

Ekamra Natusvarena - Chaturangini
EkAmra nAthESvarENA - rAgaM caturangiNi - tALaM Adi

English

pallavi

EkAmra nAthESvarENA saMrakshitO(a)haM Srl

anupallavi

mUka mukhya vAkprada nipiNEna
muni gaNAdi guru guha sannutEna
(madhyama kAla sAhityam)
pAka SAsanAdi pUjita vara -
pancAkshara svarUpENA

caraNam

kAncl pura vilasita prabhAvEna
panca bhUtAtmakENA SivENA
(madhyama kAla sAhityam)
vAnchitArtha pradEna
caturanga baIEsvarI mOhitAkArENA

एकाम्ब्र नाथेश्वरेण - रागं चतुरङ्गिणि - ताळं आदि

पल्लवि

एकाम्ब्र नाथेश्वरेण संरक्षितोऽहं श्री

अनुपल्लवि

मूक मुख्य वाकप्रद निपुणेन

मुनि गणादि गुरु गुह सन्धुतेन

(मध्यम काल साहित्यम्)

पाक शासनादि पूजित वर -

पञ्चाक्षर स्वरूपेण

चरणम्

काञ्ची पुर विलसित प्रभावेन

पञ्च भूतात्मकेन शिवेन

(मध्यम काल साहित्यम्)

वाञ्छितार्थ प्रदेन

चतुरङ्ग बलेश्वरी मोहिताकारेण

ஏகாம்ர நாதே2ஸ்லிவரேண - ராக3ம் சதுரங்கி3ணி - தாளம் ஆதி3

பல்லவி

ஏகாம்ர நாதே2ஸ்லிவரேண ஸம்ரசஷிதோ஽ஹம் பிற்

அனுபல்லவி

முக முக்கூய வாக்ப்ரத3 நிபுணேன

முனி க3ணாதி3 கு3ரு கு3ஹ ஸன்னுதேன

(மத்து4யம கால ஸாஹித்யம்)

பாக ஸா1ஸணாதி3 பூஜித வர -

பஞ்சாசஷர ஸ்வரூபேண

சரணம்

காஞ்சி புர விலஸித ப்ரபா4வேன

பஞ்ச பூ4தாத்மகேன ஸி1வேன

(மத்து4யம கால ஸாஹித்யம்)

வாஞ்சி2தார்த2 ப்ரதே3ன

சதுரங்க3 ப3லேஸ்லிவரி மோஹிதாகாரேண

Ekamra Nathesvarena - Chaturangini
Telugu

ఏకామ్ర నాథేశ్వరేణ - రాగం చతురంగిణి - తాళం ఆది

పల్లవి

ఏకామ్ర నాథేశ్వరేణ సంరక్షితోవహం శ్రీ

అనుపల్లవి

మూక ముఖ్య వాక్మద నిషుణేన

ముని గణాది గురు గుహ సన్ముతేన

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

పాక శాసనాది పూజిత వర -

పంచాక్షర స్వరూపేణ

చరణమ్

కాంచీ పుర విలసిత ప్రభావేన

పంచ భూతాత్మకేన శివేన

(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)

వాంచితార్థ ప్రదేన

చతురంగ బలేశ్వరీ మోహితాకారేణ

**Ekamra Natusvarena - Chaturangini
Kannada**

ಎಕಾಮ್ರ ನಾಥೇಶವರೇಣ - ರಾಗಂ ಚತುರಂಗಿಣಿ - ತಾಳಂ ಆದಿ

ಪಲ್ಲವಿ

ಎಕಾಮ್ರ ನಾಥೇಶವರೇಣ ಸಂರಕ್ಷಿತೋಽಹಂ ಶ್ರೀ

ಅನುಪಲ್ಲವಿ

ಮೂಕ ಮುಖ್ಯ ವಾಕ್ಯದ ನಿಪುಣೇನ

ಮುನಿ ಗಣಾದಿ ಗುರು ಗುಹ ಸನ್ಮಾತೇನ

(ಮುಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)

ಪಾಕ ಶಾಸನಾದಿ ಪೂಜಿತ ವರ -

ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಸ್ವರೂಪೇಣ

ಚರಣಮ್

ಕಾಂಚೀ ಪುರ ವಿಲಸಿತ ಪ್ರಭಾವೇನ

ಪಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕೇನ ಶ್ರೀಮೇನ

(ಮುಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)

ವಾಂಭಿತಾಧ್ಯ ಪ್ರದೇನ

ಚತುರಂಗ ಬಲೇಶವರೀ ಮೋಹಿತಾಕಾರೇಣ

Ekamra Natesvarena - Chaturangini

Malayalam

എക്കാമ നാമേഷവരേണ - രാഗം ചതുരംഗിനി - താളം ആദി

പല്ലവി

എക്കാമ നാമേഷവരേണ സംരക്ഷിതോർപ്പം ശ്രീ

അമൃപല്ലവി

മുക മുഖ്യ വാക്ക്‌പ്രദ നിപുണേന

മുനി ഗണാദി ഗുരു ഗുഹ സന്ധുതേന

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യം)

പാക ശാസനാദി പുജിത വര -

പര്ത്തചാക്ഷര സ്വരൂപേണ

ചരണമ്

കാഞ്ചി പുര വിലസിത പ്രഭാവേന

പര്ത്തച ഭൂതാത്മകേന ശിവേന

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യം)

വാഞ്ചരിതാർമ പ്രദേണ

ചതുരംഗ ബലേഷവരി മോഹിതാകാരേണ

kshEtra - kAnclpuraM