

Sri RajarAjESvarIM - Madhyamavati
Srl rAja rAjESvarIm - rAgaM madhyamAvati - tALaM rUpakam
English

pallavi

Srl rAja rAjESvariM mahA tripura sundarIM
lalitA bhaTTArikAM bhajE(a)haM bhajE
(madhyama kAla sAhityam)
vidEha kaivalyaM ASu Ehi dEhi mAM pAhi

samashTi caraNam

ArAdhayAmi satataM

gaM gaNa patiM

sauH SaravaNaM

aM AM sauH trai-IOkyaM

aiM kIIM sauH sarvASAM

hrlM kIIM sauH saMkshObhaNaM

haiM hkIIM hsauH saubhAgyaM

hsaiM hskIIM hsauH sarvArthaM

hrlM kIIM bIEM sarva rakshAM

hrlM SrlM sauH rOga haraM

hsraiM hskIrlM hsrauH sarva siddhiM

ka E I la hrlM -

ha sa ka ha la hrlM -

sa ka la hrlM SrlM sarvAnandaM

Srl nAthAnanda guru -

pAdukAM pUjayE sadA

cidAnanda nAthO(a)haM

kAmESvarAnka nilayAM

(madhyama kAla sAhityam)

vaiSravaNa vinuta dhaninIM

gaNa pati guru guha jananIM

niratiSaya Subha mangaLAM

mangaLAM jaya mangaLAM

Sri RajarAjESvarIM - Madhyamavati

variations -

pallavi -

maḥA tripura sundarIM - tripura sundarIM

caraNam -

haiM hklIM hsauH saubhAgyaM -

haiM hsklIM hsauH saubhAgyaM

(latter version seems to be error)

guru pAdukAM - guru guha pAdukAM

Devanagari

श्री राज राजेश्वरीम् - रागं मध्यमावति - ताळं रूपकम्

पल्लवि

श्री राज राजेश्वरि महा त्रिपुर सुन्दरीं
ललिता भद्रारिकां भजेऽहं भजे
(मध्यम काल साहित्यम्)
विदेह कैवल्यं आशु एहि देहि मां पाहि

समष्टि चरणम्

आराधयामि सततं
गं गण पतिं
सौः शरवणं
अं आं सौः त्रै-लोक्यं
ऐं क्लीं सौः सर्वाशां
ह्रीं क्लीं सौः संक्षोभणं
हैं ह्वक्लीं ह्वसौः सौभाग्यं
ह्वसैं ह्वक्लीं ह्वसौः सर्वार्थं
ह्रीं क्लीं ब्लें सर्व रक्षां
ह्रीं श्रीं सौः रोग हरं
ह्वसैं ह्वक्लीं ह्वसौः सर्व सिद्धिं
क ए ई ल ह्रीं -
ह स क ह ल ह्रीं -
स क ल ह्रीं श्रीं सर्वानन्दं
श्री नाथानन्द गुरु -
पादुकां पूजये सदा
चिदानन्द नाथोऽहं
कामेश्वराङ्क निलयां
(मध्यम काल साहित्यम्)
वैश्रवण विनुत धनिनीं
गण पति गुरु गुह जननीं
निरतिशय शुभ मङ्गलां
मङ्गलां जय मङ्गलां

variations -

पल्लवि -

महा त्रिपुर सुन्दरीं - त्रिपुर सुन्दरीं

चरणम् -

हैं हक्कीं हसौः सौभाग्यं -

हैं हस्क्कीं हसौः सौभाग्यं

(latter version seems to be error)

गुरु पादुकां - गुरु गुह पादुकां

Tamil

ஸ்ரீ ராஜ ராஜேஸ்1வரீம் - ராக3ம் மத்து4யமாவதி - தாளம் ரூபகம்

பல்லவி

ஸ்ரீ ராஜ ராஜேஸ்1வரிம் மஹா த்ரிபுர ஸந்த3ரீம்
லலிதா ப4ட்டாரிகாம் ப4ஜேஷ்வும் ப4ஜே
(மத்து4யம கால ஸாஹித்யம்)
விதே3ஹ கைவல்யம் ஆஸு1 ஏஹி தே3ஹி மாம் பாஹி

ஸமஷ்டி சரணம்

ஆராத4யாமி ஸததம்

க3ம் க3ண பதிம்

ஸௌ: ஸ1ரவணம்

அம் ஆம் ஸௌ: த்ரை-லோக்யம்

ஐம் க்லீம் ஸௌ: ஸர்வாஸா1ம்

ஹரீம் க்லீம் ஸௌ: ஸங்கோப4ணம்

ஹைம் ஹக்லீம் ஹஸௌ: ஸௌபா4க்தம்

ஹஸைம் ஹஸ்க்லீம் ஹஸௌ: ஸர்வார்த2ம்

ஹரீம் க்லீம் ப3லேம் ஸர்வ ரசஷாம்

ஹரீம் ஸ்ரீம் ஸௌ: ரோக3 ஹரம்

ஹஸ்ரைம் ஹஸ்க்லரீம் ஹஸ்ரேளௌ: ஸர்வ ஸித்தி4ம்

க ஏ ஈ ல ஹரீம் -

ஹ ஸ க ஹ ல ஹரீம் -

ஸ க ல ஹரீம் ஸ்ரீம் ஸர்வானந்த3ம்

ஸ்ரீ நாதா2னந்த3 கு3ரு -

பாது3காம் பூஜயே ஸதா3

சிதா3னந்த3 நாதோ2ஷும்

காமேஸ்1வராங்க நிலயாம்

(மத்து4யம கால ஸாஹித்யம்)

வைஸ்1ரவண வினுத த4னினீம்

க3ண பதி கு3ரு கு3ஹ ஜனனீம்

நிரதிஸீய ஸு1ப4 மங்க3ளாம்

மங்க3ளாம் ஜய மங்க3ளாம்

variations -

பல்லவி -

மஹா த்ரிபுர ஸந்த3ம் - த்ரிபுர ஸந்த3ம்

சரணம் -

தைம் ஹக்லீம் ஹஸளா: ஸளபா4க்யம் -

தைம் ஹஸ்க்லீம் ஹஸளா: ஸளபா4க்யம்

(latter version seems to be error)

கு3ரு பாது3காம் - கு3ரு கு3ஹ பாது3காம்

Telugu

శ్రీ రాజ రాజేశ్వరీమ్ - రాగం మధ్యమావతి - తాళం రూపకమ్

పల్లవి

శ్రీ రాజ రాజేశ్వరిం మహా త్రిపుర సుందరీం

లలితా భట్టారికాం భజేష్వహం భజే

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

విదేహ కైవల్యం ఆశు ఏహి దేహి మాం పాహి

సమష్టి చరణమ్

ఆరాధయామి సతతం

గం గణ పతిం

సో: శరవణం

అం అం సో: తై-లోక్యం

ఐం కీం సో: సర్వాశాం

శ్రీం కీం సో: సంకోభణం

హైం హైగ్రాం హౌన్: సౌభాగ్యం

హైన్ హైన్ హౌన్: సర్వార్థం

శ్రీం కీం శ్లేం సర్వ రక్షాం

శ్రీం శ్రీం సో: రోగ హరం

హైన్ హైన్ హౌన్: సర్వ సిద్ధిం

క ఏ ఈ ల శ్రీం -

హ స క హ ల శ్రీం -

స క ల శ్రీం శీం సర్వానందం

శ్రీ నాథానంద గురు -

పాదుకాం పూజయే సదా

చిదానంద నాథోవాం

కామేశ్వరాంక నిలయాం

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

వైశ్వవణ వినుత ధనినీం

గణ పతి గురు గుహ జననీం

నిరతిశయ శుభ మంగళాం

మంగళాం జయ మంగళాం

Sri RajarAjESvarIM - Madhyamavati
variations -

ಪಲ್ಲವಿ -

ಮಹೋ ತ್ರಿಪುರ ಸುಂದರೀಂ - ತ್ರಿಪುರ ಸುಂದರೀಂ

ದರಣಮ್ -

ಪೈಂ ಹೀಗ್ಗುಂ ಹೌನಃ ಸಾಭಾಗ್ಯಂ -

ಪೈಂ ಹೀನ್ನುಂ ಹೌನಃ ಸಾಭಾಗ್ಯಂ

(latter version seems to be error)

ಗುರು ಪಾದುಕಾಂ - ಗುರು ಗುಪ್ತಾ ಪಾದುಕಾಂ

Kannada

ಶ್ರೀ ರಾಜ ರಾಜೇಶ್ವರೀಮ್ - ರಾಗಂ ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ತಾಳಂ ರೂಪಕಮ್

ಪಲ್ಲವಿ

ಶ್ರೀ ರಾಜ ರಾಜೇಶ್ವರಿಂ ಮಹಾ ಶಿಪುರ ಸುಂದರೀಂ
ಲಲಿತಾ ಭಟ್ಟಾರಿಕಾಂ ಭಚೇವಹಂ ಭಚೇ
(ಮಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)
ವಿದೇಹ ಕೈವಲ್ಯಂ ಆಶು ಏಹಿ ದೇಹಿ ಮಾಂ ಪಾಹಿ

ಸಮಷ್ಟಿ ಚರಣಮ್
ಅರಾಧಯಾಮಿ ಸತತಂ
ಗಂ ಗಣ ಪತಿಂ
ಸೌಃ ಶರವಣಂ
ಅಂ ಅಂ ಸೌಃ ತ್ರೈ-ಲೋಕ್ಯಂ
ಇಂ ಶ್ಲೀಂ ಸೌಃ ಸವಾರಶಾಂ
ಶ್ರೀಂ ಶ್ಲೀಂ ಸೌಃ ಸಂಕ್ಷೋಭಣಂ
ಹೈಂ ಹಿಂಕಾಂ ಹೌಸ್ಯಃ ಸೌಭಾಗ್ಯಂ
ಹೈಸ್ಯಂ ಹಿಂಕಾಂ ಹೌಸ್ಯಃ ಸವಾರಧಂ
ಶ್ರೀಂ ಶ್ಲೀಂ ಬ್ಲೀಂ ಸರ್ವ ರಕ್ಷಾಂ
ಶ್ರೀಂ ಶ್ರೀಂ ಸೌಃ ರೋಗ ಹರಂ
ಹೈಲ್ರೂಂ ಹಿಂಕಾಂ ಹೈಲ್ರೂಃ ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧಂ
ಕ ಏ ಈ ಲ ಶ್ರೀಂ -
ಹ ಸ ಕ ಹ ಲ ಶ್ರೀಂ -
ಸ ಕ ಲ ಶ್ರೀಂ ಶ್ರೀಂ ಸವಾನಂದಂ
ಶ್ರೀ ನಾಥಾನಂದ ಗುರು -
ಪಾದುಕಾಂ ಪೂಜಯೇ ಸದಾ
ಚಿದಾನಂದ ನಾಥೋಹಂ
ಕಾಮೇಶ್ವರಾಂಕ ನಿಲಯಾಂ
(ಮಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)
ವೈಶ್ವರಣ ವಿನುತ ಧನಿನಿಂ
ಗಣ ಪತಿ ಗುರು ಗುದ ಜನನಿಂ
ನಿರತಿಶಯ ಶುಭ ಮಂಗಳಾಂ
ಮಂಗಳಾಂ ಜಯ ಮಂಗಳಾಂ

Sri RajarAjESvarIM - Madhyamavati

variations -

పల్లవి -

మహా శ్రిష్టర సుందరీం - శ్రిష్టర సుందరీం

జరణమ్ -

హ్యం హికల్లో హస్తః సౌభాగ్యం -

హ్యం హిన్కల్లో హస్తః సౌభాగ్యం

(latter version seems to be error)

గురు పాదుకాం - గురు గుహ పాదుకాం

Malayalam

ശ്രീ രാജ രാജേഷ്വരീമ് - രാഗം മധ്യമാവതി - താളം രൂപകൾ

പാല്പവി

ശ്രീ രാജ രാജേഷ്വരീമ് മഹാ ത്രിപുര സുന്ദരീം
ലലിതാ ഭട്ടാർക്കാം ഭജേൻപറം ഭജേ
(മധ്യമ കാല സാഹിത്യത്തിൽ)
വിദേഹ കൈവല്യം ആശു ഏപ്പറി ഓഹി മാം പാഹി

സമഷ്ടി ചരണമ്

ആരാധയാമി സതതം

ഗം ഗണ പതിം

സൗഃ ദരവണം

അം ആം സൗഃ ദൈത്യ-ലോക്യം

ഹൃം ക്ഷീം സൗഃ സവാശാം

ഹൃം ക്ഷീം സൗഃ സഞ്ചേഷാഭണം

ഹൈം ഹ്രക്ഷീം ഹ്രസൗഃ സൗഖ്യാഗ്യം

ഹ്രസം ഹ്രസ്ക്ഷീം ഹ്രസൗഃ സവാർമ്മം

ഹൃം ക്ഷീം ശ്വേം സരൈ രക്ഷാം

ഹൃം ശ്രീം സൗഃ രോഗ ഹരം

ഹ്രസ്വം ഹ്രസ്ക്ഷീർം ഹ്രസ്വാഃ സരൈ സിഖിം

ക ഏ ഇം ല ഹൃം -

ഹ സ ക ഹ ല ഹൃം -

സ ക ല ഹൃം ശ്രീം സവാനന്ദം

ശ്രീ നാധാനന്ദ ഗുരു -

പാദുകാം പുജയേ സദാ

ചിദാനന്ദ നാമേന്ദ്രാം

കാമേശ്വരാക നിലയാം

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യത്തിൽ)

വൈശ്വരണ വിനൃത ധനിനിം

ഗണ പതി ഗുരു ഗുഹ ജനനിം

നിരതിശയ ശുഭ മഞ്ചളാം

മഞ്ചളാം ജയ മഞ്ചളാം

Sri RajarAjESvarIM - Madhyamavati

variations -

പാല്പവി -

മഹാ ത്രിപുര സൂന്ദരീം - ത്രിപുര സൂന്ദരീം

ചരണമ് -

പൈഹം ഹഞ്ചീം ഹസൗഃ സൌഭാഗ്യം -

പൈഹം ഹഞ്ചീം ഹസൗഃ സൌഭാഗ്യം

(latter version seems to be error)

ഗുരു പാദുകാം - ഗുരു ഗുഹ പാദുകാം