

Transliteration–Telugu

**Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention
(including Telugu letters – Short e, Short o) -**

a A i I u U
R RR IR IRR
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k	kh	g	gh	n/G		
c	ch	j	jh	n/J		(jn – as in jnAna)
T	Th	D	Dh	N		
t	th	d	dh	n		
p	ph	b	bh	m		
y	r	l	L	v		
S	sh	s	h			

akhilANDESvarI-karnATakakApi

In this kRti 'akhilANDESvarI' – rAga karnATaka kApi (tALa Adi), SrI SyAmA Sastry prays to Mother akhilANDESvari.

P	¹ akhil(A)ND(E)SvarI durusuga brOvumu
A	nikhila tApa hAriNI bhuvilOna ninu mincina vAr(e)var(u)nnAr(a)mmA (akhila)
C1	² mANikya mayamai(y)unna mandira madhya vAsinI ali vENI SrI Sambhu nAthuni rANI varam(I)yavE ³ gIrvANI mA(y)ammA (akhila)
C2	ambhO-ruha sambhava hari Sankara akhila ⁴ mun(I)ndra pUjita ati gambhIrA dIna rakshaNI gadA nA moralanu vina lEdA (akhila)
C3	O ambA ninu nammina nApai inta parAmukham(E)la vinu SyAma kRshNa nutA cinta dIrci ⁵ sAmrAjyam(I)yavE vEgamE (akhila)

Gist

O AkhilANDESvarI!
O Reliever of distress of entire Worlds! O Mother!
O Resident at the centre of temple which is made of precious stones! O
Mother whose tresses are black like bees! O Queen Consort of Siva! O Goddess of
Speech! O My Mother!
O Mother worshipped by brahmA, vishNu, Siva and all great ascetics! O
Very Majestic!
O ambA! O Mother extolled by SyAma kRshNa!

Please listen.

In this World, who is greater than You?
Aren't You protector of humble people?
Didn't You hear my appeals?
Why this much indifference towards me who has trusted You?

Please protect me quickly.
Please grant me boon.
Please relieve my worry and give me the empire of Your devotion
speedily.

Word-by-word Meaning

P O AkhilANDESvarI (akhila aNDa ISvarI) (name of Mother at tiruvAnaikkA – consort of jambukESvara)! Please protect (brOvumu) me quickly (durusuga).

A O Reliever (hAriNI) of distress (tApa) of entire Worlds (nikhila)! O Mother (ammA)! In this World (bhuvilOna), who (evaru) is (unnAru) greater (mincina vArU) (vArevarunnArammA) than You (ninu)?

O AkhilANDESvarI! Please protect me quickly.

C1 O Resident (vAsinI) at the centre (madhya) of temple (mandira) which is (unna) made of precious stones (mAlikya mayamai) (mayamaiyunna)! O Mother whose tresses (vENI) are black like bees (ali)!

O Queen Consort (rANI) of Siva (SrI Sambhu nAthuni)! Please grant (iyavE) me boon (varamu) (varamIyavE), O Goddess of Speech (gIrvANI)! O My (mA) Mother (ammA) (mAyammA)!

O AkhilANDESvarI! Please protect me quickly.

C2 O Mother worshipped (pUjita) by brahmA – born (sambhava) of lotus (ambhO-ruha), vishNu (hari), Siva (Sankara) and all (akhila) great (indra) ascetics (muni) (munIndra)!

O Very (ati) Majestic (gambhIrA)! Aren't (gadA) You protector (rakshaNI) of humble people (dIna)? Didn't (lEdA) You hear (vina) my (nA) appeals (moralanu)?

O AkhilANDESvarI! Please protect me quickly.

C3 O ambA! Why (Ela) this much (inta) indifference (parAmukhamu) (parAmukhamEla) towards me (nApai) who has trusted (nammina) You (ninu)?

Please listen (vinu), O Mother extolled (nutA) by SyAma kRshNa! Please relieve (dIrci) my worry (cinta) and give (iyavE) me the empire (sAmrAjyamu) (sAmrAjyamIyavE) of Your devotion speedily (vEgamE).

O AkhilANDESvarI! Please protect me quickly.

Notes –

Variations –

¹ – akhilANDESvarI – akhilANDESvari.

References –

² - mAlikya mayamaiyunna mandira madhya vAsinI - Abiding in the centre of temple of precious stones. Mother is stated to be resident in 'cintAmaNi gRha' – 'cintA maNi gRhAntasthA' – lalitA sahasra nAma (57). Please also refer to 'saundarya lahari' (8) – 'cintAmaNi gRhE'.

Comments –

³ – gIrvANI – This generally refers to sarasvati. Therefore, it has been translated as Goddess of Speech.

⁴ – munIndra – this could also be taken as two epithets – muni (ascetics) and indra.

⁵ – sAmrAjyamIyavE – Give me the empire. In books, ‘sAmrAjyamu’ seems to have been translated as ‘supreme bliss’. In my humble opinion, a devotee demands no more than devotion in perpetuity. Therefore, it has been translated as ‘empire of devotion’.

Devanagari

पल्लवि

अखिल(ला)(ण्डे)श्वरी दुरुसुग ब्रोवुमु

अनुपल्लवि

निखिल ताप हारिणी भुविलोन
निनु मिञ्चिन वा(रे)व(रु)न्ना(र)म्मा (अखिल)

चरणम् 1

माणिक्य मयमै(यु)न्न
मन्दिर मध्य वासिनी अति
वेणी श्री शम्भु नाथुनि राणी
वर(मी)यवे गीर्वाणी मा(य)म्मा (अखिल)

चरणम् 2

अम्भो-रुह सम्भव हरि शङ्कर
अखिल मु(नी)न्द्र पूजिता अति
गम्भीरा दीन रक्षणी
गदा ना मोरलनु विन लेदा (अखिल)

चरणम् 3

ओ अम्बा निनु नम्मिन नाए
इन्त परामुख(मे)ल विनु
श्याम कृष्ण नुता चिन्त दीर्घि
सामाज्य(मी)यवे वेगमे (अखिल)

Word Division

पल्लवि

अखिल-अण्ड-ईश्वरी दुरुसुग ब्रोवुमु

अनुपल्लवि

निखिल ताप हारिणी भुविलोन
निनु मिञ्चिन वारु-ऐवरु-उन्नारु-अम्मा (अखिल)

चरणम् 1
माणिक्य मयमै-उन्न
मन्दिर मध्य वासिनी अलि
वेणी श्री शम्भु नाथुनि राणी
वरमु-ईयवे गीर्वाणी मा-अम्मा (अखिल)

चरणम् 2
अम्भो-रुह सम्भव हरि शङ्कर
अखिल मुनि-इन्द्र पूजिता अति
गम्भीरा दीन रक्षणी
गदा ना मोरलनु विन लेदा (अखिल)

चरणम् 3
ओ अम्बा निनु नम्मिन नापै
इन्त परामुखमु-एल विनु
श्याम कृष्ण नुता चिन्त दीर्घि
साम्राज्यमु-ईयवे वेगमे (अखिल)

Tamil

பல்லவி
அகில(லா)ண்டே₃)ஸ்₁வர் து₃ருஸாக₃ ப்₃ரோவமு

அனுபல்லவி
நிகில தாப ஹாரினீ பு₄விலோன
நினு மிஞ்சின வா(ரெ)வ(ரு)ன்னா(ர)ம்மா (அகில)

சரணम் 1
மாணிக்ய மயமை(யு)ன்ன
மந்தி₃ர மத்தீய வாஸினீ அலி
வேணீ ஸ்ரீ ஸ₁ம்பு₄ நாது₂னி ராணீ
வர(மீ)யவே கீ₃ர்வாணீ மா(ய)ம்மா (அகில)

சரணம் 2
அம்போ₄-ருஹ ஸம்ப₄வ ஹரி ஸ₁ங்கர
அகில மு(னீ)ந்த₃ர பூஜிதா அதி
க₃ம்பீ₄ரா தீ₃ன ரகஷணீ
க₃தா₃ நா மொரலனு வின லேதா₃ (அகில)

சரணம் 3

ஓ அம்பா³ நினு நம்மின நாபை
இந்த பராமுக²(மே)லா வினு
ஸ்யாம் க்ரு²ஷ்ண நுதா சிந்த தீ³ர்சி
ஸாம்ராஜ்ய(மீ)யவே வேக³மே (அகிலை)

பல்லவி

அகிலாண்டேசுவர்! விரைவாகக் காப்பாயம்மா.

அனுபல்லவி

அனைத்துலகின் துயரங்களைப் போக்குபவளே! புவியில்,
உன்னை மிஞ்சியவர், எவருளரம்மா?

சரணம் 1

மாணிக்க மயமாடுள்ள,
கோயில் நடுவில் உறைபவளே! அளி
வேணி ஸ்ரீ சம்பு நாதரின் ராணியே!
வரமருள்வாயம்மா, நாவரசியே! எமதம்மா!

சரணம் 2

கமலத்திலுதித்தோன், அரி, சங்கரன் மற்றும்
அனைத்து, முனிவரிற் தலைசிறந்தோராலும் தொழுப்பெற்றவளே! மிக்கு
கம்பீரமானவளே! எளியோரைக் காப்பவள்
அன்றோ? எனது முறையீடுகளைக் கேட்டிலையோ?

சரணம் 3

ஓ அம்பா! உன்னை நம்பிய என்மீது,
இத்தனை பராமுகமேன்? கேளாய்.
சியாம் கிருஷ்ணனால் போற்றப்பெற்றவளே! கவலையைத் தீர்த்து,
(உனது பக்திப்) பேரரசினைத் தருவாயம்மா, வேகமாக.

அகிலாண்டேசுவரி - திருவானைக்காவில் அம்மையின் பெயர்
மாணிக்க மயமாடுள்ள கோயில் - விரும்பியதருஞும் சிந்தாமணி இல்லம்
அளி வேணி - வண்டு நிகர் கார் குழலி
ஸ்ரீ சம்பு நாதர் - சிவன்
கமலத்திலுதித்தோன் - பிரமன்

Word Division

பல்லவி

அகில-அண்ட-ாஸ்யவர் துருஸாக³ ப்ரோவுமு

அனுபல்லவி

நிகில தாப ஹாரினீ புவிலோன
நினு மிஞ்சின வாரு-எவரு-உன்னாரு-அம்மா (அகில)

சரணம் 1

மாணிக்ய மயமை-உன்ன
மந்திர மத்ய வாஸினீ அலி
வேணீ ஸ்ரீ ஸும்பு நாதுனி ராணீ
வரமு-ாயவே கீர்வாணீ மா-அம்மா (அகில)

சரணம் 2

அம்போ-ருஹ ஸம்பவ ஹரி ஸங்கர
அகில முனி-இந்தர பூஜிதா அதி
கும்பீரா தீன ரகஷணீ
குதா நா மொரலனு வின லேதா (அகில)

சரணம் 3

ஓ அம்பா நினு நம்மின நாபை
இந்த பராமுக-மு-ஏல வினு
ஸ்யாம க்ருஷ்ண நுதா சிந்த தீர்சி
ஸாம்ராஜ்யமு-ாயவே வேகுமே (அகில)

Telugu

పల్లవి

అఖిలాండ్ శ్వరీ దురుసుగ భోషము

అనుపల్లవి

నివిల తాప హరిణీ భువిలోన
నిను మించిన వారెపరున్నారమ్మ (అఖిల)

చరణ 1

మణిక్య మయమైయున్న
మందిర మధ్య వాసినీ అలి
వేణీ శ్రీ శంఖ నాథుని రాణీ
వరమీయవే గీర్వాణీ మాయమ్మ (అఖిల)

చరణ 2

ಅಂಭೋ-ರುಪ್ಯಾ ಸಂಭವ ಹಾರಿ ಶಂಕರ
ಅಫೀಲ ಮುನೀಂದ್ರ ಪೂಜಿತಾ ಅತಿ
ಗಂಭೀರಾ ದೀನ ರಕ್ಷಣೀ
ಗದಾ ನಾ ಮೊರಲನು ವಿನ ಲೇದಾ (ಅಫೀಲ)

ಛರಣಂ 3

ಓ ಅಂಬಾ ನಿಸು ನಮ್ಮಿನ ನಾಪೈ
ಇಂತ ಪರಾಮುಖಮೇಲ ವಿನು
ಶ್ಯಾಮ ಕೃಷ್ಣ ನುತಾ ಚಿಂತ ದೀರ್ಘ
ಸಾಮೂಜ್ಯಮೀಯವೇ ವೇಗಮ್ (ಅಫೀಲ)

Word Division

ಪಲ್ಲವಿ
ಅಫೀಲ-ಅಂಡ-ಉಂಗರೀ ದುರುಸುಗ ಟೋವುಮು
ಅನುಪಲ್ಲವಿ
ನಿಖಿಲ ತಾಪ ಹರಿಣಿ ಭುವಿಲೋನ
ನಿಸು ಮಿಂಚಿನ ವಾರು-ಎವರು-ಡನ್ನಾರು-ಅಮ್ಮಾ (ಅಫೀಲ)

ಛರಣಂ 1

ಮಾಣಿಕ್ಯ ಮುಯಮೈ-ಡನ್ನ
ಮಂದಿರ ಮಧ್ಯ ವಾಸಿನೀ ಅಶಿ
ವೆಣಿ ಶ್ರೀ ಶಂಭು ನಾಥನಿ ರಾಣಿ
ವರಮು-ಉಯವೇ ಗೀರ್ಯಾಣಿ ಮಾ-ಅಮ್ಮಾ (ಅಫೀಲ)

ಛರಣಂ 2

ಅಂಭೋ-ರುಪ್ಯಾ ಸಂಭವ ಹಾರಿ ಶಂಕರ
ಅಫೀಲ ಮುನಿ-ಇಂದ್ರ ಪೂಜಿತಾ ಅತಿ
ಗಂಭೀರಾ ದೀನ ರಕ್ಷಣೀ
ಗದಾ ನಾ ಮೊರಲನು ವಿನ ಲೇದಾ (ಅಫೀಲ)

ಛರಣಂ 3

ಓ ಅಂಬಾ ನಿಸು ನಮ್ಮಿನ ನಾಪೈ
ಇಂತ ಪರಾಮುಖಮು-ವಿಲ ವಿನು
ಶ್ಯಾಮ ಕೃಷ್ಣ ನುತಾ ಚಿಂತ ದೀರ್ಘ
ಸಾಮೂಜ್ಯಮು-ಉಯವೇ ವೇಗಮ್ (ಅಫೀಲ)

Kannada

ಪಲ್ಲವಿ

ಅಶ್ವಿಲಾಂಡೇಶ್ವರೀ ದುರುಸುಗ ಬೋವುಮು

ಅನುಪಲ್ಲವಿ

ನಿಶ್ವಿಲ ತಾಪ ಹಾರಿಣೀ ಭುವಿಲೋನ

ಸಿನು ಮಿಂಚಿನ ವಾರೆವರುನಾಂರಮಾತ್ತ (ಅಶ್ವಿಲ)

ಜರಣಂ 1

ಮಾಣಿಕ್ಯ ಮಯಮೈಯಿನ್ನ

ಮಂದಿರ ಮಧ್ಯ ವಾಸಿನೀ ಅಲೀ

ವೇಣೀ ಶೀ ಶಂಭು ನಾಧುನಿ ರಾಣೀ

ವರಮಿಯವೇ ಗೀವಾಣಿ ಮಾಯಮಾತ್ತ (ಅಶ್ವಿಲ)

ಜರಣಂ 2

ಅಂಭೋ-ರುಹ ಸಂಭವ ಹರಿ ಶಂಕರ

ಅಶ್ವಿಲ ಮನಿಂದ್ರ ಪೂರ್ಜಿತಾ ಅತಿ

ಗಂಭೀರಾ ದೀನ ರಕ್ಷಣೀ

ಗದಾ ನಾ ವೊರಲನು ವಿನ ಲೇದಾ (ಅಶ್ವಿಲ)

ಜರಣಂ 3

ಓ ಅಂಭಾ ನಿನು ನಮ್ಮಿನ ನಾಂಕ್ಯ

ಇಂತ ಪರಾಮುಖಮೇಲ ವಿನು

ಶ್ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಸುತಾ ಚಿಂತ ದಿಂಚಿ

ಸಾಮಾಜ್ಯಮೀಯವೇ ದೇಗಮೇ (ಅಶ್ವಿಲ)

Word Division

ಪಲ್ಲವಿ

ಅಶ್ವಿಲ-ಅಂಡ-ಕಾಶ್ವರೀ ದುರುಸುಗ ಬೋವುಮು

ಅನುಪಲ್ಲವಿ

ನಿಶ್ವಿಲ ತಾಪ ಹಾರಿಣೀ ಭುವಿಲೋನ

ಸಿನು ಮಿಂಚಿನ ವಾರು-ಎವರು-ಉನಾಂರು-ಅಮಾತ್ತ (ಅಶ್ವಿಲ)

ಜರಣಂ 1

ಮಾಣಿಕ್ಯ ಮಯಮೈ-ಉನ್ನ

ಮಂದಿರ ಮಧ್ಯ ವಾಸಿನೀ ಅಲೀ

ವೇಣೀ ಶೀ ಶಂಭು ನಾಧುನಿ ರಾಣೀ

വർമ്മ-ചായപേ റിവാഴപേ മോ-അമോ (അപീല്)

ചർണം 2

അംഭോ-രുക്ക് സംഭുദ്ധ ഹരി ശംകർ
അപീല് മുനി-ഇംഡ് പ്രാജിതാ അടി
ഗംഭീരാ ദിന രക്ഷണേ
ഗംഭീരാ നാ വോർപ്പൻ വിന ലേഡാ (അപീല്)

ചർണം 3

ച അംഭാ സിനു നമ്പുന നാദ്യു
ഇംത പരാമുഖമു-ചല വിനു
ശ്രൂമു കൃഷ്ണ നുതാ ചിംത ദിഃക്രീ
സാമ്മാജ്ഞമു-ചായപേ വേഗപേ (അപീല്)

Malayalam

പ്ലൈവി
അവിലാണേയശ്വരീ ദുരുസുഗ ഭേബാവുമു

അനുപ്ലൈവി
നിവില താപ ഹാരിണി ഭൂവിലോന
നിനു മിഞ്ചിന വാരെവരുന്നാരമ്മാ (അവില്)

ചരണമ് 1

മാണിക്യ മയമെയുന
മന്തിര മധ്യ വാസിനി അളി
വേണി ശ്രീ ശമ്ഭു നാമ്യനി രാണി
വരമീയവേ ഗീരുംണി മായമ്മാ (അവില്)

ചരണമ് 2

അമ്ഭേ-രുഹ സമ്ഭവ ഹരി ശകര
അവില മുനീനൃ പുജിതാ അതി
ഗമ്ഭീരാ ഭീന രക്ഷണി
ഗദാ നാ മൊരലനു വിന ലേഡാ (അവില്)

ചരണമ് 3

ഓ അമ്ഭബാ നിനു നമ്മിന നാപെപ
ഇന പരാമുഖമേല വിനു
ശ്രൂമ കൃഷ്ണൻ നുതാ ചിന ഭീരചി
സാമ്മാജ്ഞമീയവേ വേഗമേ (അവില്)

Word Division

പ്ലൈവി

അവില-അണ്യ-ഇഷ്ടപരീ ദുരുസൂത ഭ്രാവുമു

അനുപ്ല്ലവി
നിവില താപ ഹാരിണി ഭൂവിലോന
നിനു മിഞ്ചിന വാരു-എവരു-ഉന്നാരു-അമ്മാ (അവില)

ചരണമ് 1
മാണിക്യ മയമെമ-ളന
മന്തിര മധ്യ പാസിനി അലി
വേണി ശ്രീ ശമ്ഭു നാധുനി രാണി
വരമു-ഇഷ്ടയവേ ഗീരാണി മാ-അമ്മാ (അവില)

ചരണമ് 2
അമ്ഭ്ളോ-രൂഹ സമ്ഭവ ഹരി ശങ്കര
അവില മുനി-ഇന്ദ പുജിതാ അതി
ഗമ്ഭീരാ ഭീന രക്ഷണി
ഗദാ നാ മൊരലനു വിന ലേദാ (അവില)

ചരണമ് 3
ഓ അമ്ഭബാ നിനു നമ്മിന നാദൈപ
ഇന്ത പരാമുവമു-എല വിനു
ശ്രാമ കൃഷ്ണ നുതാ ചിന്ത ഭീർച്ചി
സാമ്രാജ്യമു-ഇഷ്ടയവേ വേഗമേ (അവില)