

## Transliteration–Telugu

Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention  
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U  
R RR IR IRR  
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh n/G  
c ch j jh n/J  
T Th D Dh N  
t th d dh n  
p ph b bh m  
y r l L v  
S sh s h

(jn – as in jnAna)

### **vADErA daivamu-pantuvarALi**

In the kRti ‘vADErA daivamu’ – rAga pantuvarALi (tAla Adi), SrI tyAgarAja asserts to his mind that SrI rAma only is The God.

- P       <sup>1</sup>vADErA daivamu manasA
- A       ADina mATalu tappaD(a)nucunu  
<sup>2</sup>Acandr(A)rkamuga kIrIti kaligina (vADE)
- C1      <sup>3</sup>daNDi rakkasula madam(a)Nacanu  
AkhaNDal(A)di sura kOTlanu bhU  
maNDala sujanula pAlimpanu  
kOdaNDa pANi rUpamutO velasina (vADE)
- C2      dAri teliya lEni ajnuluku bhava  
nIradhi dATi mOksham(a)nduTaku  
<sup>4</sup>nIraj(A)ri dharuD(<sup>5</sup>u)padESincE  
tAraka nAmamutOnu velasina (vADE)
- C3      <sup>6</sup>dhAtR vinutuD(ai)na <sup>7</sup>tyAgarAJuni  
cEta pUjal(a)ndi bAguga  
pradyOtan(A)nvayamunananu janinci  
sItA pati(y)ani pEru kaligina (vADE)

#### Gist

O My Mind!

He alone is The God –

who has everlasting fame as ‘One who does not fail in His word’.

who appeared in the form of wielder of the bow kOdaNDa in order to -  
subdue the arrogance of numerous demons and  
protect indra and other celestials and pious people of this Earth sphere.

who appeared with the name 'rAma' –  
ford for crossing the Ocean of Worldly Existence and attaining liberation,  
in which Lord Siva initiates ignorant people who do not know right path.

who is praised by Lord brahmA;  
who was worshipped by the very hands of Lord tyAgarAja (Siva);  
who was nicely born in the Solar dynasty, and  
who has the name as 'Consort of sItA'.

### Word-by-word Meaning

P O My Mind (manasA)! He alone (vADErA) is The God (daivamu).

A O My Mind! Only He is The God, who has (kaligina) everlasting (Acandra arkamuga) (AcandrArkamuga) (literally as long as there are moon and Sun) fame (kIrTi),  
as (anucunu) 'He does not fail (tappaDu) (tappaDanucunu) in His word' (ADina mATalu) (literally word uttered).

C1 O My Mind! Only He is the God, who appeared (velasina) in the form (rUpamutO) of wielder (pANi) of the bow kOdaNDa in order to -  
subdue (aNacanu) the arrogance (madamu) (madamaNacanu) of numerous (daNDi) demons (rakkasula) and  
protect (pAlimpanu) indra (AkhaNDala) and other (Adi) (AkhaNDalAdi) celestials (sura kOTlanu) and pious people (sujanula) of this Earth (bhU) sphere (maNDala).

C2 O My Mind! Only He is The God who appeared (velasina) with the name (nAmamutOnu) 'rAma' -  
ford (tAraka) for crossing (dATi) (literally by crossing) the Ocean (nIradhi) of Worldly Existence (bhava) and attaining (anduTaku) liberation (mOkshamu) (mOkshamanduTaku)  
in which Lord Siva – the wearer (dharuDu) of (crescent) Moon – enemy (ari) of Lotus (nIraja) (nIrajAri) initiates (upadESincE) (dharuDupadESincE) ignorant people (ajnulaku) who do not (lEni) know (teliya) the right path (dAri).

C3 O My Mind! Only He is The God,  
who is praised (vinutuDaina) by Lord brahmA (dhAtR),  
who having been worshipped (pUjalu andi) (pUjalandi) by the very hands (cEta) of Lord Siva - tyAgarAja (tyAgarAjuni), and  
who having nicely (bAguga) born (janinci) in the Solar (pradyOtana) dynasty (anvayamunananu) (pradyOtanAnvayamunananu),  
has (kaligina) the name (pEru) as (ani) 'Consort (pati) (patiyani) of sItA'.

Notes –

Variations -

rAga – pantuvarALi - kAmavardhini.

<sup>1</sup> – vADErA daivamu – vADErA nA daivamu.

References –

<sup>4</sup> - nIraja ari – It is said that Lotus blooms at the rise of Sun and closes its petals at the Sun set, or moon-rise, as if Lotus does not want to be present when Moon shines – Therefore Moon is known as enemy of Lotus. There is an interesting Egyptian mythology about this – please visit the website –  
<http://www.kingtutshop.com/freeinfo/Lotus-Flower.htm>

<sup>5</sup> - upadESincE – “Dying in the sacred Brahmanala in Kashi, he will get the Taraka-mantra and also liberation, without rebirth. On dying anywhere (else) in Kashi, Maheshvara will utter the Taraka-mantra in his right ear.” – Dialogue between Sri rAma and AnjanEya in the muktikA upanishad – Source – <http://www.vedarahasya.net/muktika.htm>

Comments -

<sup>2</sup> – AcandrArkamuga – Generally such words prefixed with ‘A’ means ‘everlasting’. However, ‘ga’ suffix generally indicates a commencement. While ‘AcandrArkamu’ would be translated as ‘as long as moon and Sun exists’, in view of ‘ga’ suffix and also because what referred here is ‘fame’, this has been translated generally as ‘has everlasting fame’.

<sup>3</sup> – daNDi rakkasula – numerous demons. telugu word ‘daNDi’ means ‘plenty’. However, this word is very similar to ‘daNDa’ of ‘daNDaka araNya’. As rAma kills a lot of demons living in daNDaka araNya, it is not clear whether Sri tyAgarAja uses ‘daNDi’ as a short form for ‘daNDaka araNya’.

<sup>6</sup> – dAtR vinutuDaina – who is praised by brahmA. This may qualify ‘tyAgarAja’ (Siva) also. However, here, it has been taken as epithet of rAma.

<sup>7</sup>- tyAgarAjuni cEta pUjalandi – The sequence of events as per caraNa is – (a) worship by tyAgarAja, (b) birth of Sri rAma, (c) marrying sIta. As worship by tyAgarAja, precedes the birth of Sri rAma, ‘tyAgarAja’ seems to refer to Lord Siva. The caraNa has accordingly been translated.

## Devanagari

प. वाडेरा दैवमु मनसा

अ. आङ्गिन माटलु तप्प(ड)नुचुनु

आ-च(न्द्रा)क्मुग कीर्ति कलिगिन (वा)

च1. दण्ड रक्षुल मद(म)णचनु

आखण्ड(ला)दि सुर कोट्लनु भू

मण्डल सुजनुल पालिम्पनु

कोदण्ड पाणि रूपमुतो वेलसिन (वा)

च2. दारि तेलिय लेनि अज्ञुलकु भव

नीरधि दाटि मोक्ष(म)न्दुटकु

नीर(जा)रि धरु(डु)पदेशिञ्चे

तारक नाममुतोनु वेलसिन (वा)

च3. धातृ विनुतु(डै)न त्यागराजुनि

चेत पूज(ल)न्दि बागुग

प्रद्योत(ना)न्वयमुननु जनिञ्चि

सीता पति(य)नि पेरु कलिगिन (वा)

## **English with Special Characters**

pa. vādērā daivamu manasā  
a. āḍina māṭalu tappa(ḍa)nucunu  
ā-ca(ndrā)rkamuga kīrti kaligina (vā)  
ca1. danḍi rakkasula mada(ma)ṇacanu  
ākhaṇḍa(lā)di sura kōṭlanu bhū  
maṇḍala sujanula pālimpanu  
kōdaṇḍa pāṇi rūpamutō velasina (vā)  
ca2. dāri teliya lēni ajñulaku bhava  
nīradhi dāṭi mōkṣa(ma)nduṭaku  
nīra(jā)ri dharu(ḍu)padēśīñcē  
tāraka nāmamutōnu velasina (vā)  
ca3. dhāṭṛ vinutu(ḍai)na tyāgarājuni  
cēta pūja(la)ndi bāguga  
pradyōta(nā)nvayamunānū janiñci  
sītā pati(ya)ni pēru kaligina (vā)

## **Telugu**

ప. వాదేరా దైవము మనసా  
అ. ఆడిన మాటలు తప్పు(డు)నుచును  
ఆ-చ(ఫ్లాగ్)ర్జుముగ కీర్తి కలిగిన (వా)  
చ1. దణ్ణి రక్కసుల మద(ము)ణచను  
అఖణ్ణి(లా)ది సుర కోట్లను భూ  
మణ్ణల సుజనుల పాలిమ్మను  
కోదణ్ణి పాణి రూపముతో వెలసిన (వా)  
చ2. దారి తెలియ లేని అజ్ఞాలకు భవ  
నీరధి దాటి మోక్షమున్నటకు  
నీర(జా)రి ధరు(డు)పదేశిఞ్చే  
తారక నామముతోను వెలసిన (వా)  
చ3. ధాతృ వినుతు(డై)న త్యాగరాజుని  
చేత పూజ(లా)న్ని బాగుగ

பிரதீత(நா)நூயமுன்னு ஜனிஜீ  
சிதா பதியு)நி பேரு கலிங்க (வா)

## Tamil

- ப. வாடே<sup>3</sup>ரா தெ<sup>3</sup>வழு மனஸா  
 அ. ஆடி<sup>3</sup>ன மாடலு தப்ப(ட<sup>3</sup>)னுசனு  
 ஆ-சந்த<sup>3</sup>(ரா)ர்கமுக<sup>3</sup> கீர்தி கலிகிழன (வா)  
 ச1. த<sup>3</sup>ண்டி<sup>3</sup> ரக்கஸால மத<sup>3</sup>(ம)ணசனு  
 ஆக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>(லா)தி<sup>3</sup> ஸார் கோட்லனு பூ<sup>4</sup>  
 மண்ட<sup>3</sup>ல ஸாஜனுல பாலிம்பனு  
 கோத<sup>3</sup>ண்ட பாணி ரூபமுதோ வெலஸின (வா)  
 ச2. தா<sup>3</sup>ரி தெவிய லேனி அக<sup>3</sup>னுலகு ப<sup>4</sup>வ  
 நீரதி<sup>4</sup> தா<sup>3</sup>டி மோகஷ(ம)ந்து<sup>3</sup>டகு  
 நீர(ஜா)ரி த<sup>4</sup>ரு(டு<sup>3</sup>)பதே<sup>3</sup>விஞ்சே  
 தாரக நாமமுதோனு வெலஸின (வா)  
 ச3. தா<sup>4</sup>த்ரு வினுது(டை<sup>3</sup>)ன த்யாக<sup>3</sup>ராஜானி  
 சேத பூஜ(ல)ந்தி<sup>3</sup> பா<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>க<sup>3</sup>  
 ப்ரத<sup>3</sup>யோத(னா)னவயமுனனு ஜனிஞ்சி  
 ஸீதா பதியனி பேரு கலிகிழன (வா)

அவனே தெய்வமடா, மனமே!

சொன்ன சொல் தவறானென,  
 சந்திர சூரியர் தோன்றிய நாள் முதலாக புகழ் படைத்த  
 அவனே தெய்வமடா, மனமே!

1. என்னற்ற அரக்கர்களின் செருக்கினையொடுக்கவும்,  
 இந்திரன் முதலாக வானோர் சமூகத்தினையும், புவி  
 மண்டலத்திலுள்ள நன்மக்களையும் பேணுதற்கு,  
 கோதண்டபாணி உருவத்துடன் திகழும்  
 அவனே தெய்வமடா, மனமே!
2. நெறி தெரியாத அறிவிலிகளுக்கு, பிறவிக்  
 கடலினைக் கடந்து மோக்கமுறுதற்கு,  
 கமலப் பகையினை அணிவோன் உபதேசிக்கும்,  
 (ராம எனும்) தாரக நாமத்துடன் திகழும்  
 அவனே தெய்வமடா, மனமே!
3. பிரமணால் போற்றப் பெற்றோனாகிய, தியாகராசனின்  
 கைகளினால் வழிபாட்டினைப் பெற்று, சிறக்க  
 பரிதி குலத்தில் பிறந்து,  
 'சீதாபதி' யென பெயர் படைத்த  
 அவனே தெய்வமடா, மனமே!

சந்திர சூரியர் தோன்றிய நாள் முதலாக - சந்திர சூரியர் உள்ளவரைக்கும் என்றும்  
 கொள்ளலாம்.

നെന്തി - പിറവിക് കടവിന്നെ കടക്കുമ് നെന്തി  
 മോക്കമ് - വീടു  
 കമലപ് പഞ്ച - മതി (പിന്റു)  
 കമലപ് പഞ്ചയിന്നെ അണിവോൺ - ചിവൻ  
 താരക നാമമ് - 'രാമ' എന്നുമ് നാമമ് പിറവിക് കടവിന്നെൽ താണ്ടുവിപ്പതു -  
 ഇത്തന്നെ, കാചിയില് ഉയിർ നീപ്പോരിൻ കാതുകൾില്, ചിവൻ ഉപത്രേഷിപ്പതാക.  
 പിരമണാല് പോർന്നപ് പെര്റ്റ്രോണാകിയ - രാമനെങ്ക് കുറിക്കുമ്  
 തിയാകരാചൻ - ഇങ്കു ചിവൻങ്ക് കുറിക്കുമ്

## Kannada

പ. വാദീരാ ദ്യൈവമ്മു മനസാ  
 അ. ആദിന മാഡലു തപ്പ(ഡ)മുഖ്യൻ  
 ആ-ഡ(ഡ്രൂ)രൂമുഗ കീര്തി കലിന (ബാ)  
 ചെ. ദണ്ഡീ രക്ഷസുല മുദ(പു)ജക്കൻ  
 അബള്ള(ലാ)ദി സുര കോള്ളുനു ഭോ  
 മണ്ണലു സുജനുല പാലിമ്പുനു  
 കോദണ്ണ പാഠി രഹംമുതോ വേലസിന (ബാ)  
 ചെ. ദാരി തെലിയ ലീനി അച്ചുലക്കു ഭവ  
 നീരധി ദാചി മോക്ക(പു)നുടക്കു  
 നീര(ജാ)രി ധരു(ഡു)പദീശിജ്ഞേ  
 താരക് നാമമുതോനു വേലസിന (ബാ)  
 ചെ. ധാത്രേ വിനുതു(ഡൈ)ന താഗരാജുനി  
 ചീതേ പ്രൂജ(ല)സ്തി ബാഗുഗ  
 പ്രദീപ്യോത(നാ)സ്തിയമുനനു ജനിജ്ഞ  
 സിതാ പ്രതി(യി)നി പേരു കലിന (ബാ)

## Malayalam

പ. വാദേരാ ദൈവമു മനസാ  
 അ. ആധിന മാടലു തപ്പ(ഡി)നുചുനു  
 ആ-ച(ഡി)രകമുഗ കീര്ത്തി കലിഗിന (ബാ)  
 ചെ. ദണ്ഡി രക്ഷസുല മദ(മി)ജചനു  
 ആവണ്ഡി(ലാ)ദി സുര കോക്കലനു ഭു  
 മണ്ണിലു സുജനുല പാലിമ്പനു  
 കോഡണ്ഡി പാഠി രഹംമുതോ വേലസിന (ബാ)

- চৰ. বাবি তেলীয় লেখি অঞ্জলুলকু ভেব  
 নীৰিয়ী বাড়ী মোক্ষ(ম)নৃতকু  
 নীৰ(জো)ৰি যৰু(যু)পৰেশিৱে  
 তাৰক নামমুতোনু বেলসিন (বা)  
 চৰ. যাত্য পৰিকৃতু(বেল)ৰ ত্যাগৱাজুনী  
 চেত পুঁজ(ল)ঙী বোগুগ  
 প্ৰেৰ্যাত(না)ৱায়মুনু জনিণ্ণি  
 সীৰিব পতি(য)ৰি পোৱু কলিগিন (বা)

### **Assamese**

- প. বাড়েৰা দৈৱমু মনসা  
 অ. আডিন মাটলু তপ্প(ড)নুচনু  
 আ-চ(ন্দ্রা)কৰ্মুগ কীৰ্তি কলিগিন (ৱা)  
 চৰ. দণ্ডি ৰঞ্জসুল মদ(ম)ণচনু  
 আখণ্ড(লা)দি সুৰ কোট্টনু ভূ  
 মণ্ডল সুজনুল পালি নু (pālimpanu)  
 কোদণ্ড পাণি ৰূপমুতো রেলসিন (ৱা)  
 চৰ. দাৰি তেলিয় লেনি অঙ্গুলকু ভৱ  
 নীৰধি দাটি মোক্ষ(ম)নৃটকু  
 নীৰ(জা)ৰি ধৰু(ডু)পদেশিঙ্গে  
 তাৰক নামমুতোনু রেলসিন (ৱা)  
 চৰ. ধাত্ৰি রিনুতু(ডে)ন আগৰাজুনি  
 চেত পূজ(ল)ন্দি বাণগ  
 প্ৰদ্যোত(না)ৰয়মুনু জনিঙ্গি  
 সীতা পতি(য)নি পেৰু কলিগিন (ৱা)

### **Bengali**

- প. বাড়েৰা দৈবমু মনসা  
 অ. আডিন মাটলু তপ্প(ড)নুচনু  
 আ-চ(ন্দ্রা)কৰ্মুগ কীৰ্তি কলিগিন (বা)  
 চৰ. দণ্ডি ৰঞ্জসুল মদ(ম)ণচনু

આખ્ણો(લા)દી સુર કોટ્ઠનુ ભૂ  
મળુલ સુજનુલ પાલિનુ (pālimpanu)

કોદળ પાળ રૂપમુતો બેલસિન (વા)

ચ૨. દારિ તેલિય લેનિ અજુલકુ ભવ

નીરધિ દાટિ મોક્ષ(મ)ન્દુટકુ

નીર(જા)રિ ધરણુ(ડુ)પદેશિંગે

તારક નામમુતોનુ બેલસિન (વા)

ચ૩. ધાતૃ વિનુતુ(ડૈ)ન આગરાજુનિ

ચેત પૂજ(લ)ન્દી વાળગ

પ્રદ્યોત(ના)સ્વયમુનનુ જનિંઘિ

સીતા પતિ(ય)નિ પેરુ કલિગિન (વા)

### **Gujarati**

પ. વાડેરા ફૈવમુ મનસા

અ. આડિન માટલુ તખ્ખ(S)નુચુનુ  
આ-થ(જ્વા)કુમુગ કીર્તિ કલિગિન (વા)

ચ૧. દાઢિ રક્ષસુલ મદ(મ)ણાચનુ  
આખ્ણા(લા)દિ સુર કોટ્ઠલનુ ભૂ  
મણાલ સુજનુલ પાલિમ્પનુ  
કોણાં પાણી ઝપમુતો વેલસિન (વા)

ચ૨. દારિ તોલિય લેનિ અજુલકુ ભવ  
નીરધિ દાટિ મોક્ષ(મ)ન્દુટકુ  
નીર(જા)રિ ધરણુ(ડુ)પદેશિંગે  
તારક નામમુતોનુ વેલસિન (વા)

ચ૩. ધાતૃ વિનુતુ(ડૈ)ન ત્યાગરાજુનિ  
ચેત પૂજ(લ)ન્દી બાગુગ  
પ્રદ્યોત(ના)સ્વયમુનનુ જનિંઘિ  
સીતા પતિ(ય)નિ પેરુ કલિગિન (વા)

## **Oriya**

ପ. ଝାଡ଼େରା ଦୈଖିମୁ ମନସା  
 ଅ. ଆଡ଼ିନ ମାଟଳୁ ତପ୍ପତେନ୍ଦ୍ରିୟରୁକୁ  
     ଆ-ଚନ୍ଦ୍ରାକର୍ମଗ କୀର୍ତ୍ତ କଲିଗିନ (ଝା)  
 ଚୀ. ଦଣ୍ଡ ରଙ୍ଗସୁଲ ମଦମାଣଚନ୍ଦ୍ର  
     ଆଖଣ୍ଡଲାଦି ସୁର କୋର୍ଣ୍ଣ ଭୂ  
     ମଣ୍ଡଳ ସୁଜନ୍ଦର ପାଲିଷନ୍ଦୁ  
     କୋଦଣ୍ଡ ପାଣି ରୂପମୁତୋ ଶେଳସିନ (ଝା)  
 ଚୀ. ଦାରି ତେଲିଯ ଲେନି ଅଞ୍ଜୁଲକୁ ଭଣ୍ଡ  
     ନୀରଧି ଦାରି ମୋଷମାନ୍ଦୁଚକୁ  
     ନୀରଜାରି ଧରୁତ୍ତୁପଦେଶିଷ୍ଟେ  
     ତାରକ ନାମମୁତୋନ୍ତ ଶେଳସିନ (ଝା)  
 ଚୀ. ଧାତୃ ହିନ୍ଦୁତୁତେନ ତ୍ୟାଗରାତ୍ମନି  
     ତେତ ପୂଜଲାଦି ବାରୁଗ  
     ପ୍ରଦେୟାତନାନ୍ତମୁନନ୍ତ ଜନିଷି  
     ସୀତା ପତିଯନ୍ତି ପେରୁ କଲିଗିନ (ଝା)

## **Punjabi**

ਪ. ਵਾਡੇਰਾ ਦੈਵਮੁ ਮਨਸਾ  
 ਅ. ਆਡਿਨ ਮਾਟਲੁ ਤੱਪ(ਡ)ਨੁਚੁਨ  
     ਆ-ਚ(ਨਦੀ)ਰਕਮੁਗ ਕੀਰਿਤ ਕਲਿਗਿਨ (ਵਾ)  
 ਚੀ. ਦਿਣਡ ਰੱਕਸੁਲ ਮਦਮਾਣਚਨ  
     ਆਖਣਡਲਾਦਿ ਸੁਰ ਕੋਟਲਨਤੁ ਭੂ  
     ਮਣਡਲ ਸੁਜਨੁਲ ਪਾਲਿਮਪਨ  
     ਕੋਦਣਡ ਪਾਣਿ ਰੂਪਮੁਤੋ ਵੇਲਸਿਨ (ਵਾ)  
 ਚੀ. ਦਾਰਿ ਤੇਲਿਯ ਲੇਨਿ ਅਗਿਊਲਕੁ ਭਵ

ਨੀਰਿਧ ਦਾਟਿ ਮੌਕਸ਼(ਮ)ਨਦੁਠਕੁ  
ਨੀਰ(ਜਾ)ਰਿ ਧਰੁ(ਡ)ਪਦੇਸ਼ਵਚੇ  
ਤਾਰਕ ਨਾਮਮੁਤੋਨੁ ਵੇਲਸਿਨ (ਵਾ)  
ਚੜ. ਧਾਤ੍ਰੂ ਵਿਨਤੁ(ਡੈ)ਨ ਤਜਾਗਰਾਜੁਨਿ  
ਚੇਤ ਪੂਜ(ਲ)ਨਿਦ ਬਾਗੁਰਾ  
ਪ੍ਰਦਯੋਤ(ਨਾ)ਨੂਯਸਮੁਨਨੁ ਜਨਿਵਿਚ  
ਸੀਤਾ ਪਤਿ(ਯ)ਨਿ ਪੇਰੁ ਕਲਿਗਿਨ (ਵਾ)