

Parimala Ranganatham2 - Hamir Kalyani
parimaLa ranga nAthaM - rAgaM hamIr kalyANi - tALaM rUpakam

English

pallavi

parimaLa ranga nAthaM bhajE(a)haM vIra nutaM
paripAlita bhaktaM puNDarlka valli nAthaM

anupallavi

hariM ambarlsha SItAMSu vEdAdi pUjitaM
mura haraM bhaya haraM nara hariM dhRta giriM
(madhyama kAla sAhityam)
sura nara muni jana muditaM
pura hara guru guha viditam

caraNam

sugandha vipinAntaranga SayanaM
ravi SaSi nayanaM
Suka SaunakAdi hRtsadanaM
sarasiJa vadanaM
khaga rAja turangaM kamanlya SubhAngaM
kanakAmbara kaustubha maNi dharaM
kambu kandharam
(madhyama kAla sAhityam)
gagana sadRSaM abja karaM
gaja rAja kshEma-karaM
naga pati sutA sOdaraM
nara varada dAmOdaram

परिमळ रङ्ग नाथम् - रागं हमीर् कल्याणि - ताळं रूपकम्

पल्लवि

परिमळ रङ्ग नाथं भजेऽहं वीर नुतं
परिपालित भक्तं पुण्डरीक वल्ली नाथम्

अनुपल्लवि

हरिं अम्बरीष शीतांशु वेदादि पूजितं
मुर हरं भय हरं नर हरिं धृत गिरिं
(मध्यम काल साहित्यम्)
सुर नर मुनि जन मुदितं
पुर हर गुरु गुह विदितम्

चरणम्

सुगन्ध विपिनान्तरङ्ग शयनं
रवि शशि नयनं
शुक शौनकादि हृत्सदनं
सरसिज वदनम्
खग राज तुरङ्गं कमनीय शुभाङ्गं
कनकाम्बर कौस्तुभ मणि धरं
कम्बु कन्धरम्
(मध्यम काल साहित्यम्)
गगन सदृशं अञ्ज करं
गज राज क्षेम-करं
नग पति सुता सोदरं
नर वरद दामोदरम्

பரிமள ரங்க3 நாத2ம் - ராகம் ஹமீர் கல்யாணி - தாளம் ரூபகம்

பல்லவி

பரிமள ரங்க3 நாத2ம் ப4ஜேஞ்ஹும் வீர நுதம்

பரிபாலித ப4க்தம் புண்ட3ரீக வல்லீ நாத2ம்

அனுபல்லவி

ஹரிம் அம்ப3ஷி ஸீ1தாம்ஸா1 வேதா3தி3 பூஜிதம்

முர ஹரம் ப4ய ஹரம் நர ஹரிம் த்ரு2த கி3ரிம்

(மத்ரயம் கால ஸாஹித்யம்)

ஸார நர முனி ஜன முதி3தம்

புர ஹர கு3ரு கு3ஹ விதி3தம்

சரணம்

ஸாக3ந்த4 விபினாந்தரங்க3 ஸ1யனம்

ரவி ஸ1ஸி1 நயனம்

ஸா1க ஸெள1னகாதி3 ஹ்ரு2த்-ஸத3னம்

ஸரஸிஜ வத3னம்

க2க3 ராஜை துரங்க3ம் கமணீய ஸா1பா4ங்க3ம்

கனகாம்ப3ர கெளஸ்துப4 மணி த4ரம்

கம்பு3 கந்த4ரம்

(மத்ரயம் கால ஸாஹித்யம்)

க3க3ன ஸத்ரு2ஸ1ம் அப்ஜை கரம்

க3ஜை ராஜை சேஷம-கரம்

நக3 பதி ஸாதா ஸோத3ரம்

நர வரத3 தா3மோத3ரம்

Telugu

పరిమళ రంగ నాథమ్ - రాగం హమీర్ కల్యణి - తాళం రూపకమ్

పల్లవి

పరిమళ రంగ నాథం భజేశాం వీర నుతం

పరిపాలిత భక్తం పుండరీక వల్లి నాథమ్

అనుపల్లవి

హరిం అంబరీష శీతాంశు వేదాది పూజితం

ముర హరం భయ హరం సర హరిం ధృత గిరిం

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

సుర నర ముని జన ముదితం

పుర హర గురు గుహ విదితమ్

చరణమ్

సుగంధ విపినాంతరంగ శయనం

రవి శశి నయనం

శుక శోనకాది హృత్సుదనం

సరసిజ వదనమ్

ఖగ రాజ తురంగం కమనీయ శుభాంగం

కనకాంబర కొస్తుభ మణి ధరం

కంబు కంధరమ్

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

గగన సదృశం అబ్బ కరం

గజ రాజ క్షేమ-కరం

నగ పతి సుతా సోదరం

నర వరద దామోదరమ్

Kannada

ಪರಿಮಳ ರಂಗ ನಾಥಮ್ - ರಾಗಂ ಹಮೀರ್ ಕಲ್ಯಾಣಿ - ತಾಳಂ ರೂಪಕಮ್

ಪಲ್ಲವಿ

ಪರಿಮಳ ರಂಗ ನಾಥಂ ಭಚೇಹಂ ವೀರ ನುತಂ
ಪರಿಪಾಲಿತ ಭಕ್ತಂ ಪುಂಡರೀಕ ವಲ್ಲೀ ನಾಥಮ್

ಅನುಪಲ್ಲವಿ

ಹರಿಂ ಅಂಬರೀಷ ಶೀತಾಂಶು ವೇದಾದಿ ಪೂಜಿತಂ
ಮುರ ಹರಂ ಭಯ ಹರಂ ನರ ಹರಿಂ ಧೃತಿ ಗಿರಿಂ
(ಮುಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)
ಸುರ ನರ ಮುನಿ ಜನ ಮುದಿತಂ
ಪುರ ಹರ ಗುರು ಗುಹ ವಿದಿತಮ್

ಚರಣಮ್

ಸುಗಂಧ ವಿಪಿನಾಂತರಂಗ ಶಯನಂ
ರವಿ ಶಶಿ ನಯನಂ
ಶುಕ ಶೌನಕಾದಿ ಹೃತ್ಸದನಂ
ಸರಸಿಜ ವದನಮ್
ಖಿಗ ರಾಜ ತುರಂಗಂ ಕಮನೀಯ ಶುಭಾಂಗಂ
ಕನಕಾಂಬರ ಕೌಸ್ತುಭ ಮಣಿ ಧರಂ
ಕಂಬು ಕಂಧರಮ್
(ಮುಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)
ಗಗನ ಸದೃಶಂ ಆಬ್ಜ ಕರಂ
ಗಜ ರಾಜ ಕ್ಷೇಮು-ಕರಂ
ನಗ ಪತಿ ಸುತಾ ಸೋದರಂ
ನರ ವರದ ದಾಮೋದರಮ್

Parimala Ranganatham2 - Hamir Kalyani
Malayalam

പരിമള രംഗ നാമമ് - രാഗം ഹമീർ കല്യാണി - താളം രൂപകൾ

പാല്പവി

പരിമള രംഗ നാമം ഭജേംഗം വീര നൃത്യം

പരിപാലിത ക്ഷതം പുണ്യരീക വല്ലീ നാമമ്

അമൃപാല്പവി

ഹരിം അമ്പബരിഷ ശ്രീതാംശു വേദാദി പുജിതം

മുര ഹരം ഭയ ഹരം നര ഹരിം ധൃത ഗിരിം

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യത്തിൽ)

സുര നര മുനി ജന മുദിതം

പുര ഹര ഗുരു ഗുഹ വിഭിത്തം

ചരണമ്

സുഗന്ധ വിപ്പിനാന്തരംഗ ശയനം

രവി ശശി നയനം

ശുക ശൈനകാദി പ്രാതസദനം

സരസിജ വദനമ്

വഗ രാജ തുരങ്ഗം കമനീയ ശുഭാങ്ഗം

കനകാമ്പര കെളസ്തും മൺ ധരം

കമ്പ്പു കന്യരമ്

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യത്തിൽ)

ഗഗന സദ്യം അബ്ദി കരം

ഗജ രാജ ക്രഷ്ണ-കരം

നഗ പതി സുതാ സോദരം

നര വരദ ദാമോദരമ്

kshEtra - tiruvindaLUr