

Dandayudha Panim - Ananda Bhairavi
daNDAYudha pANiM - rAgaM Ananda bhairavi - tALaM rUpakam

English

pallavi

daNDAYudha pANiM daNDita daitya SrENiM
dayA nidhiM bhaja rE hRdaya satataM sura vinutaM

anupallavi

caNDAMSu Sata kOTi saMkASaM jagadISaM
akhaNDa rUpaM aNDaja maNi maNDala-maya kuNDalAdi -
(madhyama kAla sAhityam)
maNDitAnga sukumAraM khaNDita tAraka SUraM
paNDita-tara nava vIraM caNDikESAvatAram

caraNam

mandasmita vadAnAravindaM mAtrula gOvindaM
SaraNAgata sura bRndaM bahu mArita muni bRndaM
paripAlita mucukundaM praNata virinci mukundaM
adhara madhura makarandaM mRdu-tara vacanaM anindaM
mAyA mAula kandaM skandaM SandaM
pRthivyAtmaka gandhaM gaganAtmaka suma gandhaM
vAyu-maya dhUpa gandhaM vahni-maya dIpa bRndaM
amRtAtmaka rasa bRndaM Sri guru guhaM AnandaM
(madhyama kAla sAhityam)
sundara kara caraNAravindaM ratha gaja turaga bRndaM
satya jnAnAnandaM ati svacchandam

variations -

anupallavi - maNDitAnga - maNDitAnka

caraNam -

anindaM - AnandaM - anantaM

turaga - turanga

दण्डायुध पाणिम् - रागं आनन्द भैरवि - ताळं रूपकम्

पल्लवि

दण्डायुध पाणिं दण्डित दैत्य श्रेणि
दया निधिं भज रे हृदय सततं सुर विनुतं

अनुपल्लवि

चण्डांशु शत कोटि संकाशं जगदीशं
अखण्ड रूपं अण्डज मणि मण्डल-मय कुण्डलादि -
(मध्यम काल साहित्यम्)
मण्डिताङ्ग सुकुमारं खण्डित तारक शूरं
पण्डित-तर नव वीरं चण्डिकेशावतारम्

चरणम्

मन्दस्मित वदनारविन्दं मातुल गोविन्दं
शरणागत सुर बृन्दं बहु मानित मुनि बृन्दं
परिपालित मुचुकुन्दं प्रणत विरिञ्चि मुकुन्दं
अधर मधुर मकरन्दं मृदु-तर वचनं अनिन्दं
माया मूल कन्दं स्कन्दं शन्दं
पृथिव्यात्मक गन्धं गगनात्मक सुम गन्धं
वायु-मय धूप गन्धं वहिन-मय दीप बृन्दं
अमृतात्मक रस बृन्दं श्री गुरु गुहं आनन्दं
(मध्यम काल साहित्यम्)
सुन्दर कर चरणारविन्दं रथ गज तुरग बृन्दं
सत्य ज्ञानानन्दं अति स्वच्छन्दम्

variations -

अनुपल्लवि - मण्डिताङ्ग - मण्डिताङ्क

चरणम् -

अनिन्दं - आनन्दं - अनन्तं

तुरग - तुरङ्ग

த3ண்டா3யுத4 பாணிம் - ராக3ம் ஆனந்த3 பை4ரவி - தாளம் ரூபகம்

பல்லவி

த3ண்டா3யுத4 பாணிம் த3ண்டி3த தை3த்ய ஸ1ரேணிம்
த3யா நிதி4ம் ப4ஜ ரே ஹ்ரு2த3ய ஸததம் ஸார வினுதம்

அனுபல்லவி

சண்டா3ம்ஸ1 ஸ1த கோடி ஸங்காஸ1ம் ஜக3தீ3ஸ1ம்
அக2ண்ட3 ரூபம் அண்ட3ஜ மணி மண்ட3ல-மய குண்ட3லாதி3 -
(மத்த4யம கால ஸாஹித்யம்)
மண்டி3தாங்க3 ஸாகுமாரம் க2ண்டி3த தாரக ஸ1ரம்
பண்டி3த-தர நவ வீரம் சண்டி3கேஸா1வதாரம்

சரணம்

மந்த3ஸ்மித வத3னாரவிந்த3ம் மாதுல கோ3விந்த3ம்
ஸ1ரணாக3த ஸார ப3ரு2ந்த3ம் ப3ஹ்ர மானித முனி ப3ரு2ந்த3ம்
பரிபாலித முசுகுந்த3ம் ப்ரணத விரிஞ்சி முகுந்த3ம்
அத4ர மது4ர மகரந்த3ம் ம்ரு2து3-தர வசனம் அனிந்த3ம்
மாயா மூல கந்த3ம் ஸ்கந்த3ம் ஸ1ந்த3ம்
ப்ரு2தி2வ்யாத்மக க3ந்த4ம் க3க3னாத்மக ஸாம க3ந்த4ம்
வாயு-மய தூ4ப க3ந்த4ம் வஹ்ரனி-மய தீ3ப ப3ரு2ந்த3ம்
அம்ரு2தாத்மக ரஸ ப3ரு2ந்த3ம் ஸ்ரீ கு3ரு கு3ஹம் ஆனந்த3ம்
(மத்த4யம கால ஸாஹித்யம்)
ஸாந்த3ர கர சரணாரவிந்த3ம் ரத2 க3ஜ துரக3 ப3ரு2ந்த3ம்
ஸத்ய ஞானானந்த3ம் அதி ஸ்வச்ச2ந்த3ம்

variations -

அனுபல்லவி - மண்டி3தாங்க3 - மண்டி3தாங்க

சரணம் -

அனிந்த3ம் - ஆனந்த3ம் - அனந்தம்
துரக3 - துரங்க3

Dandayudha Panim - Ananda Bhairavi

Telugu

దండాయుధ పాణిమ్ - రాగం ఆనంద బైరవి - తాళం రూపకమ్

పల్లవి

దండాయుధ పాణిం దండిత దైత్య శేషిం
దయా నిధిం భజ రే హృదయ సతతం సుర వినుతం

అనుపల్లవి

చండాంశు శత కోటి సంకాశం జగదీశం
అఖండ రూపం అండజ మణి మండల-మయ కుండలాది -
(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)
మండితాంగ సుకుమారం ఖండిత తారక శూరం
పండిత-తర నవ వీరం చండికేశవతారమ్

చరణమ్

మందస్నీత వదనారవిందం మాతుల గోవిందం
శరణాగత సుర బృందం బహు మానిత ముని బృందం
పరిపాలిత ముచుకుందం ప్రణత విరించి ముకుందం
అధర మధుర మకరందం మృదు-తర వచనం అనిందం
మాయా మూల కందం స్వృందం శందం
పృథివ్యాత్మక గంధం గగనాత్మక సుమ గంధం
వాయు-మయ దూప గంధం వహ్ని-మయ దీప బృందం
అమృతాత్మక రస బృందం శ్రీ గురు గుహం ఆనందం
(మధ్యమ కాల సాహిత్యమ్)
సుందర కర చరణారవిందం రథ గజ తురగ బృందం
సత్య జ్ఞానానందం అతి స్వచ్ఛందమ్

variations -

అనుపల్లవి - మండితాంగ - మండితాంక

చరణమ్ -

అనిందం - ఆనందం - ఆనంతం

తురగ - తురంగ

Dandayudha Panim - Ananda Bhairavi

Kannada

ದಂಡಾಯುಧ ಪಾಣಿಮ್ - ರಾಗಂ ಆನಂದ ಭೈರವಿ - ತಾಳಂ ರೂಪಕಮ್

ಪಲ್ಲವಿ

ದಂಡಾಯುಧ ಪಾಣಿಂ ದಂಡಿತ ದೈತ್ಯ ಶ್ರೇಣಿಂ
ದಯಾ ನಿಧಿಂ ಭಜ ರೇ ಹೃದಯ ಸತತಂ ಸುರ ವಿನುತ್ತಂ

ಅನುಪಲ್ಲವಿ

ಚಂಡಾಂಶು ಶತ ಕೋಟಿ ಸಂಕಾಶಂ ಜಗದೀಶಂ
ಅಖಿಂಡ ರೂಪಂ ಅಂಡಜ ಮಣಿ ಮಂಡಲ-ಮಯ ಕುಂಡಲಾದಿ -
(ಮಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)
ಮಂಡಿತಾಂಗ ಸುಕುಮಾರಂ ಖಿಂಡಿತ ತಾರಕ ಶೂರಂ
ಪಂಡಿತ-ತರ ನವ ವೀರಂ ಚಂಡಿಕೇಶಾವತಾರಮ್

ಚರಣಮ್

ಮಂದಸ್ಕಿತ ವದನಾರವಿಂದಂ ಮಾತುಲ ಗೋವಿಂದಂ
ಶರಣಾಗತ ಸುರ ಬೃಂದಂ ಬಹು ಮಾನಿತ ಮುನಿ ಬೃಂದಂ
ಪರಿಪಾಲಿತ ಮುಚುಕುಂದಂ ಪ್ರಣಿತ ವಿರಿಂಬಿ ಮುಕುಂದಂ
ಆಧರ ಮಧುರ ಮಕರಂದಂ ಮೃದು-ತರ ವಚನಂ ಆನಿಂದಂ
ಮಾಯಾ ಮೂಲ ಕಂದಂ ಸ್ಕಂದಂ ಶಂದಂ
ಪೃಥಿವ್ಯಾತ್ಸರ ಗಂಧಂ ಗಗನಾತ್ಸರ ಸುಮ ಗಂಧಂ
ವಾಯು-ಮಯ ಧೂಪ ಗಂಧಂ ವಹಿಂ-ಮಯ ದೀಪ ಬೃಂದಂ
ಆಮೃತಾತ್ಸರ ರಸ ಬೃಂದಂ ಶ್ರೀ ಗುರು ಗುಹಂ ಆನಂದಂ
(ಮಧ್ಯಮ ಕಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯಮ್)
ಸುಂದರ ಕರ ಚರಣಾರವಿಂದಂ ರಥ ಗಜ ತುರಗ ಬೃಂದಂ
ಸತ್ಯ ಛಿಂಘಾನಾನಂದಂ ಆತಿ ಸಪ್ತಚ್ಯಂದಮ್

variations -

ಅನುಪಲ್ಲವಿ - ಮಂಡಿತಾಂಗ - ಮಂಡಿತಾಂಕ

ಚರಣಮ್ -

ಆನಿಂದಂ - ಆನಂದಂ - ಆನಂತರಂ

ತುರಗ - ತುರಂಗ

Dandayudha Panim - Ananda Bhairavi

Malayalam

ഭണ്യായുധ പാണിമ് - രാഗം ആനന്ദ ഭേദരവി - താളം രൂപകൾ

പല്ലവി

ഭണ്യായുധ പാണിം ഭണ്യിത ഭേദത്യ ശ്രേണിം

ഭയാ നിധിം ജേ രേ ഹ്യുദയ സതതം സുര വിനൃതം

അമുപല്ലവി

ചണ്യാംശു ശത കോടി സകാശം ജഗദീശം

അവണ്ണ രൂപം അബ്യാജ മണി മണ്യല-മയ കുണ്ണലാദി -

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യത്മ)

മണ്യിതാങ്ഗ സുകുമാരം വണ്ണിത താരക ശുരം

പണ്ണിത-തര നവ വീരം ചണ്ണിക്കേശാവതാരമ്

ചരണമ്

മനസ്മിത വദനാരവിനം മാതൃല ശ്രാവിനം

ശരണാഗത സുര ബ്യൂദം ബഹു മാനിത മുനി ബ്യൂദം

പരിപാലിത മുചുകുന്ദം പ്രണൈ വിരിത്തചി മുകുന്ദം

അയര മധുര മകരന്ദം മൃദു-തര വചനം അനിന്ദം

മായാ മുല കന്ദം സ്കന്ദം ശന്ദം

പുമിവ്യാതമക ഗന്ധം ഗഗനാതമക സുമ ഗന്ധം

വായു-മയ ധൂപ ഗന്ധം വഹി-മയ ദീപ ബ്യൂദം

അമൃതാതമക രസ ബ്യൂദം ശ്രീ ഗുരു ഗുഹം ആനന്ദം

(മധ്യമ കാല സാഹിത്യത്മ)

സുന്ദര കര ചരണാരവിനം രമ ഗജ തുരഗ ബ്യൂദം

സത്യ ജനാനാനന്ദം അതി സപ്താന്ദമ്

variations -

അമുപല്ലവി - മണ്യിതാങ്ഗ - മണ്യിതാക

ചരണമ് -

അനിന്ദം - ആനന്ദം - ആനന്ദം

തുരഗ - തുരങ്ഗ

kshEtra - pazhani