have compassion on me such that I do not suffer due to six internal enemies (kAma, krOdha, lObha, mOha, mada, mAtsarya).

Please do not entangle me in the snare of Your mAya.

Like a mother of a baby coming crying, please support me.

Do not forget my appeal as some sort of noise; (OR) Do not forget me in the crowd.

Why Your heart wouldn't move seeing me babbling?

Deign to show Your face by shining near me pleasingly.

Please do not consider that I uttered these words as a joke.

I am the one who trusted You since childhood.

I saluted Your Holy Feet many a times.

I considered that You are the Fortune of poor pious people.

Is it in the capacity of even brahmA to extol You?

Please always protect this tyAgarAja.

Please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

#### Word-by-word Meaning

P O Mother dharmAmbikE! Please do not treat me as a stranger (vinta sEyakE) as You did so far (innALLa vale) because now (ipuDu) I have become (aiti) Yours' (nIvADanu) (nIvADanipuDaiti).

A O Mother (janani) dharmAmbikE! It is no use (phalamu lEdu) (literally result) (lEdamma) believing (nammuTavalla) much (nera) other Gods (anyula) (literally others).

O Mother dharmAmbikE! Please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

C1 O Mother dharmAmbikE! Is it in my (nA) capacity (taramA) to take (etta) countless (enna rAni) (literally beyond count) births (jananamulu) (jananamuletta)? Won't (rAdA) You stop it - say (ana) 'no' (vaddu) (vaddana)?

O Mother (janani) dharmAmbikE! Please forgive (mannincu) me (mannu) such that objects of senses etc. (vishaya Adulu) do not touch (aNTanu Ika) (vishayAdulaNTanIka) my mind (manasuna);

O Mother dharmAmbikE! Please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

C2 O Mother dharmAmbikE! Please have compassion (karuNincu) on me such that I do not suffer (gAsi lEka) due to (cEta) six internal enemies – qualities (guNamula) of desire (kAma) etc. (Adi) (kAmAdi) – (kAma, krOdha, lObha, mOha, mada, mAtsarya);

O Peerless (nirupama) Mother (janani) dharmAmbikE! Please do not entangle (tagilimpake) me in (cEta) the snare of Your (nI) mAyA (mAyala);

O Mother dharmAmbikE! please do not treat me as stranger as You did so far because now I have become Yours'.

C3 O Mother dharmAmbikE! Like (rIti) a mother (talli) of a baby (arbhakuni) coming (vaccu) crying (alarucu), please support (AdukO) (rItiyAdukO) me;

O Mother (janani) dharmAmbikE exuding fragrance (gandhi) (of grace) like the breeze from malaya mountains (malayaJa)! Do not forget (manasuna maravakE) (literally forget in mind) my appeal as (ani) some sort of noise (sandaDi) (sandaDiyani) (OR) Do not forget me in the crowd;

O Mother dharmAmbikE! please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

C4 O Mother dharmAmbikE! Why (Ela) Your (nI) heart (manasu) (literally mind) (manasEla) wouldn't move (karugadE) (literally melt) seeing (jUci) me (nanu) babbling (kaluvarincina)?

O Mother (janani) dharmAmbikE who, wearing jingling (giluku) jewellery (sommulatOnu) suckled (pAlu tAgincina) baby (tiru jnAna sambandar) (SiSuvuku)!

O Mother dharmAmbikE! please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

C5 O Mother dharmAmbikE! Deign to show (kanipimpu) Your (nI) face (mukhamunu) by shining (velasi) near me (pAla) pleasingly (kalakalamani);

O Mother (janani) dharmAmbikE having (kalgu) elegant (lalita) qualities (guNamu), resplendent (vilAsini) as/in the fine arts (lalita vidyA)!

O Mother dharmAmbikE! Please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

C6 O Mother (ambikE) dharmAmbikE! Please do not consider (encaka) that (ani) I uttered (palikinADu) (literally he uttered) (palikinADani) these words as a joke (ATalakai);

O Lotus (naLina) Eyed (akshi) (naLinAkshi) Mother (janani) dharmAmbikE! I am the one who trusted (nammina vADanu) You since (modalukoni) childhood (nATi) (literally that day);

O Mother dharmAmbikE! please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

C7 O Sanctifier (pAvani) Mother dharmAmbikE! I (nEnu) saluted (mrokkiti) Your Holy Feet (pAdamulaku) many a times (palumAru);

O Mother (janani) dharmAmbikE! I considered (enciti) that (anucunu) You (nIvu) (nIvanucunenciti) are the Fortune (bhAgyamu) of poor (pEda) pious people (sAdhula);

O Mother dharmAmbikE! please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

C8 O Spotless (niranjani) Mother dharmAmbikE! Is it in the capacity (taramA) of even brahmA – abiding (bhavunaku) in Lotus (rAjIva) - to extol (pogaDa) You?

O Mother (janani) dharmAmbikE who wears digit of moon (rAja) on the head (SEkhari)! please always (satatamu) protect (rakshincu) this tyAgarAja (tyAgarAjuni);

O Mother dharmAmbikE! please do not treat me as a stranger as You did so far because now I have become Yours'.

Notes –

Variations –

<sup>1</sup> – alarucu – In all the books, this word has been translated as ‘crying’. However, this telugu word does not seem to have such a meaning. There are two words ‘arucu’- meaning ‘cry out’ and ‘adaru’ – meaning ‘frightened’ . There is a tamil word ‘alaru’ which means ‘cry’, ‘scream’. If ‘alarucu’ is correct, then it is possible that SrI tyAgarAja has used the Tamil word. SrI tyAgarAja uses this word ‘alaru’ with similar meaning in the kRti ‘bAgAyenayya’ rAga candrajyoti. As this word is given in all the books, the same meaning has been retained.

<sup>3</sup> – kaluvarincina – This is how it is given in all books. However, the correct form seems to be ‘kalavarincina’.

References -

<sup>2</sup> – malaya – the Western Ghats.

<sup>4</sup> - SiSuvuku pAlu tAgincina – The reference here is to tamizh saiva saint (nAyanmar) – tiru jnAna sambandar, who as a baby was suckled by Mother parvati. The episode is stated to have occurred at sIrkAzhi in tamizh nAdu. For complete story please refer to the following sites –

[http://www.sivanandadlshq.org/download/nayanar.htm#\\_VPID\\_31](http://www.sivanandadlshq.org/download/nayanar.htm#_VPID_31) and

<http://shaivam.org/nachamba.html>

Comments –

<sup>5</sup> - lalita vidyA – mostly referring to fine arts like music, dance etc.

### **Devanagari**

- प. इन्नाऽळ वले विन्त सेयके  
नीवाड(नि)पु(डै)ति धर्माम्बिके
- अ. अन्युल नेर नम्मुटवल्ल फलमु  
ले(द)म्म ओ धर्माम्बिके ओ जननि (इ)
- च1. एन्न रानि जननमु(ले)त्त ना तरमा  
व(द)न रादा धर्माम्बिके  
मनसुन विष(या)दु(ल)ण्ट(नी)क नन्नु  
मन्त्रिञ्चु धर्माम्बिके ओ जननि (इ)
- च2. का(मा)दि गुणमुल चेत गासि लेक  
करुणिञ्चु धर्माम्बिके  
नी मायल चेत तगिलिम्पके ओ  
निरुपम धर्माम्बिके ओ जननि (इ)
- च3. अलरुचु वञ्चु अर्भकुनि तल्लि रीति-  
(या)दुको धर्माम्बिके  
मलयज गन्धि सन्दडि(य)नि  
मनसुन मरवके धर्माम्बिके ओ जननि (इ)
- च4. कलुवरिञ्चिन ननु जूचि नी मन(से)ल  
करुगदे धर्माम्बिके  
गिलुकु सोम्मुलतोनु शिशुवुकु  
पालु तागिञ्चिन धर्माम्बिके ओ जननि (इ)
- च5. कलकलमनि पाल वेलसि नी मुखमुनु  
कनिपिम्पु धर्माम्बिके  
ललित गुणमु कल्पु ललित विद्या  
विलासिनि धर्माम्बिके ओ जननि (इ)
- च6. आटलकै पलिकिना(ड)नि  
एञ्चक अम्बिके धर्माम्बिके  
नाटि मोदलुकोनि नम्मिन वाडनु

नळि(ना)क्षि धर्माम्बिके ओ जननि (इ)

च7. पादमुलकु नेनु पलुमारु म्रोक्किति  
पावनि धर्माम्बिके  
पेद साधुल भाग्यमु नी(व)नुचु-  
(ने)श्चिति धर्माम्बिके ओ जननि (इ)

च8. राजीव भवुनकु पोगड तरमा  
निरञ्जनि धर्माम्बिके  
राज शेखरि त्यागराजुनि सततमु  
रक्षाच्छ धर्माम्बिके ओ जननि (इ)

### **English with Special Characters**

pa. innālla vale vinta sēyakē  
nīvāda(ni)pu(dai)ti dharmāmbikē  
a. anyula nera nammuṭavalla phalamu  
lē(da)mma ō dharmāmbikē ō janani (i)  
ca1. enna rāni jananamu(le)tta nā taramā  
va(dda)na rādā dharmāmbikē  
manasuna viṣa(yā)du(la)n̄ṭa(nī)ka nannu  
manniñcu dharmāmbikē ō janani (i)  
ca2. kā(mā)di guṇamula cēta gāsi lēka  
karuṇiñcu dharmāmbikē  
nī māyala cēta tagilimpakē ō  
nirupama dharmāmbikē ō janani (i)  
ca3. alarucu vaccu arbhakuni talli rīti-  
(yā)dukō dharmāmbikē  
malayaja gandhi sandaḍi(ya)ni  
manasuna maravakē dharmāmbikē ō janani (i)  
ca4. kaluvariñcina nanu jūci nī mana(sē)la

karugadē dharmāmbikē  
 giluku sommulatōnu śiśuvuku  
 pālu tāgiñcina dharmāmbikē ḥ janani (i)  
 ca5. kalakalamani pāla velasi nī mukhamunu  
 kanipimpū dharmāmbikē  
 lalita guṇamu kalgu lalita vidyā  
 vilāsini dharmāmbikē ḥ janani (i)  
 ca6. āṭalakai palikinā(ḍa)ni  
 eñcaka ambikē dharmāmbikē  
 nāṭi modalukoni nammina vāḍanu  
 naḷi(nā)kṣi dharmāmbikē ḥ janani (i)  
 ca7. pādamulaku nēnu palumāru mrokkiti  
 pāvani dharmāmbikē  
 pēda sādhula bhāgyamu nī(va)nucu-  
 (ne)ñciti dharmāmbikē ḥ janani (i)  
 ca8. rājīva bhavunaku pogada taramā  
 nirañjani dharmāmbikē  
 rāja śēkhari tyāgarājuni satatamu  
 rakṣiñcu dharmāmbikē ḥ janani (i)

### **Telugu**

- ప. ఇన్నాళ్ళ వలె విన్త సేయకే  
 నీవాడ(ని)పు(డై)తి ధర్మామ్రించుకే  
 అ. అన్నుల నెర నమ్ముటవల్ల ఫలము  
 లేదమ్మ ఓ ధర్మామ్రించుకే ఓ జనని (ఇ)  
 చ1. ఎన్న రాని జననము(లె)త్త నా తరమా  
 వద్దన రాదా ధర్మామ్రించుకే  
 మనసున విషయాదులు(లు)ఛునీక నన్న  
 మన్నిజున్ ధర్మామ్రించుకే ఓ జనని (ఇ)  
 చ2. కామాది గుణముల చేత గాసి లేక

కరుణిజుచ్చ ధర్మామ్రుకే  
 నీ మాయల చేత తగలిమ్మకే ఓ  
 నిరుపమ ధర్మామ్రుకే ఓ జనని (ఇ)  
 చ3. అలరుచు వచ్చ ఆర్ఘుకుని తల్లి రీతి-  
 (యా)దుకో ధర్మామ్రుకే  
 మలయజ గన్ని స్వాధి(య)ని  
 మనసున మరవకే ధర్మామ్రుకే ఓ జనని (ఇ)  
 చ4. కలువరిజ్ఞిన నను జూచి నీ మన(సే)ల  
 కరుగదే ధర్మామ్రుకే  
 గిలుకు సొమ్ములతోను శిశువుకు  
 పాలు తాగిజ్ఞిన ధర్మామ్రుకే ఓ జనని (ఇ)  
 చ5. కలకలమని పాల వెలసి నీ ముఖమును  
 కనిపిమ్మ ధర్మామ్రుకే  
 లలిత గుణము కల్లు లలిత విద్య  
 విలాసిని ధర్మామ్రుకే ఓ జనని (ఇ)  
 చ6. ఆటలకై పలికినా(డ)ని  
 ఎజ్ఞక అమ్మకే ధర్మామ్రుకే  
 నాటి మొదలుకొని నమ్మిన వాణను  
 నల్సిని ధర్మామ్రుకే ఓ జనని (ఇ)  
 చ7. పాదములకు నేను పలుమారు మొక్కితి  
 పావని ధర్మామ్రుకే  
 పేద సాధుల భాగ్యము నీ(వ)నుచు-  
 (నె)జ్ఞితి ధర్మామ్రుకే ఓ జనని (ఇ)  
 చ8. రాజీవ భవునకు పొగడ తరమా  
 నిరజ్జని ధర్మామ్రుకే  
 రాజ శేఖరి త్యాగరాజుని సతతము  
 రక్షిజుచ్చ ధర్మామ్రుకే ఓ జనని (ఇ)

## Tamil

- ப. இன்னாள்ள வெலை விந்த ஸேயகே  
 நீவாட<sup>3</sup>(னி)பு(டை<sup>3</sup>)தி த<sup>4</sup>ர்மாம்பிஃகே
- அ. அன்யுல நெரா நம்முடவல்ல ப<sup>2</sup>லமு  
 லேத<sup>3</sup>)ம்ம ஒ த<sup>4</sup>ர்மாம்பிஃகே ஒ ஜனனி (இ)
- ச1. என்ன ராணி ஜனனமு(வெ)த்த நா தரமா

- வத்<sup>3</sup>(த<sup>3</sup>)ன ராதா<sup>3</sup> த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே  
 மனஸான விஷ(யா)து<sup>3</sup>(ல)ண்ட(னீ)க நன்னு  
 மன்னிஞ்சு த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே ஒ ஜனனி (இ)  
 ச2. கா(மா)தி<sup>3</sup> கு<sup>3</sup>ணமுல சேத கா<sup>3</sup>லி லேக  
 கருணிஞ்சு த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே  
 நீ மாயல சேத தகி<sup>3</sup>விம்பகே ஒ  
 நிருபம த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே ஒ ஜனனி (இ)  
 ச3. அலருசு வச்ச அர்ப<sup>4</sup>குனி தல்லி ரீதி-  
 (யா)து<sup>3</sup>கோ த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே  
 மலயஜ க<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup> ஸந்த<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>(ய)னி  
 மனஸான மரவகே த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே ஒ ஜனனி (இ)  
 ச4. கலுவரிஞ்சின நனு ஜுசி நீ மன(லே)ல  
 கருக<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே  
 கி<sup>3</sup>லுகு ஸொம்முலதோனு ஸிஸாவுகு  
 பாலு தாகி<sup>3</sup>ஞ்சின த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே ஒ ஜனனி (இ)  
 ச5. கலகலமனி பால வெலலி நீ முக<sup>2</sup>முனு  
 கனிபிம்பு த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே  
 லலித கு<sup>3</sup>ணமு கல்கு<sup>3</sup> லலித வித்<sup>3</sup>யா  
 விலாளினி த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே ஒ ஜனனி (இ)  
 ச6. ஆடலகை பலிகினாட<sup>3</sup>னி  
 எஞ்சக அம்பி<sup>3</sup>கே த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே  
 நாடி மொத<sup>3</sup>லுகொனி நம்மின வாட<sup>3</sup>னு  
 நளி(னா)க்ஷி த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே ஒ ஜனனி (இ)  
 ச7. பாத<sup>3</sup>முலகு நேனு பலுமாரு ம்ரோக்கிதி  
 பாவனி த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே  
 பேத<sup>3</sup> ஸாது<sup>4</sup>ல பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>யமு நீ(வ)னுச-  
 (னெ)ஞ்சிதி த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே ஒ ஜனனி (இ)  
 ச8. ராஜீவ ப<sup>4</sup>வுனகு பொக<sup>3</sup>ட<sup>3</sup> தரமா  
 நிரஞ்ஜனி த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே  
 ராஜ ஸேகரி த்யாக<sup>3</sup>ராஜானி ஸததமு  
 ரக்ஷிஞ்சு த<sup>4</sup>ர்மாம்பி<sup>3</sup>கே ஒ ஜனனி (இ)

இத்தனை நாள் போன்று வேற்றானாக்காதே;  
 உன்னவனாக இப்போழ்தாகினேன், அறம் வளர்த்த நாயகியே!

பிறரை மிக்கு நம்புவதனால் பயன்  
 இல்லையம்மா, ஒ அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஒ ஈன்றவளே!

1. எண்ணற்ற பிறவிகளெடுக்க என்னால் இயலுமா?  
 வேண்டாமெனலாகாதா, அறம் வளர்த்த நாயகியே?  
 மனத்தினை விடயங்கள் முதலானவை தீண்டாதிருக்க என்னை  
 மன்னிப்பாய், அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஒ ஈன்றவளே!
2. இச்சை முதலான குணங்களினால் துயருறாது  
 கருணை புரிவாய், அறம் வளர்த்த நாயகியே!

உனது மாயையினில் சிக்கவைக்காதே,  
ஓ நிகரற்ற, அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஓ ஈன்றவளே!

3. அலறிக் கொண்டு வரும் குழவியின் தாய் போன்று  
ஆதரிப்பாய், அறம் வளர்த்த நாயகியே!  
மலைய மாருதத்தின் நறுமணத்தினளே! கூச்சலென  
மனத்தில் மறவாதே, அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஓ ஈன்றவளே!
4. பிதற்றும் என்னைக் கண்டு உனது மனமேன்  
உருகாதோ, அறம் வளர்த்த நாயகியே?  
குலுங்கும் நகைகளூடன் குழவியினுக்குப்  
பாலூட்டிய அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஓ ஈன்றவளே!
5. கலகலவென அருகில் ஓளிர்ந்து உனது முகத்தினைக்  
காண்பிப்பாய், அறம் வளர்த்த நாயகியே!  
இனிய குணங்களுடைய, அருங்கலைகளில்  
விளங்குவனே! அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஓ ஈன்றவளே!
6. விளையாட்டாகப் பகன்றானென  
எண்ணாதே, தாயே, அறம் வளர்த்த நாயகியே!  
அன்று முதலாக உன்னை நம்பினவனாவேன்,  
கமலக் கண்ணே! அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஓ ஈன்றவளே!
7. உனது திருவடிகளை நான் பன்முறைத் தொழுதேன்,  
புனிதப்படுத்துபவனே! அறம் வளர்த்த நாயகியே!  
ஏழை சாதுக்களின் பேறு நீயென  
எண்ணினேன், அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஓ ஈன்றவளே!
8. மலரோனுக்கும் உன்னைப் போற்றத் தரமா?  
மாசற்றவனே! அறம் வளர்த்த நாயகியே!  
பிறையனிபவனே! தியாகராசனை எவ்வமயமும்  
காப்பாய், அறம் வளர்த்த நாயகியே, ஓ ஈன்றவளே!  
இத்தனை நாள் போன்று வேற்றானாக்காதே;  
உன்னவனாக இப்போழ்தாகினேன், அறம் வளர்த்த நாயகியே!

விடயங்கள் - புலன்களினால் நுகரப்படும் பொருட்கள்  
இச்சை முதலான குணங்கள் - காமம் முதலான உட்பகைவர் அறுவர்.  
கூச்சலென - கும்பலென என்றும் கொள்ளலாம்  
குழவியினுக்குப் பாலூட்டிய - திருஞான சம்பந்தரைக் குறிக்கும்

## Kannada

ப. ஐநாழி வலீ விந் ஸீயீ  
நீவாಡ(நி)பு(ஷீ)தி ஧ராழ் மீ  
அ. அநூல் நீர் நமூட்டவல் ஷலமு

ಲೇ(ದ)ಮೈ ಓ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚೆಗ. ಎನ್ನ ರಾನಿ ಜನನಮು(ಲೀ)ತ್ತ ನಾ ತರಮಾ

ವ(ದ್ವಿ)ನ ರಾದಾ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ

ಮನಸುನ ವಿಷ(ಯಾ)ದು(ಲ)ಣ್ಣ(ನೀ)ಕ ನನ್ನ

ಮನ್ನಿಜ್ಞ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚೆಗ. ಕಾ(ಮಾ)ದಿ ಗುಣಮುಲ ಚೇತ ಗಾಸಿ ಲೇಕೆ

ಕರುಳಿಜ್ಞ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ

ನೀ ಮಾಯಲ ಚೇತ ತಗಿಲಿಮ್ಮಕೇ ಓ

ನಿರುಪಮ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚೆಗ. ಅಲರುಚು ವಚ್ಚು ಅರ್ಥಕುನಿ ತಲ್ಲಿ ರೀತಿ-

(ಯಾ)ದುಕೋ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ

ಮಲಯಜ ಗ್ರಹಿ ಸನ್ದರ್ಭ(ಯ)ನಿ

ಮನಸುನ ಮರವಕೇ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚೆಗ. ಕಲುವರಿಜ್ಞನ ನನು ಜೂಬಿ ನೀ ಮನ(ಸೇ)ಲ

ಕರುಗದೇ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ

ಗಿಲುಕು ಸೊಮ್ಮುಲತೋನು ಶಿಶುಪ್ರಕು

ಪಾಲು ತಾಗಿಜ್ಞನ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚೆಗ. ಕಲಕಲಮನಿ ಪಾಲ ವೆಲಸಿ ನೀ ಮುಖಮುನು

ಕನಿಷಿಮ್ಮ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ

ಲಲಿತ ಗುಣಮು ಕಲ್ಲಿ ಲಲಿತ ವಿದ್ಯಾ

ವಿಲಾಸಿನಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚೆಗ. ಆಟಲಕ್ಕೆ ಪಲಿಕಿನಾ(ಡ)ನಿ

ಎಜ್ಞಕ ಅರ್ಥಕೇ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ

ನಾಟಿ ಮೊದಲುಕೊನಿ ನರ್ಮಿನ ವಾಡನು

ನಳಿ(ನಾ)ಕ್ಕಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚೆ. ಪಾದಮುಲಕು ನೇನು ಪಲುಮಾರು ಮೈಕ್ಕಿತಿ

ಪಾವನಿ ಧರ್ಮಾಂಶ್ಯಕೇ

ಪೇದ ಸಾಧುಲ ಭಾಗ್ಯಮು ನೀ(ವ)ನುಚೆ-

(ನೀ)ಜ್ಞಿತಿ ಧರ್ಮಾಂಶ್ಯಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚಲ. ರಾಜೀವ ಭವನಕು ಪ್ರೋಗಡ ತರಮಾ

ನಿರಜ್ಞನಿ ಧರ್ಮಾಂಶ್ಯಕೇ

ರಾಜ ಶೇಖರಿ ತ್ಯಾಗರಾಜನಿ ಸತತಮು

ರಕ್ಷಿಜ್ಞ ಧರ್ಮಾಂಶ್ಯಕೇ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

## **Malayalam**

ಪ. ಇಂಗಾಳ್ಳ ವಲೆ ವಿಂತ ಸೌಯಕೆ

ನೀವಾಯ(ನಿ)ಪ್ರಾ(ಬೆಯ)ತಿ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ

ಅ. ಅಂತ್ಯಾಲ ಕೆರ ನಂಜುಟವಲ್ಲಿ ಎಲಮು

ಲೋ(ಬ)ಮು ಓ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚ1. ಏಣ ರಾಣಿ ಜನನಮು(ಲೆ)ತತ ನಾ ತರಮಾ

ವ(ಬ)ನ ರಾಣಾ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ

ಮಂಸುನ ವಿಷ(ಯಾ)ಬ್ರಾ(ಬ)ಂಡ(ನೀ)ಕ ನಂಗು

ಮಂಗಿಣಿಯು ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚ2. ಕಾ(ಮಾ)ರಿ ಗೃಣಮುಲ ಚೇತ ಗಾಸಿ ಲೇಕ

ಕರುಣಿಣಿಯು ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ

ನೀ ಮಾಯಲ ಚೇತ ತಶಿಲಿಂಪಕೆ ಓ

ನಿರುಪಮ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚ3. ಅಂಲರುಚ್ಚು ವಚ್ಚು ಅರ್ಣಕ್ಕುನಿ ತಲ್ಲಿ ರೀತಿ-

(ಯಾ)ಬ್ರಾಕೋ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ

ಮಲಯಜ ಗಣಿ ಸಂಭಯಿ(ಯ)ನಿ

ಮಂಸುನ ಮರವಕೆ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚ4. ಕಲ್ಯಾವರಿಣಿಂ ನಂಗು ಜುಚಿ ನೀ ಮನ(ಸೇ)ಲ

ಕರುಗಡೆ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ

ಗಿಲ್ಲುಕ್ಕು ಸೆಂಬಂಜುಲತೊಂಗು ಶಿಶುವುಕ್ಕು

ಪಾಲು ತಾಗಿಣಿಂ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚ5. ಕಲ್ಪಕಲಮನಿ ಹಾಲ ವೆಲಸಿ ನೀ ಮುವಮುಂಗು

ಕಣಿಪಿಂಪ್ಯ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ

ಲಲಿತ ಗೃಣಮು ಕಲ್ಪಗು ಲಲಿತ ವಿಭ್ರಾ

ವಿಲಾಸಿನಿ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚ6. ಅರ್ಥಲಕೆ ಪಲಿಕಿನಾ(ಯ)ನಿ

ಏಣುಕ ಅಂಬಿಕೆ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ

ನಾಡಿ ಮೊಂಬುಕೊನಿ ನಂಜಿನ ವಾಯನು

ನಳಿ(ನಾ)ಕಷಿ ಯರ್ಮಾಂಬಿಕೆ ಓ ಜನನಿ (ಇ)

ಚ7. ಪಾರಮುಲಕ್ಕು ನೆನುಗು ಪಲುಮಾರು ಮೊಕ್ಕಿತಿ

পাৰণি যৰ্মাম্বিকে  
 পোড় সাধুল ভোগ্যমু নী(ব)নুচু-  
 (ৱে)নৈতি যৰ্মাম্বিকে ও জননি (ৱে)  
 চৰ. ৱাজীব ভবুকু পোগয তৰমা  
 নিৰতজনি যৰ্মাম্বিকে  
 ৱাজ শেবৰি ত্যাগৱাজুনি সততমু  
 রক্ষণ্য যৰ্মাম্বিকে ও জননি (ৱে)

### **Assamese**

প. ইমাল্ল রলে বিষ্ণু সেয়কে  
 নীৱাড়(নি)পু(ডৈ)তি ধৰ্মাস্থিকে  
 অ. অন্মুল নেৰ নমুটোল্ল ফলমু  
 লে(দ)স্ম ও ধৰ্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চৰ. এন বানি জননমু(লে)ত না তৰমা  
 র( )ন বাদা ধৰ্মাস্থিকে (va(dda)na)  
 মনসুন রিষ(য়া)দু(ল)ঠ(নী)ক নমু  
 মনিষ্ঠুও ধৰ্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চৰ. কা(মা)দি গুণমুল চেত গাসি লেক  
 কৰণিষ্ঠুও ধৰ্মাস্থিকে  
 নী মায়ল চেত তগিল  কে ও (tagilimpakē)  
 নিৰূপম ধৰ্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চৰ. অলৰুচু রচু অৰ্ভকুনি তল্লি বীতি-  
 (য়া)দুকো ধৰ্মাস্থিকে  
 মলয়জ গন্ধি সন্দেশ(য়)নি  
 মনসুন মৰৱকে ধৰ্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চৰ. কলুৱিষ্ঠিন ননু জূচি নী মন(সে)ল  
 কৰণদে ধৰ্মাস্থিকে  
 গিলুকু সোম্মুলতোনু শিশুরুকু  
 পালু তাগিষ্ঠিন ধৰ্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চ৫. কলকলমনি পাল রেলসি নী মুখমুনু  
কনিপি ধর্মাস্থিকে (kanipimpu)

ললিত গুণমু কল্পু ললিত রিদ্যা  
রিলাসিনি ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চ৬. আটলকৈ পলিকিনা(ড)নি

এঞ্চক অস্থিকে ধর্মাস্থিকে  
নাটি মোদলুকোনি নশ্মিন রাডনু  
নলি(না)ক্ষি ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চ৭. পাদমুলকু নেনু পলুমারু শ্রোক্ষিতি  
পারনি ধর্মাস্থিকে

পেদ সাধুল ডাগ্যমু নী(র)নুচু-  
(নে)ঝিতি ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চ৮. বাজীর ভরুনকু পোগড তৰমা  
নিৰঞ্জনি ধর্মাস্থিকে  
বাজ শেখৰি আগবাজুনি সততমু  
ৰক্ষিঞ্চুও ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)

### **Bengali**

প. ইন্নাল্ল বলে বিন্ত সেয়কে  
নীবাড(নি)পু(ডৈ)তি ধর্মাস্থিকে  
অ. অন্ধুল নেৱ নশ্মুটবল্ল ফলমু  
লে(দে)ম্ম ও ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)

চ১. এন্ন রানি জননমু(লে)ত না তৰমা  
ব( )ন রাদা ধর্মাস্থিকে (va(dda)na)  
মনসুন বিষয়া)দু(ল)ট(নী)ক নম্ম  
মনিঞ্চুও ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)

- চ২. কা(মা)দি গুণমূল চেত গাসি লেক  
 করঞ্জিঞ্জি ধর্মাস্থিকে  
 নী মায়ল চেত তগিলিকে ও (tagilimpakē)  
 নিরঞ্জপম ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)
- চ৩. অলরঞ্জু বচু অর্ভকুনি তালি রীতি-  
 (য়া)দুকো ধর্মাস্থিকে  
 মলয়জ গন্ধি সন্দডি(য়)নি  
 মনসুন মরবকে ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)
- চ৪. কলুবরিঞ্জিন ননু জূচি নী মন(সে)ল  
 করঞ্জগদে ধর্মাস্থিকে  
 গিলুকু সোস্মুলতোনু শিষ্ণবুকু  
 পালু তাগিঞ্জিন ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)
- চ৫. কলকলমনি পাল বেলসি নী মুখমুনু  
 কনিপি ধর্মাস্থিকে (kanipimpu)  
 ললিত গুণমু কল্পু ললিত বিদ্যা  
 বিলাসিনি ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)
- চ৬. আটলকৈ পলিকিনা(ড)নি  
 এঞ্জক অস্বিকে ধর্মাস্থিকে  
 নাটি মোদলুকোনি নস্মিন বাডনু  
 নলি(না)ক্ষি ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)
- চ৭. পাদমুলকু নেনু পলুমারু শ্রেষ্ঠিতি  
 পাবনি ধর্মাস্থিকে  
 পেদ সাধুল ডাঃয়মু নী(ব)নুচু-  
 (নে)ঞ্জিতি ধর্মাস্থিকে ও জননি (ই)
- চ৮. রাজীব ভবনকু পোগড তরমা

નિરજનિ ધર્માંશિકે  
 રાજ શેખરિ આગરાજુનિ સત્તમુ  
 રાંસ્ક્રિપ્ટ ધર્માંશિકે ઓ જનનિ (ઇ)

### **Gujarati**

- પ. ઈજ્ઞાળળ વલો વિન્ત સેયકે  
 નીવાડ(નિ)પુ(ડે)તિ ધર્માંભિકે
- અ. અન્યુલ નોર નમુટવલ્લ ફલમુ  
 લે(દ)મ ઓ ધર્માંભિકે ઓ જનનિ (ઇ)
- ચ૧. એંજ્ઞ રાનિ જનનમુ(લો)ત ના તરમા  
 વ(દ)ન રાદા ધર્માંભિકે  
 મનસુન વિષ(યા)દુ(લ)ણ્ટ(ની)ક નજ્ઞ  
 મન્દ્રિચ્છુ ધર્માંભિકે ઓ જનનિ (ઇ)
- ચ૨. કા(મા)દિ ગુણમુલ ચેત ગાસિ લેક  
 કરાણ્ણિચ્છુ ધર્માંભિકે  
 ની માયલ ચેત તગિલિમ્પકે ઓ  
 નિરૂપમ ધર્માંભિકે ઓ જનનિ (ઇ)
- ચ૩. અલરચ્છુ વચ્ચુ અર્બકુનિ તલિલ રીતિ-  
 (યા)દુકો ધર્માંભિકે  
 મલયજ ગાન્ધી સન્દિ(ય)નિ  
 મનસુન મરવકે ધર્માંભિકે ઓ જનનિ (ઇ)
- ચ૪. કલુવરિચ્ચિન નનુ જૂચિ ની મન(સે)લ  
 કરાગદે ધર્માંભિકે  
 ગિલુકુ સાંમુલતોનુ શિશુવુકુ  
 પાલુ તાગિચ્ચિન ધર્માંભિકે ઓ જનનિ (ઇ)
- ચ૫. કલકલમનિ પાલ વેલસિ ની મુખમુનુ  
 કનિપિમ્પુ ધર્માંભિકે  
 લલિત ગુણમુ કલ્ય લલિત વિદ્યા  
 વિલાસિનિ ધર્માંભિકે ઓ જનનિ (ઇ)
- ચ૬. આટલકૈ પલિકિના(સ)નિ  
 એંચ્ચક અભિકે ધર્માંભિકે

નાટિ મોંદલુકોનિ નમ્મિન વાડનુ  
નળિ(ના)ક્ષિ ધમર્મિબિકે ઓ જનનિ (ઈ)

ચ૭. પાદમુલકુ નેનુ પલુમારા મ્રોક્કિતિ  
પાવનિ ધમર્મિબિકે  
પેદ સાધુલ ભાગમુ ની(વ)નુચુ-  
(નો)ચિયતિ ધમર્મિબિકે ઓ જનનિ (ઈ)

ચ૮. રાજ્ઞિવ ભવુનકુ પોંગડ તરમા  
નિર્વજનિ ધમર્મિબિકે  
રાજ શૈખરિ ત્યાગરાજુનિ સતતમુ  
રક્ષિતચુ ધમર્મિબિકે ઓ જનનિ (ઈ)

### Oriya

ପ· ଇନ୍ଦ୍ରାଳ୍ଲ ଖଲେ ଖିନ୍ତ ସେନ୍ଦକେ  
ନୀଞ୍ଜାଡ଼ନି)ପୂ(ଛେ)ତି ଧର୍ମାମ୍ବିକେ  
ଆ· ଅନ୍ତ୍ୟଳ ନେର ନମ୍ବୁଟଖଲ୍ଲ ଫଳମୁ  
ଲେଦେ)ନ୍ତ ଓ ଧର୍ମାମ୍ବିକେ ଓ ଜନନି (ଇ)

ଚ୧· ଏନ୍ଦ୍ର ରାନି ଜନନମୁ(ଲେ)ଉ ନା ତରମା  
ଖ(ଛ)ନ ରାଦା ଧର୍ମାମ୍ବିକେ

ମନସ୍ତୁନ ଖିଷ(ଯୋ)ଦୂ(ଲ)ଷି(ନୀ)କ ନନ୍ଦୁ  
ମନ୍ଦିଷ୍ଠୁ ଧର୍ମାମ୍ବିକେ ଓ ଜନନି (ଇ)

ଚ୨· କା(ମା)ଦି ରୂଣମୁଲ ତେତ ଗାସି ଲେକ  
କରୁଣିଷ୍ଠୁ ଧର୍ମାମ୍ବିକେ

ନୀ ମାଘିଲ ତେତ ତରିଲିଙ୍ଗକେ ଓ  
ନିରୂପମ ଧର୍ମାମ୍ବିକେ ଓ ଜନନି (ଇ)

ଚ୩· ଅଲରୂରୁ ଖକୁ ଅର୍ଦ୍ଦକୁନି ତଲ୍ଲ ରୀତି-  
(ଯୋ)ଦୂକୋ ଧର୍ମାମ୍ବିକେ

ମଲୟଙ୍ଗ ଗନ୍ଧ ସନ୍ଦତି(ଯୋ)ନି  
ମନସ୍ତୁନ ମରଞ୍ଜକେ ଧର୍ମାମ୍ବିକେ ଓ ଜନନି (ଇ)

ଚ୪· କଲୁଖିରିଷ୍ଠିନ ନନ୍ଦ କୁଚି ନୀ ମନ(ସେ)ଲ

ਕਰੂਗਦੇ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ  
ਗਿਲੂਕੁ ਘੋਸ਼ੂਲਤੋਨੂ ਸ਼ਿਖੂਖੂਕੁ  
ਪਾਲੂ ਤਾਰਿਖਿਨ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ ਓ ਜਨਨੀ (ਇ)

੬੪. ਕਲਕਲਮਨਿ ਪਾਲ ਖੇਲਥਿ ਨ1 ਮੁਖਮੂਨੂ

ਕਨਿਪਿੱਖੂ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ  
ਲਲਿਤ ਰੂਣਮੂ ਕਲਗੁ ਲਲਿਤ ਪ੍ਰਿਦਿਆ  
ਭਿਲਾਸਿਨਿ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ ਓ ਜਨਨੀ (ਇ)

੬੫. ਆਚਲਕੈ ਪਲਿਕਿਨਾ(ਤ)ਨਿ

ਖੱਕ ਅਮ੍ਰਿਕੇ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ  
ਨਾਟਿ ਮੋਦਲੂਕੋਨਿ ਨਮਿਨ ਝਾਤਨੂ  
ਨਕਿਨਾ)ਕਿ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ ਓ ਜਨਨੀ (ਇ)

੬੬. ਪਾਦਮੂਲਕੁ ਨੇਨੂ ਪਲੂਮਾਰੂ ਮ੍ਰਾਕਿਤ  
ਪਾਓਨਿ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ  
ਪੇਦ ਧਾਧੂਲ ਭਾਗਯਮੂ ਨ1(ਖ)ਨੂਰੂ-

(ਨੇ)ਖਿਤਿ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ ਓ ਜਨਨੀ (ਇ)

੬੭. ਰਾਉ1ਖ ਭਖੂਨਕੁ ਪੋਗਤ ਤਰਮਾ  
ਨਿਰਖਨਿ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ

ਰਾਉ ਸ਼ੇਖਰਿ ਤਧਾਗਰਾਤ੍ਰੁਨਿ ਸਤਤਮੂ  
ਰਕਿੱਖੂ ਧਰਮਾਮ੍ਰਿਕੇ ਓ ਜਨਨੀ (ਇ)

## Punjabi

ਪ. ਇੱਨਾਲ ਵਲੇ ਵਿਨਤ ਸੇਜਕੇ

ਨੀਵਾਡਾ(ਨਿ)ਪੁ(ਡੈ)ਤਿ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ

ਐ. ਅਨਜੁਲ ਨੇਰ ਨੱਮੁਟਵੱਲ ਫਲਸੁ

ਲੇ(ਦ)ਮਮ ਓ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)

ਚੰ. ਈਨ ਰਾਨਿ ਜਨਨਮੁ(ਲੇ)ਤਤ ਨਾ ਤਰਮਾ

ਵਾਦ)ਨ ਰਾਦਾ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ  
ਮਨਸੁਨ ਵਿਸ਼(ਯਾ)ਦੁ(ਲ)ਣਟ(ਨੀ)ਕ ਨੱਨ  
ਮੱਨਿਵਚੁ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)

ਚ੨. ਕਾ(ਮਾ)ਦਿ ਗੁਣਮੁਲ ਚੇਤ ਗਾਸਿ ਲੇਕ  
ਕਰੁਣਿਵਚੁ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ  
ਨੀ ਮਾਯਲ ਚੇਤ ਤਗਿਲਿਮਪਕੇ ਓ  
ਨਿਰੂਪਮ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)

ਚ੩. ਅਲਰੁਚੁ ਵੱਚੁ ਅਰਭਕੁਨਿ ਤੱਲਿ ਰੀਤਿ-  
(ਯਾ)ਦੁਕੋ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ  
ਮਲਯਜ ਗਨਿਧ ਸਨਦਡਿ(ਯ)ਨਿ  
ਮਨਸੁਨ ਮਰਵਕੇ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)

ਚ੪. ਕਲੁਵਰਿਵਿਚਨ ਨਨ੍ ਜੁਚਿ ਨੀ ਮਨ(ਸੇ)ਲ  
ਕਰੁਗਦੇ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ  
ਗਿਲੁਕੁ ਸੌਮੁਲਤੇਨੁ ਸਿਸ਼ੁਫੁਕੁ  
ਪਾਛੁ ਤਾਗਿਵਿਚਨ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)

ਚ੫. ਕਲਕਲਮਨਿ ਪਾਲ ਵੇਲਸਿ ਨੀ ਮੁਖਮੁਨੁ  
ਕਨਿਪਿਮਪੁ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ  
ਲਲਿਤ ਗੁਣਮੁ ਕਲਗੁ ਲਲਿਤ ਵਿਦਜਾ  
ਵਿਲਾਸਿਨਿ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)

ਚ੬. ਆਟਲਕੈ ਪਲਿਕਿਨਾ(ਡ)ਨਿ  
ਏਵਚਕ ਅਮਿਬਕੇ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ  
ਨਾਟ ਮੋਦਲੁਕੋਨਿ ਨੱਮਿਨ ਵਾਡਨੁ  
ਨਲਿ(ਨਾ)ਕਿਸ਼ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)

ਚ੭. ਪਾਦਮੁਲਭੁ ਨੇਨੁ ਪਲੁਮਾਰੁ ਮੁਕਿਤਿ

ਪਾਵਨਿ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ

ਪੇਦ ਸਾਧੁਲ ਭਾਗਜਮੁ ਨੀ(ਵ)ਨੁਚੁ-

(ਨੇ)ਵਿਚਤਿ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)

ਚੰ. ਰਾਜੀਵ ਭਵਨਕੁ ਪੋਗਡ ਤਰਮਾ

ਨਿਰਵਜਨਿ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ

ਰਾਜ ਸ਼ੇਖਰਿ ਤਜਾਗਰਾਜੁਨਿ ਸਤਤਮੁ

ਰਕਿਸ਼ਵਚੁ ਧਰਮਾਮਿਬਕੇ ਓ ਜਨਨਿ (ਇ)