

Transliteration–Telugu

Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U
R RR IR IRR
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh n/G
c ch j jh n/J
T Th D Dh N
t th d dh n
p ph b bh m
y r l L v
S sh s h

(jn – as in jnAna)

sariyevarammA-bhairavi

In this kRti ‘sariyevarammA’ – rAga bhairavi (tALa khaNDa jhampa), SrI SyAmA Sastry prays to Mother kAmAkshi.

P sari(y)evar(a)mmA amba nI
daya jUD(av)ammA SrI kAmAkshI nI (sari)

A parama pAvanI bhavAnI dEvI
¹parA Sakti nIv(a)ni namminAnu (sari)

C1 mAdhava sOdarI ²gaurI amba
³mahA bhairavI SAmbhavI
nAda rUpI NIjananI dEvI
nArAyaNI naLin(A)kshI (sari)

C2 rAja rAjESvarI cid-rUpI
rAjIv(A)kshI lOka sAkshI
tEjO-mayI jananI dEvI
⁴OjOvatI OMkArI (sari)

C3 pAmara pAvanI ⁵pArvatI dEvI
pAk(A)ri vinutE SrI lalitE
SyAmA kRshNa paripAlinI dEvI
SyAmA giri suputrI (sari)

SS sArasa daLa nayanA hari hara sura nuta
lalitA ninu satatamu SaraNamu
kOritini kamala pAda yugamu
nammiti sundari Sankari I jagamulO (sari)

Gist

O Mother! O ambA! O SrI kAmAkshI!
O Supremely Holy! O bhavAnI! O dEvI!

O Sister of vishNu! O gaurI! O ambA! O mahA bhairavI! O SAmbhavI! O nAda embodied! O Mother! O dEvI! O nArAyaNI! O Lotus Eyed!

O rAja rAjEsvaRI! O Consciousness embodied! O Lotus Eyed! O Witness of Universe! O Effulgence natured! O Mother! O dEvI! O OjOvatI! O praNava embodied!

O Sanctifier of ignorant! O pArvatI! O dEvI! O SrI lalitA extolled by indra! O Nourisher of SyAma kRshNa! O dEvI! O Daughter of himAlaya!

O Lotus petal Eyed! O lalitA extolled by vishNu, Siva and celestials! O sundarI! O SankarI!

Who is equal to You?

Please show compassion.
I have trusted that You are parA Sakti.
I sought You as refuge for ever.
I trusted Your lotus feet.

In this Universe, who is equal to You?

Word-by-word Meaning

P O Mother (ammA)! Who (evaru) is equal (sari) (sariyevarammA) to You (nI)? O ambA (amba)! O Mother (ammA)! Please show (jUDu) (jUDavammA) compassion (daya). O SrI kAmAkshI!

A O Supremely (parama) Holy (pAvanI)! O bhavAnI (OR O Consort of Siva – bhava)! O dEvI! I have trusted (namminAnu) that (ani) You (nIvu) (nIvani) are Supremely mighty (parA Sakti).

O Mother! Who is equal to You? O ambA! O Mother! Please show compassion. O SrI kAmAkshI!

C1 O Sister (sOdarI) of vishNu – Consort (dhava) of lakshmi (mA) (mAadhava)! O gaurI! O ambA (amba)! O mahA bhairavI! O SAmbhavI (OR O Consort of Siva – Sambhu)!

O nAda embodied (rUpNI)! O Mother (jananI)! O dEvI! O nArAyaNI! O Lotus (naLina) Eyed (akshI) (naLinAkshI)!

O Mother! Who is equal to You? O ambA! O Mother! Please show compassion. O SrI kAmAkshI!

C2 O rAja rAjEsvaRI! O Consciousness (cit) embodied (rUpI) (cidrUpI)! O Lotus (rAjIva) Eyed (akshI) (rAjIvAkshI)! O Witness (sAkshI) of Universe (lOka)!

O Effulgence (tEjas) natured (mayI) (tEjO-mayI)! O Mother (jananI)! O dEvI! O OjOvatI (literally virile)! O praNava embodied (OMkARI)!

O Mother! Who is equal to You? O ambA! O Mother! Please show compassion. O SrI kAmAkshI!

C3 O Sanctifier (pAvanI) of ignorant (pAmara)! O pArvatI! O dEvI! O SrI lalitA (lalitE) extolled (vinutE) by indra – enemy (ari) of pAkA asura (pAkAri)!

O Nourisher (paripAlinI) of SyAma kRshNa! O dEvI! O Daughter (suputri) of himAlaya – blue or dark (SyAma) Mountain (giri)!

O Mother! Who is equal to You? O ambA! O Mother! Please show compassion. O SrI kAmAkshI!

SS O Lotus (sArasa) petal (daLa) Eyed (nayanA)! O lalitA extolled (nuta) by vishNu (hari), Siva (hara) and celestials (sura)! I sought (kOritini) You (ninu) as refuge (SaraNam) for ever (satatamu). I trusted (nammiti) Your lotus (kamala) feet (pAda yugamu). O sundarI (literally beautiful)! O SankarI!

O Mother! In this (I) Universe (jagamulO), who is equal to You? O ambA!
O Mother! Please show compassion. O SrI kAmAkshI!

Notes –

Variations –

² - gaurI amba – gaurI.

⁵ - pArvatI dEvI – pArvatI.

References –

¹ - parA SaktI – ‘parA’ is the fountainhead of speech. In lalitA sahasra nAma, mother is called ‘parA, paSyantI, madhyamA, vaikharI rUpA’ – the four stages of speech. Please refer to discourse of kAnci mahAsvAmi on ‘saundarya lahari’ - <http://www.krishnamurthys.com/profvk/gohitvip/DPDS26-30.html>

³ - mahA bhairavI – Please refer to ‘SrI vidyA upAsanA rahasya’ –
<http://www.kamakotimandali.com/srividya/urahasya.html>

⁴ – OjOvatI – lalitA sahasra nAma (767) refers. Please also refer to –
<http://www.ruhanisatsangusa.org/lok/ojas2.htm>

Comments –

Most of the epithets – mahA bhairavI, SAmbhavI, nAda rUpiNI, nArAyaNI, OMkArI, sundarI – belong to SrI vidyA. Please refer to web site on ‘SrI vidyA upAsanA rahasya’ quoted above.

Devanagari

पल्लवि

सरि(ये)व(र)म्मा अम्ब नी
दय जू(डव)म्मा श्री कामाक्षी नी (सरि)

अनुपल्लवि

परम पावनी भवानी देवी
परा शक्ति नी(व)नि नम्मनानु (सरि)

चरणम् 1

माधव सोदरी गौरी अम्ब
महा भैरवी शम्भवी
नाद रूपिणी जननी देवी
नारायणी नलिना(ना)क्षी (सरि)

चरणम् 2

राज राजेश्वरी चि(द्रू)पी
राजी(वा)क्षी लोक साक्षी
तेजो-मयी जननी देवी
ओजोवती ओंकारी (सरि)

चरणम् 3

पामर पावनी पार्वती देवी
पा(का)रि विनुते श्री ललिते
श्याम कृष्ण परिपालिनी देवी
श्याम गिरि सुपुत्री (सरि)

स्वर साहित्य

सारस दळ नयना हरि हर सुर नुत
ललिता निनु सततमु शरणमु
कोरितिनि कमल पाद युगमु
नम्मिति सुन्दरि शङ्करि ई जगमुलो (सरि)

Word Division

पल्लवि

सरि-ऐवरु-अम्मा अम्ब नी
दय ज़ुङ्ग-अम्मा श्री कामाक्षी नी (सरि)

अनुपल्लवि

परम पावनी भवानी देवी
परा शक्ति नीवु-अनि नम्मिनानु (सरि)

चरणम् 1

माधव सोदरी गौरी अम्ब
महा भैरवी शाम्भवी
नाद रूपिणी जननी देवी
नारायणी नलिन-अक्षी (सरि)

चरणम् 2

राज राजेश्वरी चित्-रूपी
राजीव-अक्षी लोक साक्षी
तेजो-मयी जननी देवी
ओजोवती ओंकारी (सरि)

चरणम् 3

पामर पावनी पार्वती देवी
पाक-अरि विनुते श्री ललिते
श्याम कृष्ण परिपालिनी देवी
श्याम गिरि सुपुत्री (सरि)

स्वर साहित्य

सारस दळ नयना हरि हर सुर नुत
ललिता निनु सततमु शरणमु
कोरितिनि कमल पाद युगमु
नम्मिति सुन्दरि शङ्करि ई जगमुलो (सरि)

Tamil

பல்லவி
ஸரியெவரம்மா அம்பட நீ
தடய ஜாடவும்மா ஸ்ரீ காமாக்ஷி நீ (ஸரி)

அனுபல்லவி
பரம பாவனீ பவானீ தேவீ
பரா ஸக்தி நீவனி நம்மினானு (ஸரி)

சரணம் 1
மாதுவ ஸோதுர் கெளுர் அம்பட
மஹா பைரவீ ஸாம்புவீ
நாது ஞபினீ ஜனீ தேவீ
நாராயணீ நனினாக்ஷி (ஸரி)

சரணம் 2
ராஜ ராஜேஸுவரீ சித்த-ஞபீ
ராஜீவாக்ஷி லோக ஸாக்ஷி
தேஜோ-மயீ ஜனீ தேவீ
ஷஜோவதி ஷங்கார் (ஸரி)

சரணம் 3
பாமர பாவனீ பார்வதி தேவீ
பா(கா)ரி வினுதே ஸ்ரீ லலிதே
ஸயாம க்ருஷ்ண பரிபாலினீ தேவீ
ஸயாம கிழரி ஸபுத்ரி (ஸரி)

ஸ்வர ஸாஹித்ய
ஸாரஸ துள நயனா ஹரி ஹர ஸர நுத
லலிதா நினு ஸததமு ஸரணமு
கோரிதினி கமல பாது யுகமு
நம்மிதி ஸந்துரி ஸங்கரி ஈ ஜகமுலோ (ஸரி)

பல்லவி
ஸரியெவரம்மா, அம்பா, உனது?

தயை காட்டுவாயம்மா, ஸ்ரீ காமாட்சி உனது (சரி)

அனுபல்லவி
முற்றிலும் தூயவளே! பவானி தேவீ
பரா சக்தி நீயென நம்பினேன்.

சரணம் 1
மாதவன் சோதரியே! கெளரீ! அம்பா!
மகா பைரவீ சாம்பவீ
நாத உருவினளே! ஈன்றவளே! தேவீ
நாராயணி! கமலக்கண்ணி!

சரணம் 2
ராஜ ராஜேஷவரி! சைதன்னிய உருவே!
கமலக்கண்ணி! உலக சாட்சியே!
ஒளி மயமானவளே! ஈன்றவளே! தேவீ
ஒஜோவதி! ஒங்காரி!

சரணம் 3
பாமரர்களைத் தூய்மைப்படுத்துபவளே! பார்வதி! தேவீ
பாகாசுரன் எதிரி போற்றும், ஸ்ரீ லலிதையே!
சியாம கிருஷ்ணனைப் பேணுபவளே! தேவீ
நீல மலையின் நற்புதல்வியே!

ஸ்வர ஸாஹித்ய
தாமரையிதழ்க் கண்ணி அரி, அரன், அமரர் போற்றும்,
லலிதையே! உன்னை எவ்வமயமும் சரணம்
கோரினேன். உனது கமலத் திருவடியினையினை
நம்பினேன். சுந்தரீ! சங்கரீ! இந்த ஐகத்தினில் (சரி)

ஒஜோவதி - வீரியமுடைத்தவள்.
பாகாசுரன் எதிரி - இந்திரன்
நீல மலை - இமய மலை

Word Division

பல்லவி
ஸரி-எவரு-அம்மா அம்ப3 நீ
த3ய ஜாடு3-அம்மா ஸ்ரீ காமாக்ஷி நீ (ஸரி)

அனுபல்லவி
பரம பாவனீ ப4வானீ தே3வீ

பரா ஸீக்தி நீவு-அனி நம்மினானு (ஸரி)

சரணம் 1

மாத4வ லோத3ர் கெள3ர் அம்ப3
மஹா பை4ரவீ ஸா1ம்ப4வீ
நாத3 ரூபிணீ ஜனனீ தே3வீ
நாராயணீ நளின-அக்ஷி (ஸரி)

சரணம் 2

ராஜ ராஜேஸ1வரீ சித்-ரூபீ
ராஜீவ-அக்ஷி லோக ஸாக்ஷி
தேஜோ-மயீ ஜனனீ தே3வீ
ஷஜோவதி ஷங்காரீ (ஸரி)

சரணம் 3

பாமர பாவனீ பார்வதி தே3வீ
பாக-அரி வினுதே ஸ்ரீ லலிதே
ஸ1யாம க்ரு2ஷ்ண பரிபாலினீ தே3வீ
ஸ1யாம கிஃரி ஸாபுத்ரி (ஸரி)

ஸ்வர ஸாஹித்ய
ஸாரஸ த3ள நயனா ஹரி ஹர ஸார நுத
லலிதா நினு ஸததமு ஸ1ரணமு
கோரிதினி கமல பாத3 யுக3மு
நம்மிதி ஸாந்த3ரி ஸ1ங்கரி ஈ ஜக3முலோ (ஸரி)

Telugu

పల్లవి

సరియేవరమ్మ అంబ నీ
దయ జాడవమ్మ శ్రీ కామాక్షి నీ (సరి)

అనుపల్లవి

పరమ పావనీ భవానీ దీప
పరా శక్తి నీవని నమ్మినాను (సరి)

சரண 1

మాదవ సోదరీ గౌరీ అంబ
మహా బైరవీ శాంభవీ

నాద రూపిణీ జననీ దేవీ
నారాయణీ నళినాక్షీ (సరి)

చరణం 2

రాజు రాజేశ్వరీ చిద్రూహీ
రాణివాక్షీ లోక సాక్షీ
తేజో-మయ్యా జననీ దేవీ
ఓజోవతీ ఓంకారీ (సరి)

చరణం 3

పాముర పావనీ పార్వతీ దేవీ
పాకారి వినుతే శ్రీ లలితే
శ్యామ కృష్ణ పరిపాలినీ దేవీ
శ్యామ గిరి సుపుత్రీ (సరి)

స్వర సాహిత్య
సారస దళ నయనా హరి హర సుర నుత
లలితా నిను సతతము శరణము
కోరితిని కమల పాద యుగము
నమ్మితి సుందరి శంకరి ఈ జగములో (సరి)

Word Division

పల్లవి
సరి-ఎవరు-అమ్మా అంబ నీ
దయ జూడు-అమ్మా శ్రీ కామాక్షీ నీ (సరి)

అనుపల్లవి
పరమ పావనీ భవానీ దేవీ
పరా శక్తి నీపు-అని నమ్మినాను (సరి)

చరణం 1

మాధవ నోదరీ గౌరీ అంబ
మహా బైరపీ శాంభవీ
నాద రూపిణీ జననీ దేవీ
నారాయణీ నళిన-అక్షీ (సరి)

ಚರಣ 2

ರಾಜ ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಚಿಟ್-ರೂಪೀ
ರಾಜೀವ-ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಲೋಕ ಸಾಕ್ಷಿ
ತೆಜ್-ಮಯಾ ಜನನೀ ದೇವೀ
ಓಹೊವತೀ ಓಂಕಾರೀ (ಸರಿ)

ಚರಣ 3

ಪಾಮರ ಪಾಪನಿ ಪಾರ್ವತಿ ದೇವೀ
ಪಾಕ-ಅರಿ ವಿನುತೆ ಶ್ರೀ ಲಲಿತೆ
ಶ್ಯಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಪರಿಪಾಲಿನೀ ದೇವೀ
ಶ್ಯಾಮ ಗಿರಿ ಸುಪುತ್ರೀ (ಸರಿ)

ಸ್ವರ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಸಾರಸ ದಳ ನಯನಾ ಹಾರಿ ಹಾರ ಸುರ ನುತ
ಲಲಿತಾ ನಿನು ಸತತಮು ಶರಣಮು
ಕೋರಿತಿನಿ ಕಮಲ ಪಾದ ಯುಗಮು
ನಮ್ಯಾತಿ ಸುಂದರಿ ಶಂಕರಿ ಈ ಜಗಮುಲ್ (ಸರಿ)

Kannada

ಪಲ್ಲವಿ
ಸರಿಯೆವರಮಾಡು ಅಂಬ ನೀ
ದಯ ಜೂಡವಮಾಡು ಶ್ರೀ ಕಾಮಾದ್ದೀ ನೀ (ಸರಿ)

ಅನುಪಲ್ಲವಿ
ವರಮ ವಾವನೀ ಭವಾನೀ ದೇವೀ
ವರಾ ಶಕ್ತಿ ನೀವನಿ ನಮ್ಮನಾನು (ಸರಿ)

ಚರಣ 1

ಮಾಧವ ಸೋದರೀ ಗೌರೀ ಅಂಬ
ಮಹಾ ಭೃತರೀ ಶಾಂಭವೀ
ನಾದ ರೂಪಿಣೀ ಜನನೀ ದೇವೀ
ನಾರಾಯಣೀ ನೆತೆನಾದ್ದೀ (ಸರಿ)

ಚರಣ 2

ರಾಜ ರಾಜೇಶ್ವರೀ ಚಿದ್ರಂಗಿ
ರಾಜೀವಾದ್ದೀ ಯೋತೆ ಸಾದ್ದೀ

ತೇಜೋ-ಮಯೀ ಜನನೀ ದೇವೀ
ಓಂಕಾರೀ ಓಂಕಾರೀ (ಸರಿ)

ಚರಣಂ 3
ವಾಮರ ವಾವನೀ ವಾರ್ಷತೀ ದೇವೀ
ವಾಕಾರಿ ವಿನುತೇ ಶ್ರೀ ಲಲಿತೇ
ಶ್ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಪರಿವಾಲೀನೀ ದೇವೀ
ಶ್ರಾಮ ಗಿರಿ ಸುಪುತ್ರೀ (ಸರಿ)

ಸ್ವರ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಸಾರಸ ದಳ ನಯನಾ ಹರಿ ಹರ ಸುರ ಸುತ
ಲಲಿತಾ ನಿನು ಸತತಮು ಶರಣಮು
ಕೋರಿತಿನಿ ಕಮಲ ವಾದ ಯುಗಮು
ನಮ್ಮತಿ ಸುಂದರಿ ಶಂಕರಿ ಈ ಜಗಮುಲೋ (ಸರಿ)

Word Division

ಪಲ್ಲವಿ
ಸರಿ-ಎವರು-ಅಮಾತ್ತಾ ಅಂಬ ನೀ
ದಯ ಜೂಡು-ಅಮಾತ್ತಾ ಶ್ರೀ ಕಾಮಾತ್ತೀ ನೀ (ಸರಿ)

ಅನುಪಲ್ಲವಿ
ವರಮ ವಾವನೀ ಭವಾನೀ ದೇವೀ
ವರಾ ಶತ್ರು ನೀವು-ಅನಿ ನಮ್ಮನಾನು (ಸರಿ)

ಚರಣಂ 1
ಮಾಧವ ಸೋದರೀ ಗೌರಿ ಅಂಬ
ಮಹಾ ಭೃತ್ಯಾರ್ಥಿ ಶಾಂಭವೀ
ನಾದ ರೂಪಿಣೀ ಜನನೀ ದೇವೀ
ನಾರಾಯಣೀ ಸೆಳಿನ-ಅತ್ಯೀ (ಸರಿ)

ಚರಣಂ 2
ರಾಜ ರಾಜೇಶ್ವರೀ ಚಿತ್ರ-ರೂಪೀ
ರಾಜೀವ-ಅತ್ಯೀ ಲೋಕ ಸಾತ್ಯೀ
ತೇಜೋ-ಮಯೀ ಜನನೀ ದೇವೀ
ಓಂಕಾರೀ ಓಂಕಾರೀ (ಸರಿ)

ಚರಣಂ 3
ವಾಮರ ವಾವನೀ ವಾರ್ಷತೀ ದೇವೀ

പാക-അർ വിനുത്തേ ശ്രീ ലലിത്തേ

ശ്രൂമു ക്ഷേഷ്ഠ പരിവാലിനീ ദേവീ

ശ്രൂമു ഗിരി സ്വപ്നത്രീ (സർ)

സ്വർ നാക്കിൽ

നാരൻ ദഖ നയ്യനാ ഹരി ഹര സ്വർ സ്വത്ത്

ലലിതാ നിനു സത്തത്മു ശരണമു

കോരിത്തിനി കമല ഹാദ യ്യഗമു

നമ്മൃതി സുംധരി ശംകരി ചു ജഗമുലോ (സർ)

Malayalam

പല്ലവി

സരിയെവരമ്മാ അമ്പബ നീ

ദയ ജുയവമ്മാ ശ്രീ കാമാക്ഷീ നീ (സർ)

അനുപല്ലവി

പരമ പാവനി ഭവാനി ഭേദവി

പരാ ശക്തി നീവനി നമ്മിനാനു (സർ)

ചരണമ് 1

മാധവ സോദരി ഗൈരി അമ്പബ

മഹാ ഭഭരവി ശാമ്ഭവി

നാദ രൂപിനി ജനനി ഭേദവി

നാരാധണി നളിനാക്ഷീ (സർ)

ചരണമ് 2

രാജ രാജേഷ്വരി ചിത്രപ്പി

രാജീവാക്ഷീ ലോക സാക്ഷീ

തേജോ-മയി ജനനി ഭേദവി

ഓജോവതീ ഓകാരി (സർ)

ചരണമ് 3

പാമര പാവനി പാരവതീ ഭേദവി

പാകാരി വിനുതേ ശ്രീ ലലിതേ

ശ്രൂമ ക്ഷുഷ്ണ പരിപാലിനി ഭേദവി

ശ്രൂമ റിരി സുപുത്രി (സർ)

സ്വര സാഹിത്യ

സാരസ ഭള നയനാ ഹരി ഹര സ്വര നുത

ലലിതാ നിനു സത്തതമു ശരണമു

കോരിതിനി കമല പാദ യുഗമു

നമ്മിതി സുന്ദരി ശകരി ഭ്രാ ജഗമുലോ (സർ)

പ്ല്ലവി

സരി-പുവരു-അമ്മാ അമ്പ് നീ
ദയ ജൂധു-അമ്മാ ശ്രീ കാമാക്ഷീ നീ (സരി)

അനുപ്ല്ലവി

പരമ പാവനി ഭവാനി ദേവി
പരാ ശക്തി നീവു-അനി നമ്മിനാനു (സരി)

ചരണമ് 1

മാധവ സോദരി ഗൗരി അമ്പ
മഹാ ഭഭരവി ശാമ്ഭവി
നാദ രൂപിണി ജനനി ദേവി
നാരാധൻി നല്ലിന-അക്ഷീ (സരി)

ചരണമ് 2

രാജ രാജേഷരി ചിത്ര-രൂപി
രാജീവ-അക്ഷീ ലോക സാക്ഷീ
തേജോ-മയി ജനനി ദേവി
ഓജോവതി ഓകാരി (സരി)

ചരണമ് 3

പാമര പാവനി പാരവതി ദേവി
പാക-അരി വിനുതേ ശ്രീ ലലിതേ
ശ്രാമ കൃഷ്ണ പരിപാലിനി ദേവി
ശ്രാമ ശ്രീ സുപുത്രി (സരി)

സ്വര സാഹിത്യ

സാരസ ദള നയനാ ഹരി ഹര സുര നുത
ലലിതാ നീനു സതതമു ശരണമു
കോരിതിനി കമല പാദ യുഗമു
നമ്മിതി സുന്ദരി ശകരി മ്ലാ ജഗമുലോ (സരി)