

## Transliteration–Telugu

Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention  
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U  
R RR IR IRR  
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh n/G  
c ch j jh n/J  
T Th D Dh N  
t th d dh n  
p ph b bh m  
y r l L v  
S sh s h

(jn – as in jnAna)

### **brOvavammA tAmasamElE-mAnji**

In this kRti 'brOvavammA tAmasamElE' – rAga mAnji (tALa cApu), SrI SyAmA Sastry prays to Mother kAmAkshi.

P brOv(av)ammA <sup>1</sup>tAmasam(E)IE amba  
dEvI <sup>2</sup>tALa lEnE birAna (brOva)

A <sup>3</sup>nIvE anAdaraNa jEsitE ambA  
nirvahimpa vaSamA kAmAkshI (brOva)

C1 <sup>4</sup>jAlam(E)la vinOdAmA Siva  
SankarI idi sammatamA  
SULinI nIvE bhakta  
<sup>5</sup>paripAlini gadA birAna (brOva)

C2 <sup>6</sup>dIna rakshaki nIvE(y)ani <sup>7</sup>nI  
divya nAmamE dhyAnamu  
vErE <sup>8</sup>mantra japamul-  
(e)ruganE birAna (brOva)

C3 SyAma kRshNa sahOdarI Suka  
SyAmaLE <sup>9</sup>tripura sundarI ambA  
I mahilO nI samAna <sup>10</sup>daivamu  
endu gAna lEnE birAna (brOva)

#### Gist

O Mother! O amba! O dEvI!  
O ambA! O kAmAkshI!  
O Siva SankarI! O Wielder of trident!  
O Sister of vishNu – SyAma kRshNa! O SyAmaLA sporting parrot! O tripura sundarI! O ambA!

Please protect me quickly.  
Why this delay?

I am unable to endure.

If even You disregard me, is it possible for me to manage?

Why this deceit?

Are You enjoying it?

Is this agreeable to You?

Aren't You the protector of devotees?

Because You alone are the protector of humble people, I meditate on Your holy name only.

I do not know other mantras or japas.

I do not find anywhere in this World a Goddess equal to You.

Please protect me quickly.

#### Word-by-word Meaning

P O Mother (ammA)! Please protect (brOvu) (brOvavammA) me quickly (birAna). Why (EIE) this delay (tAmasamu) (tAmasamEIE), O amba? O dEvI! I am unable (lEnE) to endure (tALa).

A O ambA! If even You (nIvE) disregard (anAdaraNa jEsitE) me, is it possible (vaSamA) for me to manage (nirvahimpa), O kAmAkshI?

O Mother! Please protect me quickly. Why this delay, O amba? O dEvI! I am unable to endure.

C1 Why (Ela) this deceit (jAlamu) (jAlamEIE)? Are You enjoying it (vinOdAmA), O Siva SankarI? Is this (idi) agreeable (sammatamA) to You?

O Wielder of trident (SULinI)! Aren't (gadA) You (nIvE) the protector (paripAlini) of devotees (bhakta)?

O Mother! Please protect me quickly (birAna). Why this delay, O amba? O dEvI! I am unable to endure.

C2 Because (ani) You alone (nIvE) (nIvEyani) are the protector (rakshaki) of humble (dIna) people, I meditate (dhyAnamu) on Your (nI) holy (divya) (literally divine) name only (nAmamE).

I do not know (eruganE) other (vErE) mantras or japas (japamulu) (japamuleruganE).

O Mother! Please protect me quickly (birAna). Why this delay, O amba? O dEvI! I am unable to endure.

C3 O Sister (sahOdarI) of vishNu – SyAma kRshNa! O SyAmaLA (SyAmaLE) sporting parrot (Suka)! O tripura sundarI! O ambA!

I do not (lEnE) find (gAna) anywhere (endu) in this (I) World (mahilO) a Goddess (daivamu) equal (samAna) to You (nI).

O Mother! Please protect me quickly (birAna). Why this delay, O amba? O dEvI! I am unable to endure.

Notes –

Variations –

<sup>1</sup> – tAmasamEIE amba – tAmasamEla.

<sup>2</sup> - tALa lEnE - tALanE.

<sup>3</sup> - nIvE anAdaraNa jEsitE - nIvanAdaraNa jEsitE.

<sup>5</sup> - paripAlini gadA – paripAlini gAvA - paripAlinI gadA : In view of the word ‘gadA’, elongation of ending vowel – paripAlinI – is not appropriate.

<sup>6</sup> - dIna rakshaki nIvEyani - dIna rakshakI nIvEyani : In view of the word ‘nIvEyani’, elongation of ending vowel – rakshakI – is not appropriate.

<sup>7</sup> - nI divya nAmamE – nidAnamai nI nAmamE.

<sup>8</sup> - mantra japamuleruganE – mantra japa tapamuleruganE.

<sup>9</sup> - tripura sundarI ambA - tripura sundarI.

<sup>10</sup> - daivamu endu gAna lEnE – daivamendu gAnanE.

#### References –

<sup>9</sup> – tripura sundarI – For meaning of ‘tripura’, please refer to –  
<http://www.kamakotimandali.com/blog/index.php?p=100&more=1&c=1&tb=1&pb=1>

#### Comments –

<sup>4</sup> – jAlamu – this may be translated as ‘tricks’ also.

## Devanagari

पल्लवि

ब्रो(वव)म्मा तामस(मे)ले अम्ब  
देवी ताळ लेने बिरान (ब्रोव)

अनुपल्लवि

नीवे अनादरण जेसिते अम्बा  
निर्वहिम्प वशमा कामाक्षी (ब्रोव)

चरणम् 1

जाल(मे)ल विनोदमा शिव  
शङ्करी इदि सम्मतमा  
शूलिनी नीवे भक्त  
परिपालिनि गदा बिरान (ब्रोव)

चरणम् 2

दीन रक्षकि नीवे(य)नि नी  
दिव्य नाममे ध्यानमु  
वेरे मन्त्र जपमु-  
(ले)रुग्ने बिरान (ब्रोव)

चरणम् 3

श्याम कृष्ण सहोदरी शुक

શ્યામલે ત્રિપુર સુન્દરી અમ્બા  
ઇ મહિલો ની સમાન દૈવમુ  
એન્ટુ ગાન લેને બિરાન (બ્રોવ)

#### Word Division

પલ્લવિ  
બ્રોવ-અમ્મા તામસમુ-એલે અમ્બ  
દેવી તાલ લેને બિરાન (બ્રોવ)

અનુપલ્લવિ  
નીવે અનાદરણ જેસિતે અમ્બા  
નિર્વહિમ્પ વશમા કામાક્ષી (બ્રોવ)

ચરણમ् 1  
જાલમુ-એલ વિનોદમા શિવ  
શડકરી ઇદિ સમ્મતમા  
શૂલિની નીવે ભક્ત  
પરિપાલિનિ ગદા બિરાન (બ્રોવ)

ચરણમ् 2  
દીન રક્ષકિ નીવે-અનિ ની  
દિવ્ય નામમે ધ્યાનમુ  
વેરે મન્ત્ર જપમુલુ-  
એરુગને બિરાન (બ્રોવ)

ચરણમ् 3  
શ્યામ કૃષ્ણ સહોદરી શુક  
શ્યામલે ત્રિપુર સુન્દરી અમ્બા  
ઇ મહિલો ની સમાન દૈવમુ  
એન્ટુ ગાન લેને બિરાન (બ્રોવ)

#### Tamil

பல்லவி  
பஞ்சரோ(வவ)ம்மா தாமஸ(மே)லே அம்பங்  
தேங்வீ தாள லேனே பிங்ரான (பஞ்சரோவ)

அனுபல்லவி  
நீவே அனாதங்ரண ஜேஸிதே அம்பா  
நிர்வஹிம்ப வஸமா காமாக்ஷி (பஞ்சரோவ)

சரணம் 1

ஜால(மே)ல வினோதுமா ஸி1வ  
ஸ1ங்கரீ இதி<sup>3</sup> ஸம்மதமா  
ஸா1லினீ நீவே ப4க்த  
பரிபாலினி குதா<sup>3</sup> பிழரான (ப்ளரோவ)

சரணம் 2

தீ<sup>3</sup>ன ரகஷகி நீவே(ய)னி நீ  
தி<sup>3</sup>வ்ய நாமமே த்<sup>4</sup>யானமு  
வேரே மந்த்ர ஜபமு-  
(லெ)ருகு<sup>3</sup>னே பிழரான (ப்ளரோவ)

சரணம் 3

ஸ்<sup>1</sup>யாம க்ரு<sup>2</sup>ஷ்ண ஸஹோது<sup>3</sup>ரீ ஸு<sup>1</sup>க  
ஸ்<sup>1</sup>யாமளே த்ரிபுர ஸாந்து<sup>3</sup>ரீ அம்பா<sup>3</sup>  
ஈ மஹிலோ நீ ஸமான தை<sup>3</sup>வமு  
எந்து<sup>3</sup> கா<sup>3</sup>ன லேனே பிழரான (ப்ளரோவ)

பல்லவி

காப்பாயம்மா. தாமதமேனம்மா? அம்பா!  
தேவி! பொறுக்க இயலேனம்மா. விரைவாக (காப்பாயம்மா)

அனுபல்லவி

நீயே மதிப்புத் தராவிட்டால், அம்பா!  
நிருவகிக்க இயலுமா, காமாட்சி?

சரணம் 1

ஏமாற்றுவதேன்? வேடிக்கையா? சிவ  
சங்கரீ! இது உனக்கு சம்மதமா?  
சூலமேந்துபவளே! நீயே, பக்தர்களைப்  
பேணுபவள் அன்றோ? விரைவாக (காப்பாயம்மா)

சரணம் 2

எளியோரைக் காப்பவள், நீயேயென, உனது  
திவ்விய நாமமே, தியானம் செய்கின்றேன்.  
வேறே மந்திர, ஜபங்கள்  
அறியேனம்மா. விரைவாக (காப்பாயம்மா)

சரணம் 3

சியாம கிருஷ்ணனின் சோதரியே! கிளியேந்தும்,

శియామణాయే! తిరిపుర సంతరీ! అమ్పా!  
ఇంపువియిల్, ఉనతు నికర్ తెయ్యవమ్,  
ఎంకుమ కాజైనామ్మా. విఱెవాక (కాప్పాయమ్మా)

#### Word Division

పల్లవి  
ప్రారోవు-అమ్మా తామసు-గలే అమ్పా  
తేంవో తాణ లెనె పింరాన (ప్రారోవ)

అన్నపల్లవి  
నీవే అనాతంరణ జ్ఞానితే అమ్పా  
నిర్వవహిమిప వసుమా కామాశ్చో (ప్రారోవ)

చరణమ 1  
జ్ఞాలము-గల వినోదమా శీవ  
సుంగకరీ ఇతిం సమమతమా  
శూలినో నీవే పాక్త  
పరిపాలిని కంతాం పింరాన (ప్రారోవ)

చరణమ 2  
తీంన రశఛకి నీవే-అని నీ  
తింబ్య నామమె త్యాయానము  
వేరో మంతర జ్ఞాపములు-  
ఎరుకుండె పింరాన (ప్రారోవ)

చరణమ 3  
సుయామ కురుండును సుహోతంరీ శూక  
సుయామణో తీరిపుర శూంతంరీ అమ్పా  
శా మహిలో నీ సమాన తెతువుము  
ఎంతుం కాణ లెనె పింరాన (ప్రారోవ)

#### Telugu

పల్లవి  
ట్రోవమ్మా తామసుమ్మేల్ అంబ  
దేవీ తాళ లేనే బిరాన (ట్రోవ)

అనుపల్లవి  
నీవే అనాదరణ జేసితే అంబా  
నిర్వహింప వశమా కామాశ్చో (ట్రోవ)

చరణం 1

జూలమేల వినోదమా శివ  
శంకరీ ఇది సమ్మతమా  
శూలినీ నీవే భక్త  
పరిపాలిని గదా బిరాన (బోవ)

చరణం 2

దీన రక్కకి నీవెయని నీ  
దివ్య నామమే ధ్యానము  
వేరే మంత్ర జపము-  
లెరుగనే బిరాన (బోవ)

చరణం 3

శ్యామ కృష్ణ సహోదరీ శుక  
శ్యామళే త్రైపుర సుందరీ అంబా  
ఈ మహిలో నీ సమాన దైవము  
ఎందు గాన లేనే బిరాన (బోవ)

#### Word Division

పల్లవి  
బోవు-అమ్మా తామసము-ఏలే అంబ  
దేవీ తాళ లేనే బిరాన (బోవ)

అనుపల్లవి

నీవే అనాదరణ జేసితే అంబా  
నిర్వహింప వశమా కామాక్షి (బోవ)

చరణం 1

జూలము-ఏల వినోదమా శివ  
శంకరీ ఇది సమ్మతమా  
శూలినీ నీవే భక్త  
పరిపాలిని గదా బిరాన (బోవ)

చరణం 2

దీన రక్కకి నీవే-అని నీ

ದಿವ್ಯ ನಾಮಮೇ ಧ್ಯಾನಮು

ವೇರೆ ಮಂತ್ರ ಜಪಮುಲು-

ಎರುಗನೆ ಬಿರಾನ (ಬ್ರೋವ)

ಚರಣಂ 3

ಶಾಮು ಕೃಷ್ಣ ಸಹೋದರೀ ಶುಕ

ಶಾಮುಳೆ ತ್ರಿಪುರ ಸುಂದರೀ ಅಂಭಾ

ಈ ಮಹಿಳೆ ನೀ ಸಮಾನ ದೈವಮು

ಎಂದು ಗಾನ ಲೇನೆ ಬಿರಾನ (ಬ್ರೋವ)

## Kannada

ವೆಳ್ಳಾವಿ

ಬೋರ್ಡೆವಮಾತ್ರ ತಾಮಸಮೇಲೇ ಅಂಭ

ದೇವಿ ತಾಳ ಲೇನೇ ಬಿರಾನ (ಬೋರ್ಡೆ)

ಅನುವೆಲ್ಲಾವಿ

ನೀವೇ ಅನಾದರಣ ಜೇಸಿತೇ ಅಂಭಾ

ನಿರ್ದಹಿಂಪ ವಶಮಾ ಕಾಮಾಷ್ಟೀ (ಬೋರ್ಡೆ)

ಚರಣಂ 1

ಜಾಲಮೇಲ ವಿನೋದಮಾ ಶಿವ

ಶಂಕರೀ ಇದಿ ಸಮೃತಮಾ

ಶಾಲಿನೀ ನೀವೇ ಭತ್ತ

ಪರಿಧಾಲಿನಿ ಗದಾ ಬಿರಾನ (ಬೋರ್ಡೆ)

ಚರಣಂ 2

ದೀನ ರಕ್ಷಕಿ ನೀವೇಯನಿ ನೀ

ದಿವ್ಯ ನಾಮಮೇ ಧ್ಯಾನಮು

ವೇರೇ ಮಂತ್ರ ಜಪಮು-

ಎರುಗನೆ ಬಿರಾನ (ಬೋರ್ಡೆ)

ಚರಣಂ 3

ಶಾಮು ಕೃಷ್ಣ ಸಹೋದರೀ ಶುರು

ಶಾಮುಳೆ ತ್ರಿಪುರ ಸುಂದರೀ ಅಂಭಾ

ಈ ಮಹಿಳೀ ನೀ ಸಮಾನ ದೈವಮು

ಎಂದು ಗಾನ ಲೇನೇ ಬಿರಾನ (ಬೋರ್ಡೆ)

**Word Division**

പള്ളവി

ബോപ്പ-അമാള താമസമു-പലേ അംബ

ദേഹി താഴ ലൈൻ ഭിരാന (ബോപ)

അനുപള്ളവി

നീവേ അനാദരണ ജേസിതേ അംബാ

നിവക്കിംപ വശമാ കാമാട്ടീ (ബോപ)

ചർണം 1

ജാലമു-പല വിന്മോദമാ ശിവ

ശംകരി ഇഡി സമൃദ്ധമാ

ശാലീനീ നീവേ ഭട്ട്

പറിപാലിനി ഗംഡാ ഭിരാന (ബോപ)

ചർണം 2

ദിനെ രക്ഷക നീചേ-പാനി നീ

ദിവ്യ നാമമേ ധ്യാനമു

വേരേ മുംത്ര ജപമുലു-

എരുഗനേ ഭിരാന (ബോപ)

ചർണം 3

ശ്രൂമു കൃഷ്ണ സക്കോദരി ശുർക

ശ്രൂമഴേ ത്രിപ്പര സുംദരി അംബാ

ഈ മുകിലോ നീ സമ്മാന ദൃവമു

ദംദു ഗാന ലൈൻ ഭിരാന (ബോപ)

## Malayalam

പ്ല്ലവി

ബ്രോവവമാ താമസമേലേ അമ്പബ

ദേവി താള ലേനേ ബിരാന (ബ്രോവ)

അനുപ്ല്ലവി

നീവേ അനാദരണ ജേസിതേ അമ്പബാ

നിരപഹിന വശമാ കാമാക്ഷി (ബ്രോവ)

ചരണമ് 1

ജാലമേല വിനോദമാ ശിവ

ശകരി ഇടി സമമതമാ

ശുലിനി നീവേ ഭക്ത

പരിപാലിനി ഗദാ ബിരാന (ഭേദാവ)

ചരണമ് 2

ദീന രക്ഷകി നീവേയൻി നീ  
ദിവ്യ നാമമേ ധ്യാനമു  
വേരേ മന്ത്ര ജപമു-  
ലെരുഗനേ ബിരാന (ഭേദാവ)

ചരണമ് 3

ശ്രാമ കൃഷ്ണ സഹോദരീ ശൂക  
ശ്രാമഞ്ച ത്രിപുര സുന്ദരി അമ്മാ  
ഈ മഹിലോ നീ സമാന ദൈവമു  
എന്നു ഗാന ലേനേ ബിരാന (ഭേദാവ)

Word Division

പ്ല്ലവി

ഭേദാവു-അമ്മാ താമസമു-എലേ അമ്മാവ  
ദേവി താള ലേനേ ബിരാന (ഭേദാവ)

അനുപ്ല്ലവി

നീവേ അനാദരണ ജേസിതേ അമ്മാവ  
നിരഹിന്ന വശമാ കാമാക്ഷി (ഭേദാവ)

ചരണമ് 1

ജാലമു-എല വിനോദമാ ശിവ  
ശകരീ ഇദി സമ്മതമാ  
ശുലിനി നീവേ ഭക്ത  
പരിപാലിനി ഗദാ ബിരാന (ഭേദാവ)

ചരണമ് 2

ദീന രക്ഷകി നീവേ-അനി നീ  
ദിവ്യ നാമമേ ധ്യാനമു  
വേരേ മന്ത്ര ജപമുലു-  
എന്നു ഗാന ലേനേ ബിരാന (ഭേദാവ)

ചരണമ് 3

ശ്രാമ കൃഷ്ണ സഹോദരീ ശൂക  
ശ്രാമഞ്ച ത്രിപുര സുന്ദരി അമ്മാ  
ഈ മഹിലോ നീ സമാന ദൈവമു  
എന്നു ഗാന ലേനേ ബിരാന (ഭേദാവ)